

Reina de Todos los Santos





**BOLETÍN INFORMATIVO DE LA
HERMANDAD SACRAMENTAL DE
NUESTRA SEÑORA REINA DE
TODOS LOS SANTOS**

AÑO XVII - N.º 29 - MARZO, 2000

Edita: Real, Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad Sacramental de Nuestra Señora Reina de Todos los Santos, Madre del Amor Hermoso y Medianera Universal de Todas las Gracias y Animas Benditas del Purgatorio.

Redacción: Secretaría de la Hermandad. González Cuadrado, 57 - 41003. Sevilla.
Teléf. 954 377 535,

Colaboran en este número: Francisco Pérez Camargo, José Arques Delage, Antonio Prieto Díaz.

Dibujos: María Teresa Guzmán Ruiz.

Portada: Alberto Sánchez Pró. Portapaz de 1659.

Imprime: Gráficas San Antonio. Almansa, 7
41001 Sevilla. Teléfono 422 27 47.

Nota: Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de este boletín, incluso citando su procedencia y autor. La Hermandad no se responsabiliza ni comparte necesariamente las opiniones aquí publicadas por hermanos o colaboradores.

Comentario

Siete de Noviembre de Mil Novecientos Noventa y Nueve. A las 10:30 de la mañana comenzaban a aparecer los hermanos de la Sacramental, ataviados para recibir un día grande y conmemorar un año más la fiesta de los Santos.

La Iglesia se hacía más grande aún en un ir y venir de lacitos y ofrendas florales; el Altar Mayor encendido y la Nave del Evangelio iluminada por el bendito rostro de la Virgen.

Faltaban unos minutos para las doce cuando entró en la Parroquia un señor de avanzada edad. Portaba en sus manos un ramo de rosas inmaculadamente blancas. Alguien se acercó a recogerlas e inmediatamente se interesó por la identidad de aquella persona, -José María Méndez-, replicó. El Sr. Méndez no era hermano, no venía en representación de ninguna Hermandad, era sólo un personaje anónimo, abuelo de otro personaje anónimo cuyo destino quiso que llenara las páginas de sucesos de nuestra ciudad. Alejandro Méndez, su nieto, era aquel muchacho a quien las manos inconscientes de un individuo sin corazón arrancaban la vida en la noche sevillana de un jardín sevillano.

Ése, para muchos anónimo personaje, un año atrás había asistido como Acólito a la procesión de Nuestra Señora, y ahora, las manos temblorosas de su abuelo ofrecían una rosa y una oración a los pies de la bendita Virgen que desde entonces lo acompaña.

Es la triste historia de quien sigue ofreciendo cuando no le queda nada, de quien habiéndolo perdido todo no ha perdido la fe.

En el presente año 2000, celebraremos el año Jubilar "Tertio Millennio Adveniente".

"Tertio Millennio Adveniente" es la Encíclica que su Santidad Juan Pablo II, pone a disposición de todo el mundo cristiano, a preparar gozosa la celebración jubilar del segundo milenio del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo.

Nuestra Hermandad Sacramental tiene que estar dispuesta a esta nueva llamada.

El acercamiento a los hermanos, la convivencia fraternal, la acción social, la atención a la Juventud, en definitiva hacer de nuestra hermandad una entidad al servicio de los hombres está en nuestras manos con la ayuda del Señor y de Su Santísima Madre.

Iniciada ya la Cuaresma, nuestra Hermandad celebrará como es costumbre los Oficios de Semana Santa, en los cuales esperamos contar con la presencia de nuestros hermanos.

En el próximo mes de Mayo nuestra Hermandad celebrará como es tradicional la Procesión de Enfermos e Impedidos, que cada año que pasa vemos que va tomando más auge, creo que es una de las celebraciones que nunca deberíamos de perder. Al término de la Procesión de Enfermos e Impedidos celebraremos la Función de la Mediación de Nuestra Señora.

Un año más y en este mencionado mes de Mayo, el Consejo General de Hermandades y Cofradías, organiza el "Pregón de las Glorias" que como ya es tradicional se viene celebrando en la Catedral.

La Virgen de la Alegría será la imagen que presida el pregón. Palabras de aliento desde estas líneas a tan querida Hermandad, para la inmediata reapertura al culto de su Parroquia de San Bartolomé. También palabras de aliento a nuestro hermano y compañero Joaquín de la Peña Fernández, que fue elegido el pasado mes de Diciembre pregonero de las Glorias de este año. Estoy seguro que por su creencia en Dios, por su amor a María Santísima y por su trabajo por y para las Hermandades de Gloria llegan a tal elección.

Felicidades Joaquín, y que María Santísima bajo la advocación de Reina de Todos los Santos te gué y te ilumine.

Para terminar deseamos buena estación de penitencia.

José María Bacza Torres

Editorial



PARROQUIA Y HERMANDADES OFRECIERON UN HOMENAJE DE GRATITUD Y RECONOCIMIENTO A MANUEL CEBRERO RODRÍGUEZ

Ambos se fundieron en un caluroso abrazo con quien durante cuarenta y cinco años ha sido Sacristán de la Parroquia



El siete de noviembre, coincidiendo con la Función Principal y posterior procesión de Nuestra Señora Reina de Todos los Santos, las Hermandades de Todos los Santos, Los Javieres y el Carmen Doloroso, aunadas en todo momento a la Parroquia, ofrecieron un homenaje de gratitud y reconocimiento al que durante cuarenta y cinco años fuera Sacristán de nuestra Parroquia, Manuel Cebrero Rodríguez.

Al término de la procesión, Hermanos Mayores y Párroco pronunciaron calurosas palabras de afecto, enaltecendo los desvelos de nuestro hermano Manolo a lo largo de estas últimas décadas en nuestra Parroquia. La fachada de esta última, reproducida en un magnífico lienzo, obra

de D. José Romero, fue el recuerdo elegido por la Hermandad Sacramental para conmemorar tan emotiva celebración, siendo entregado el mismo de manos de nuestro Hermano Mayor y haciéndose constar posteriormente en dicho acto, el acuerdo de cabildo que literalmente transcrito dice así:

“Agradecer de forma especialísima, la dedicación, la entrega y el cariño demostrado a lo largo de cuarenta y cinco años como Sacristán de esta Parroquia de Omnium Sanctorum por nuestro hermano D. Manuel Cebrero Rodríguez, conscientes de que cualquier muestra de reconocimiento será tan sólo una mínima parte de lo que esta Hermandad Sacramental y su Parroquia le deben.”



Pero si emotivo fue el homenaje recibido tras la procesión, no lo fue menos el ofrecido por sus hermanos de la Sacramental en la comida de Hermandad, almuerzo éste que quedará grabado en la memoria de todos, como uno de esos momentos irrepetibles que emergen tras muchos años de amor y cariño compartidos.

Pero Manolo Cebrero, aunque jubilado, nunca abandonará los ensanches de este barrio llamado de la Feria, pudiendo ilustrarse su despedida como Sacristán de la Parroquia con aquellas palabras que hace cinco siglos dijera el Rey Sabio y que adaptadas al corazón de la feligresía bien pudieran decir: "*Manolo Cebrero NOS DO*".



**PRESENTADA LA MARCHA PROCESIONAL
"REINA DE TODOS LOS SANTOS" EN UN BRILLANTE
CONCIERTO OFRECIDO POR LA BANDA DEL MAESTRO TEJERA**

El pasado día 6 de Noviembre, tras la celebración de la misa por nuestros hermanos difuntos y el acto de admisión de nuevos hermanos, la Banda del Maestro Tejera visitaba nuestra Parroquia ofreciendo, bajo la dirección de D. Manuel Hidalgo Martín y D. José Tristán Martín, un concierto en el que se interpretaron las marchas procesionales: MADRE DE LOS GITANOS CORONADA de Abel Moreno; SAETA CORDOBESA de Pedro Gámez Laserna; PROCESIÓN DE S. SANTA EN SEVILLA de Pascual Marquina; SAGRADA LANZADA de Font Fernández; A TÍ MANUÉ de Juan José Puntas; ENTRADA EN CAMPANA de Andrés Martos y MADRE DE LAS MERCEDES CORONADA de Pedro Morales.

El concierto culminaba con la presentación de la nueva marcha **REINA DE TODOS LOS SANTOS**, obra del compositor José Manuel Delgado, basada, como decíamos en

nuestra anterior publicación, en un tema de las Coplas a la Virgen de Todos los Santos que realizara D. Antonio Solís en el siglo XIX.

Fue numerosa la asistencia de público, que en el marco incomparable de nuestra Parroquia aplaudió largamente las distintas representaciones musicales. Pero una pieza quedó inexcusablemente grabada en nuestra memoria, el recuerdo de unos sonos que evocaban viejas piezas musicales de nuestra corporación y que luego habríamos de escuchar en el acompañamiento de Nuestra Señora por las calles de la Feligresía, *REINA DE TODOS LOS SANTOS*.

Vaya desde estas páginas nuestro agradecimiento a todos cuantos han hecho posible que el trono de Nuestra Señora se mueva este año al compás de los sonos de su propia marcha procesional.



Entrevista

En su despacho, una bilera interminable de libros y cuadros dedicados; de entre ellos, una foto casi descolorida de la Reina de los Santos: "Al primer cantor mariano". Tenía Joaquín diecisiete años cuando aquel primer cántico a la gloria. Ahora, desde la Hermandad, se recibe con alegría su elección como pregonero, con esa alegría sana que emana desde la gloria de nuestras Hermandades y que este año se verá reflejada en el rostro hermoso de la Reina de San Bartolomé.



- ¿Qué significó para ti aquel pregón de tu juventud?

Un servicio más, quizás el primero que se me pedía por parte de la Hermandad y de la Parroquia. Ese primer servicio concreto y específico que te da la Hermandad es algo que siempre queda grabado, por cuanto supone el concienciarte de que tu vida de cristiano, aún hecha en comunidad, es puramente responsabilidad tuya.

- ¿Se pierde la ilusión con los años o se renueva?

Pienso que ni se renueva ni se pierde, es siempre la misma. La ilusión está marcada por una serie de etapas que se van cubriendo, como una escalera en la que vamos subiendo escalones y nunca se termina. En esta vida hay que enfrentarse siempre a los retos pendientes.

- Del joven cofrade de aquellos años, al pregonero de las Glorias del año 2000, ¿se perdió algo por el camino?

Sinceramente pienso que no. En aquel entonces faltaba conocimiento, profundización, convivencia entre los hermanos. Por contra, el Joaquín de estos veintidós años después sigue teniendo la misma ilusión, las mismas ganas, el mismo ímpetu por mejorar lo hecho hasta ahora.

- ¿Un pregón dirigido al corazón o un pregón dirigido a las conciencias?

Igual que no podemos separar el corazón de la mente y ambos funcionan a la par, el pregón quedaría incompleto si sólo se dirigiera a la conciencia o sólo se dirigiera al corazón. En mi caso el pregón va a ir dirigido al cofrade y a la ciudad.

- ¿Tienen las Hermandades de Gloria vida interior, o son reliquias de un pasado de esplendor?

Desde luego no son reliquias de un pasado anterior, son entidades vivas como lo demuestra su pro-

pia revitalización. En cuanto a la vida interior es difícil definir este término. Las Hermandades de Gloria son enormemente heterogéneas, pero todas tienen un punto en común, todas somos asociaciones de la Iglesia que nos dedicamos al culto, a la vida en común, a la formación y a la caridad.

- ¿Están los cofrades de Gloria acomplejados, por elección propia, ante los cofrades de Penitencia?

Las Hermandades de Gloria tienen una serie de componentes que las hacen tan actuales, tan vivas, tan válidas para el hombre de hoy, que si lográramos salir de ese autocomplejo y vernos como lo que somos, sin necesidad de imitar a ningún otro tipo de Hermandades, podríamos realizar mucho mejor nuestra labor. Evidentemente existen unos condicionantes económicos, pero sinceramente no veo diferenciaciones.

- ¿Es real la unión que parece empieza a existir entre las Hermandades de Gloria?

Empieza a existir una relativa unión entre algunas de ellas, pero no podemos considerarnos satisfechos porque haya un grupo de Hermandades que se reúnan periódicamente para algún acto puntual. Esa unión sólo será efectiva cuando a las convivencias de Hermandades de Gloria se asista porque nos sentimos Hermandades de Gloria; cuando al pregón de las Glorias se asista y se acompañe a las imágenes que lo presiden porque se siente que es el día de las Hermandades de Gloria; cuando en el Consejo, la voz de las Hermandades de Gloria se sienta rotunda y completa. No porque cuatro o cinco Hermandades se reúnan para cuatro actos puntuales se puede hablar de unión. Ese es el camino, pero todavía nos queda mucho por andar, y desde luego no está en la mano ni del Consejo ni de los Delegados de Gloria, está en las manos de las propias Hermandades.



- *La evolución del Pregón de las Glorias ¿ha ido al compás de la evolución de nuestras Hermandades?*

El Pregón de las Glorias tiene una historia muy peculiar marcada por altibajos. Quizás surge en un momento en que todavía las Hermandades de Gloria mantienen una cierta importancia dentro de la ciudad, que viene a decaer precisamente cuando empiezan a decaer también estas Hermandades

y vuelve a resurgir en estos últimos años, cuando notamos una revitalización de las mismas. En ese sentido se demuestra que el Pregón de las Glorias es lo que las Hermandades de Gloria quieren que sea.

- *Actualmente ocupas en nuestra Hermandad el cargo de Promotor Sacramental. ¿Están las Hermandades de Gloria interesadas en la formación?*

Rotundamente sí. La última experiencia evaluable nos dice que las Hermandades de Gloria han participado en la Asamblea Diocesana de Hermandades y Cofradías, proporcionalmente a su número de hermanos, con mucha mayor intensidad que las Hermandades de Penitencia. Dos de las Hermandades que más asambleístas aportaron en sus grupos de trabajo fueron Hermandades de Gloria.

- *¿Qué proyectos le quedan pendientes al Promotor Sacramental?*

Una asignatura pendiente desde hace muchos años es el Jueves Eucarístico, para el que habremos de buscar fórmulas que nos permitan hacer de éste un culto verdaderamente vivo y participativo. No sólo en relación a la asistencia de hermanos, sino a la propia esencia del mismo. El culto eucarístico no puede ser un culto triste al que lleguemos cansados; tiene que ser un culto al que estemos deseando volver una y otra vez para tener un rato de oración con el Señor. De cualquier forma pienso que si de algo puede enorgullecerse nuestra Hermandad es del cuidado que ponemos en todos los cultos que celebramos.

- *Las Hermandades de Penitencia tienen su lugar, ¿y las de Gloria? ¿Y las Sacramentales?*

En primer lugar esta diferenciación no existe ni en el Derecho Canónico ni en las Normas Diocesanas, sólo queda recogida en los estatutos del Consejo de Cofradías. Todas somos Hermandades y Cofradías con unos fines idénticos, con unas formas idénticas y con unos sentimientos idénticos. ¿Qué nos diferencia a unas de otras?. ¿Es posible encontrar alguna Hermandad de Penitencia o Gloria que no realice sus cultos al Santísimo? ¿Es posible encontrar alguna Hermandad Sacramental que no realice sus cultos a la

“...todavía nos queda mucho por andar, y desde luego... está en las manos de las propias Hermandades”

Santísima Virgen?. El sitio que le corresponde a cada grupo de cofradías no viene impuesto por esa supuesta diferenciación sino en función del sentido que cada Hermandad quiera encontrar en si misma. Las Hermandades de Penitencia cubren un lugar específico en el calendario (Cuaresma y Semana Santa), y las de Gloria otro. Las Hermandades de Gloria nunca han dejado de tener su sitio y las Hermandades Sacramentales, no sólo no

lo han perdido sino que, merced a unas fusiones, generalmente con Hermandades de Penitencia, se han colocado en el centro de la vida de la ciudad.

- *¿Más nervios en tu propio pregón o en el Pregón de las Glorias presidido por la Reina de Todos los Santos?*

Cuando la Virgen presidió el pregón, yo estaba muy seguro de lo que mis hermanos eran capaces de hacer. De hecho éste fue uno de los argumentos que se barajaron al elegir a la Virgen en aquel año tan especial: la seguridad de que la Hermandad de Todos los Santos podía cumplir con un programa complejo como fue el Pregón del año 98 y la clausura de la Asamblea. Con respecto a mi pregón tampoco debo estar nervioso: Con la seguridad del apoyo de mis hermanos, de las demás Hermandades de Gloria y con la ayuda del Señor y la Santísima Virgen no tengo por qué estarlo. Por contra sí lo estuve en los pregones que me ha tocado organizar como Delegado de Glorias del Consejo, hasta tal punto que siempre me he colocado en las últimas filas del lugar en que se organizaba el pregón.

- *¿Cruzó algún recuerdo tu memoria cuando te nombraronregonero?*

Pasaron muchas cosas por mi cabeza, de entre ellas algunos recuerdos de mis primeros años en el Consejo, cuando recogimos la antorcha del pregón y se decidió llevarlo a la Catedral; pero sobre todo el recuerdo de mi padre, que como todos sabéis fue uno de los creadores del Pregón de las Glorias siendo Delegado de la Sección de Glorias del Consejo, allá por la década de los sesenta.

El Pregón de las Glorias fue creciendo en nuestra ciudad y Joaquín fue creciendo a su lado, primero de la mano de su padre, su guía y maestro en el aprendizaje cofrade, después regado con el agua gratificante de su Hermandad de Todos los Santos, más tarde desde su responsabilidad como Consejero. Ahora su imagen saldrá de entre bastidores para devolver a Sevilla lo que Sevilla le entregó desde la cuna, el amor a María Santísima y a sus Hermandades de Gloria.





LA OTRA CARA DE LA LUNA

Para el Cristiano que, por primera vez, visita Palestina,
el encuentro con la tierra de Jesús es
- si no se tapa los ojos con el sentimentalismo-
un fuerte choque.

Y no sólo para su sensibilidad, sino para su misma fe.
El descubrimiento de la sequedad de aquella tierra, sin huella celeste alguna,
sin un río, sin un monte que valga la pena recordar....

JOSÉ LUIS MARTÍN DESCALZO
El mundo en que vivió Jesús

Ese mundo celeste que todos guardamos en nuestro corazón comienza a desmoronarse pronto para el pequeño cristiano que comprueba, por vez primera, bajo las sintéticas barbas de un Mago venido de Oriente, el rostro familiar de su progenitor, y continúa haciéndose más y más pequeño a medida que pasan los años y descubre los claros destellos de una realidad poco ensoñadora.

Pero más allá de la pura realidad histórica, llegado el Adviento, como un ritual envuelto en la mística que guarda los recuerdos de nuestra infancia, desempolvamos las grandes cajas de cartón que albergan, año tras año, la interminable cuadrilla de pastorcillos que, con ojos tristes, se disponen a realizar el camino que les llevará a Belén.

Y es que algunos seguimos empeñados en ver la cara oculta de la luna, aquella que se



esconde detrás de una caravana de camellos mecánicos cargados de teléfonos móviles y ordenadores multimedia, aquella que transforma cada año el inhóspito paisaje de Palestina, dejando que entre sus tierras de serrán surquen ríos de extraordinarias pendientes y montes inescarpables, donde los Reyes tienen que hacer una y mil piruetas para llegar a un Palacio majestuoso donde habita el único "malo" de toda esta historia.

Pero ciertamente, algunos llegamos a ver la cara oculta de la Navidad, esa que por mágica, se hace tan esquiva.

Si hiciéramos una relación en este boletín, enumerando todas las actividades que se realizaron, todo cuanto pudimos ver y vivir la pasada Navidad, contaríamos sólo una parte de la historia. La otra, la que vive a la vuelta del satélite celeste, es de seguro mucho más intensa, pero a la vez, mucho más difícil de contar.

Trata de pequeños desafíos con un río que siempre acaba seco, un monte que se desmorona y una hoguera que no alumbraba. Del trajín de una fría noche de invierno, cercano ya el amanecer, en que la prisa por terminar nos impedía levantar la vista y en la que, una vez llegada la hora de marcharse, aquel pueblito de Belén se ofrecía majestuoso a nuestros ojos cansados. Trata de cariño y camaradería, de trabajo en común y de Hermandad.

Trata de unas campanadas que daban las doce, de un Niño dormido, envuelto en su enaguado, que dejaba mimoso los brazos protectores de su Madre para hacerse visible a unas gentes que anhelaban besarle, y de un coro de voces que puso todo su empeño en que aquella fuera una *Noche de Paz y de Amor*.

Trata de unos hombres, cuyos rostros se volvieron dulces y misteriosos una madrugada de Enero, en la que anduvieron sigilosos entre sueños infantiles. Cuentan que una estrella les iba abriendo el camino y no importó siquiera que el maquillaje de su rostro dejase su huella indefectible en aquellos cachetes sonrosados, no importaba que un día triste de nuestra infancia descubriéramos vacías sus barbas suntuosas. La Hermandad lo sabe: la magia que despertaban aquellos hombres, vinieran o no de Oriente, era pura realidad.

Para el Cristiano que tiene la dicha de vivir así su Navidad, poco importa que los Reyes fueran tres, que hubiese o no río en aquellas tierras o que aquel nacimiento que cambió el rumbo de la historia fuese en otoño, verano o primavera. Sólo importa que en esos días, fueren cuales fueren, nació nuestro Rey y Maestro, y que hoy, sea o no sea Navidad, sigue con nosotros.

!FELICIDADES, JESUCRISTO!

!Felicidades, Jesús, al cumplirse 2000 años de tu nacimiento en Belén.

Y felices nosotros por habértenos dado a conocer.

Felices por habernos transmitido el mejor de los mensajes.

Felices por habernos enseñado la verdadera ciencia del amor, en medio de un mundo dominado por el odio y el egoísmo.

Felices porque nos supiste imprimir una santa esperanza contra tanta desesperación y desilusiones.

Felices porque nos hiciste el mejor de los regalos en tu lecho de muerte: tu Madre, la criatura más hermosa de la Creación.

Felices nosotros porque al marcharte junto al Padre llevaste a cabo el más grande de los milagros para quedarte entre nosotros: La Eucaristía.

Por todo esto, Jesús, te felicitamos... y nos felicitamos en este año 2000.

!FELICIDADES, JESUCRISTO!

Antonio Prieto Díaz



ALFA Y OMEGA DE NUESTRA HERMANDAD SACRAMENTAL

JUEVES, VIERNES Y SÁBADO SANTO

Durante estos tres días, la Hermandad preparará el Monumento en honor al Santísimo Sacramento, como solemne muestra visible de adoración popular a Cristo en la Eucaristía.

Organizará también, revistiéndolos de la máxima solemnidad, los oficios durante los tres días citados anteriormente.

(De las Reglas de la Hdad. Sacramental de Ntra. Sra. Reina de Todos los Santos. Título III, Capítulo 1º.1.b)

Posiblemente, todos nuestros hermanos tengan a estas alturas del calendario la túnica nazarena colgada en el quicio de la puerta, un bote de miel en el frigorífico esperando ser convertido en rico manjar semanasantero y, cómo no, el programa que habrá de dirigir nuestros pasos en busca del rincón deseado para ver procesionar nuestras cofradías.

También nuestra Hermandad tiene ya a punto todos los preparativos para el que debe ser nuestro rincón más deseado y conmemorar estos días de Pasión, desde la gloria de saberlo resucitado, que como bien dicen nuestras Reglas, son solemne muestra visible de adoración popular a Cristo en la Eucaristía, y sin los cuales todo lo demás, lo sabemos perfectamente, carece de sentido.

PROCESIÓN DE IMPEDIDOS

Durante el período Pascual se procurará celebrar esta procesión para lle-

var al Santísimo Sacramento a los enfermos e impedidos de la feligresía, y como motivo también de adoración popular al Santísimo Sacramento.

(De las Reglas de la Hdad. Sacramental de Ntra. Sra. Reina de Todos los Santos. Título III, Capítulo 1º.1.c)

La asistencia de hermanos en este día único del calendario es ejemplo ineludible de adoración real a ese nazareno que un día enamoró nuestros sentidos por medio del amor.

Obligación de todos es, no sólo nuestra asistencia, sino nuestro empeño por hacer llegar el cirio encendido de nuestra fe a todos los rincones de Sevilla.

CULTO MENSUAL CON EXPOSICIÓN

Durante un jueves de cada mes, esta Hermandad celebrará culto al Santísimo Sacramento. Este culto consistirá en una Eucaristía con predicación homilética de la palabra de Dios, a la cual habrá precedido el rezo del Santo Rosario, con participación activa de las hermanas. Al final de la Eucaristía se impartirá la bendición con el Santísimo.

(De las Reglas de la Hdad. Sacramental de Ntra. Sra. Reina de Todos los Santos. Título III, Capítulo 1º.1.d)

¿Y qué haríamos si Dios nos hablara directamente y nos dijera: Os espero el próximo jueves en la Parroquia, allí estaré con vosotros hecho hombre para compartir la cena? ¿Qué haríamos entonces?.



**LA REAL,
ANTIGUA
ILUSTRE Y
FERVOROSA
HERMANDAD
SACRAMENTAL**



establecida
canónicamente en
**OMNIUM
SANCTORUM**

CELÉBRARÁ SOLEMNES CULTOS EN LA PARROQUIA DE OMNIUM SANCTORUM

Semana Santa

Día 20 de Abril, Jueves Santo, a las 4,30 de la tarde

MISA "IN COENA DOMINI",

a su término traslado de S.D.M. al monumento, quedando expuesto en pública adoración durante toda la tarde.

Día 21 de Abril, Viernes Santo, a la 1,00 de la tarde

"OFICIO DE TINIEBLAS"

Día 22 de Abril, a las 8,00 de la tarde

SOLEMNE VIGILIA PASCUAL

JUEVES EUCARÍSTICOS

6 de Abril, a las 8 de la tarde

11 de Mayo, a las 8 de la tarde.

1 de Junio, a las 8 de la tarde.

**SOLEMNE PROCESIÓN PASCUAL PARA EL CUMPLIMIENTO DE
ENFERMOS E IMPEDIDOS DE LA FELIGRESÍA**

Domingo 14 de Mayo, a las diez de la mañana. A su conclusión,

SOLEMNE FUNCIÓN DE LA MEDIACIÓN DE NUESTRA SEÑORA

La Homilía estará a cargo de nuestro Párroco y Director Espiritual

Rvdo. P. D. Francisco Pérez Camargo

Sevilla, 2000

EL 061 SERVICIO DE URGENCIA

Magnífico. Formidable. Hoy contamos con un servicio médico de urgencia que años atrás no podíamos ni imaginar. Cualquier accidente preocupante puede ser solucionado con rapidez y eficacia para salvar la vida de alguna persona. Esto en cuanto al cuerpo. Y para el alma, ¿qué?

Sabemos que para salvar el Alma se necesita estar en gracia de Dios.

En el último momento de nuestra vida ¿cómo nos encontraremos?, ¿estaremos bien preparados para dar el salto a la eternidad en condiciones óptimas?

Ese último instante depende de nuestra disposición. Disfrutar eternamente de la gloria junto a Dios o condenarnos para siempre quedando lejos de la presencia de nuestro Padre celestial.

Cuántas veces en mis tiempos de sanitario he ido a buscar al sacerdote para administrar los últimos sacramentos a enfermos críticos. Si no en una parroquia, en otra más próxima siempre había alguien dispuesto a consolar espiritualmente y sacar de apuros al enfermo.

Recuerdo que en las parroquias antiguas había una placa, generalmente de mármol, con una inscripción indicando que por aquella puerta "SE LLAMABA PARA ADMINISTRAR

LOS SANTOS SACRAMENTOS A DESHORRAS". Al hacer la llamada aparecía el sacristán y con el recado buscaba al sacerdote, párroco o coadjutor, y solucionaba el problema.

Hoy día la cosa es bien distinta. Muy difícil es encontrar alguna indicación o teléfono donde se pueda llamar. De las parroquias que conozco carecen de indicación para este menester la mayoría.

Me dicen en algunos sitios que los enfermos van a los hospitales o centros de salud donde hay capellanes para su atención espiritual.

Pero y en una urgencia domiciliaria, a dónde se acude.

No estaría de más, que en sitios visibles, en el exterior del templo, no dentro de sus naves, se indicara número de teléfono o dirección a la que se pueda recurrir.

Este último momento de la persona es muy decisivo.

Hubo en Omnium Sanctorum un párroco, en los años 1916-1935, aproximadamente, D. Antonio Rojas Cordobés, que cuando salía de su parroquia decía a su sacristán a dónde iba y qué itinerario recorrería para podersele localizar siempre, así siempre sus feligreses estaban asistidos.

¡Qué buen pastor!

José Arques Delage

Hermanos Difuntos

El pasado día 3 de Febrero nuestra Hermandad aplicó Eucaristía por el eterno descanso de nuestro hermano Don José Guillermo Carrasquilla Perea, hermano núm. 365 de nuestra corporación.

Rogamos a Dios para que tenga a nuestro hermano Guillermo y a todos los hermanos fallecidos en su santa gloria.



EL JUBILEO Y LA HERMANDAD

Con motivo del año santo jubilar 2000 y teniendo en cuenta que el Boletín de la Hermandad Reina de Todos los Santos es la titular de la Parroquia y al mismo tiempo Hermandad Sacramental Parroquial, creo oportuno que se divulguen las condiciones que se han de observar para ganar las INDULGENCIAS del Año Santo Jubilar, la Santa Madre Iglesia Católica con el Papa Juan Pablo II a su cabeza, quiere dar a todos sus hijos la oportunidad de redimir la pena temporal de los pecados, conceder un aumento de gracias espirituales y la renovación de la vida cristiana a cuantos deseen hacerlo en virtud de los méritos de la Pasión, Muerte y Resurrección de Ntro. Sr. Jesucristo, de los méritos de la Santísima Virgen María y los méritos de los Santos Mártires y de Todos los Santos que nos precedieron en la FE y dieron su vida por seguir a Jesucristo.

- 1) Peregrinar al lugar designado para ello: Tierra Santa, Roma, Catedral de Sevilla (Capilla de la Virgen de los Reyes) y peregrinar personalmente o unirse a los actos diocesanos de celebraciones jubilares.
- 2) Confesar sacramentalmente y recibir el perdón sacramental de los pecados.
- 3) Participar en la Misa comulgando el Cuerpo de Cristo.
- 4) Orar por las intenciones del Papa.
- 5) Hacer unas obras de Caridad como una limosna fuerte a un pobre o a Cáritas, visitar a un enfermo o anciano y hacer, como quien peregrina al mismo Jesucristo, obras de penitencia por los pecados.
- 6) Todos pueden ganar la indulgencia plenaria por sus pecados una vez al día.

Esta indulgencia plenaria se puede aplicar por uno o varios difuntos.

También los enfermos e impedidos pueden ganar la Indulgencia Plenaria uniéndose espiritualmente a una peregrinación: Confesando, comulgando, pidiendo por las intenciones del Papa y ofreciendo sus sufrimientos por los pecados.

Espero como Párroco que este breve aviso sirva de ayuda para la renovación espiritual cristiana de todos los feligreses en estos tiempos difíciles que vivimos y de profundización en la FE y CARIDAD cristianas tan necesarias para la vida cristiana.

Con el deseo de que todos vivan cristianamente la Cuaresma; Feliz Pascua de Resurrección.

D. Franciso Pérez Camargo
Director Espiritual





BAJO BÓVEDAS CELESTIALES

*EL GRUPO DE TEATRO "LOS ARRAYANES"
recibe ilusionado el aplauso de hermanos y feligreses
tras la representación de su segunda obra teatral*

Se estrenó el 17 de Diciembre. De la Casa Parroquial, como en una extraña procesión dieciochesca, doce jóvenes emprendieron camino a la Iglesia ataviados de túnicas y capas, y allí, a los pies de la más dulce espectadora, daban vida a personajes tan cercanos a Ella como San Basilio, Santo Domingo o Santa Catalina.

Hecho el oscuro, la suave melodía de un violín envolvió la Parroquia, y de su nave central, cuatro pequeñas campanas, (**Laura Barquín, María de la Peña, Pilar Domínguez y Cristina Bermudo**) anunciaban al barrio que aquella noche mágica, algo iba a ocurrir en Omnium Sanctorum. ¡Despertad vecinos de Sevilla!.....¡Oíd nuestro repique de alegría!.... Y durante una hora, el Altar Mayor se convirtió en escenario de una historia casi real.

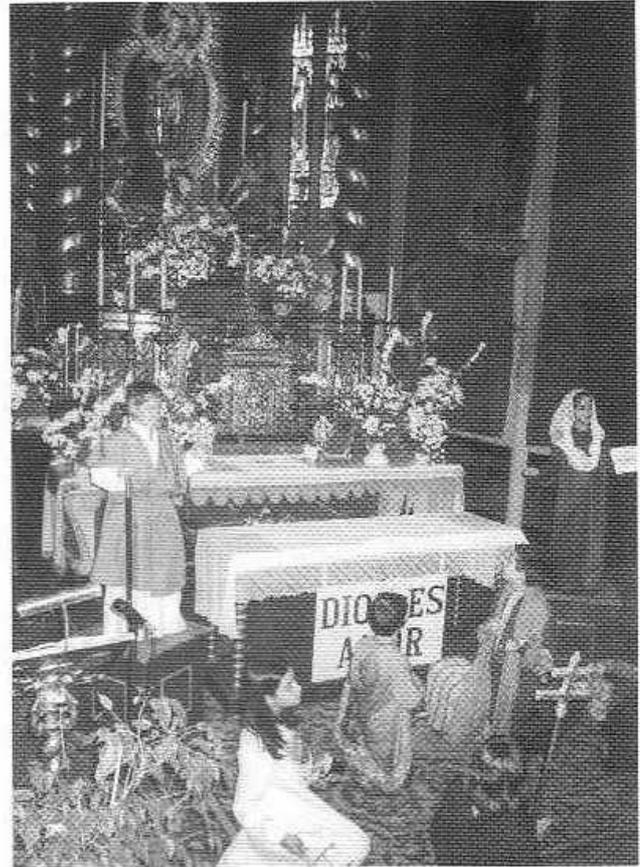
De una parte los noveles actores **Carlos Barquín, María Alvarez y Rosa María Avila**, en los papeles de San Pedro, Sto. Domingo y Sta. Catalina, y de otra, **Joaquín de la Peña, Marina Baeza e Irene Rubia**, interpretando a San José, San Pedro y San Basilio, recreaban con absoluta naturalidad los entresijos de sus



respectivos personajes, que miran nostálgicos, como el mundo gira cambiante ante sus ojos. Acompañando en todo momento a los Santos, los padres de la Virgen, personificados en **Ana María Caro** y **Manuel Jesús Vaquero**, aportaban un tono paternal e inocente en este particular corrillo de Santidades.

Mientras, Esther María Robles, recreaba a la perfección a un demonio sin rasgos estridentes sobre cuya sombra planea en todo momento la espada de un desesperado San Miguel (**Ana Teresa Avila**), que intenta sin demasiado éxito la conversión de tan hostil personaje.

Y arrojando a este mundo de ficción-histórica, **José David Díaz e Irene Baeza**, cuyos corazones podemos constatar, latían a velocidad de vértigo, en el papel de dos personajes anónimos que se debaten en un mar de dudas tentados en todo momento por las mágicas sugerencias de Satanás, manteniendo



hasta el final de la obra una vertiginosa lucha con sus conciencias y llegando a través de sus diálogos las distintas facetas vividas por cualquier Hermandad de nuestra ciudad.

Esta es a grandes trazos la trama de una obra cuyo argumento gira alrededor de la Hermandad de Todos los Santos, haciéndose eco de sus grandes valores y manifestando sin miedos ni aprensiones sus grandes problemáticas que mezcla en torno al arte de la escena los sentimientos espirituales y humanos más profundos de nuestras cofradías.

En definitiva una bonita iniciativa, no carente de esfuerzo, en la que sin duda debemos reconocer el mérito de estos jóvenes, que en los tiempos que corren han aportado toda su ilusión y buen hacer para llevar a nuestra Parroquia una obra religiosa, y a los que les quedamos enteramente agradecidos.

El 7 de Abril, en nuestra Casa de Hermandad, el Grupo de Teatro realizó una lectura poética ambientada en la Sevilla popular, con piezas del escritor D. Guillermo Buenestado León, recogidas de su libro "El Gólgota y Sevilla".

Una nueva ocasión para acercar el arte literario al mundo de nuestras Hermandades.



Noticias de Interés

- Gracias a la iniciativa de nuestro Párroco, desde el pasado mes de Diciembre nuestra **Parroquia** se encuentra abierta en horario de 10:30 a 12:30 de la mañana, siendo ésta una magnífica oportunidad para poder hacer una parada en el trasiego matinal y dedicar unos minutos al día a la oración, a los pies mismos del Santísimo.
- Del 3 de Diciembre de 1999 al 5 de Enero del 2000 fue expuesto en la Sala de Exposiciones Museísticas CAJASUR de Córdoba, el **portapaz** de la Inmaculada, (cuya fotografía podemos admirar en la portada de este Boletín), obra del año 1659, realizado en plata repujada por autor anónimo, con motivo de la exposición "LA INMACULADA EN EL ARTE ANDALUZ".
- La Virgen estrenó el pasado miércoles de ceniza, el **manto de camarín morado**, confeccionado por nuestras Hermanas en el taller de costura, y costeado gracias a una imaginativa iniciativa de los más jóvenes de la Hermandad.
Un trabajo, éste de la costura, poco reconocido, en cuanto que ha de ser realizado en la soledad de innumerables tardes, a golpe de hilo y aguja; pero de seguro enormemente gratificante, por cuanto el resultado del mismo, habrá de ser precioso ornamento para la Madre de Dios.
Desde estas páginas nuestro agradecimiento a *Mary Pepa Bueno Lamadrid, Mariló Moreno Cabello, Elisa Fernández Cáceres y Pepi Bonilla Abascal*, costureras de la Virgen, en constante servicio a la Hermandad.



CLÁSICO 2

Nuevo trabajo discográfico de la Banda del Maestro Tejera que incluye la marcha procesional **REINA DE TODOS LOS SANTOS**

Nueva grabación de esta acreditada Banda en la que se interpretan las marchas *Quinta Angustia, Jesús Preso, María Santísima del Dulce Nombre, Cristo de la Buena Muerte, Divino Perdón, Sagrada Lanzada, Reina de Todos los Santos, María Santísima de la Caridad, Juan Jesús, Sevilla Cofradiera, Nazareno de Pasión y Saeta Cordobesa.*

LO QUE VENDRÁ

TORRIJADA

Un año más, la Hermandad preparará una deliciosa merienda a base de torrijas y pestiños para todos sus hermanos. Será el Viernes de Dolores en la Casa de Hermandad

CRUZ DE MAYO

¿Qué sorpresas nos depararán nuestros jóvenes en esta ocasión?. Viernes y sábados del mes de mayo tenemos todos una cita en la azotea de nuestra casa que, aunque pequeña, en esta época siempre da mucho de sí.



VISITAS CULTURALES

Siguiendo la línea mantenida durante el pasado curso, la Hermandad organizó varias visitas culturales, que aún cuando en un principio fueron pensadas y organizadas para el censo infantil, contaron con la asistencia de hermanos de todas las edades:

El pasado día 29 de Enero, visitamos **el Barrio de Santa Cruz**, con el firme propósito de hacer oídos sordos a la famosa letra de las Sevillanas "*Mira como esos turistas del barrio de Santa Cruz le van diciendo a Sevilla lo que no le dices tú*". El 5 de Febrero, acudimos a la **Catedral** de la mano de **D^a Teresa Laguna Paul**, Responsable de Conservación de Bienes Muebles del Templo Metropolitano, que haciendo ácopio de sus dotes para la enseñanza realizó un interesante recorrido por el Templo, siendo especialmente interesante la explicación de todos los retablos del Altar Mayor, en el que muchos de los mayores, a estas alturas, aún no habían reparado. Desde estas páginas agradecerle muy sinceramente sus explicaciones, su simpatía y cómo no, su paciencia. El día 9 de Febrero, nos dirigimos a la **exposición sobre Tartessos** organizada por la Fundación el Monte, donde pudimos admirar el tesoro del Carambolo. El 11 de Marzo, decidimos alejarnos un poco más del centro histórico para visitar la **IV Muestra de Artesanía Cofrade**, sita en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla, que nunca hay que perder ocasión para conocer un poco más del magnífico patrimonio de nuestras Hermandades y Cofradías.



RECEPCIÓN REAL

Nuestra Hermandad ofreció este año un bonita cena para recibir a Sus Majestades los Reyes de Oriente. Fueron este año los encargados de acompañar a sus Majestades Lorenzo Fernández, Emilio Soto y Manuel Morales. Asistieron igualmente los séquitos de años pasados, creando entre todos un clima de auténtica convivencia.

Plato fuerte de la celebración fueron "las migas de Oriente" que con todo cariño prepararon nuestras hermanas para que sus Majestades se sintieran como en casa y que hicieron las delicias de tan reales paladares.



DESPEDIDA DEL AÑO

La entrada en el 2000 tenía que hacerse de alguna forma especial, así que ni cortos ni perezosos nos dispusimos a preparar todo tipo de disfraces para despedir el año "*de otras hechuras*". Los trajes de chaqueta y las corbatas colgaron en esta ocasión de los armarios para dar paso a un singular desfile de personajes estrambóticos.

Es otra forma de hacer Hermandad y convertir cada momento del año en una excusa para la convivencia.

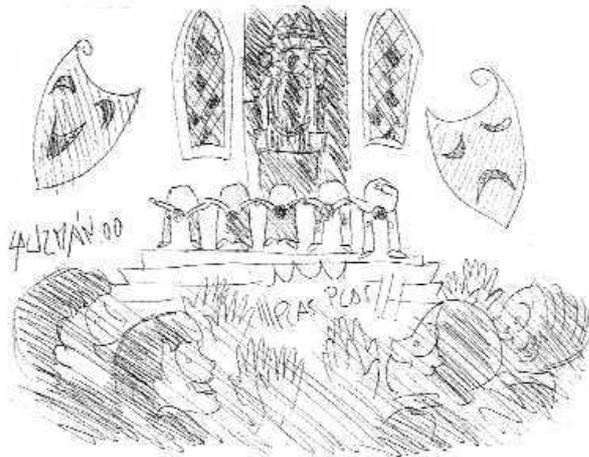




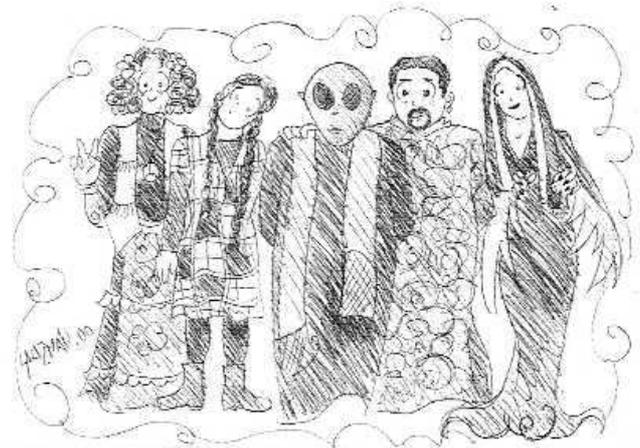
El 7 de Noviembre, salía nuestra Virgen. ¡Ah! este año por fin nos dejaron salir a las niñas de monaguillo



En Diciembre ayudamos a montar el Belén, que por cierto este año quedó precioso.



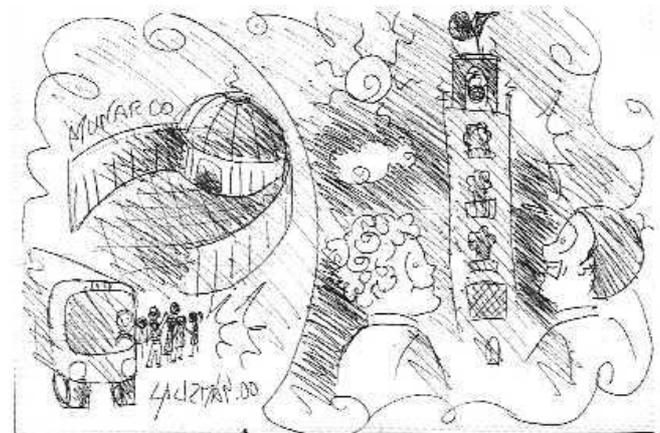
Por fin el teatro, tuvimos que suspenderlo varias veces, pero al final todo quedó a pedir de boca.



En fin de año todos nos disfrazamos, la fiesta resultó de lo más simpática, pues los mayores nos sorprendieron con originales disfraces.



Hicimos un concurso de Semana Santa, y así poquito a poco, vamos aprendiendo.



Visitamos Santa Cruz, Munarco y la Catedral, Teresa Laguna nos subió al Altar Mayor y disfrutamos un montón.



Para Apuntar

En la Casa Parroquial:

- TALLER BELENISTA.- Jueves, a partir de las 7:30 de la tarde. En esta ocasión y para dar un respiro a las construcciones navideñas, Antonio, "el profe", nos está enseñando también a policromar.
- TALLER DE COCINA.- Primeros sábados de mes, a partir de las 6:30 de la tarde.
- TALLER DE COSTURA.- Segundos miércoles de mes, a partir de las 4:30 de la tarde.

En la Casa de Hermandad:

- CORO.- Todos los Viernes, a partir de las 9:30 de la noche. Está dirigido por nuestro hermano Daniel Gómez Macías. Y por ahora pretendemos acompañar los cultos al Santísimo de nuestra Hermandad.

Archivo Fotográfico



EL MONUMENTO AL SANTÍSIMO

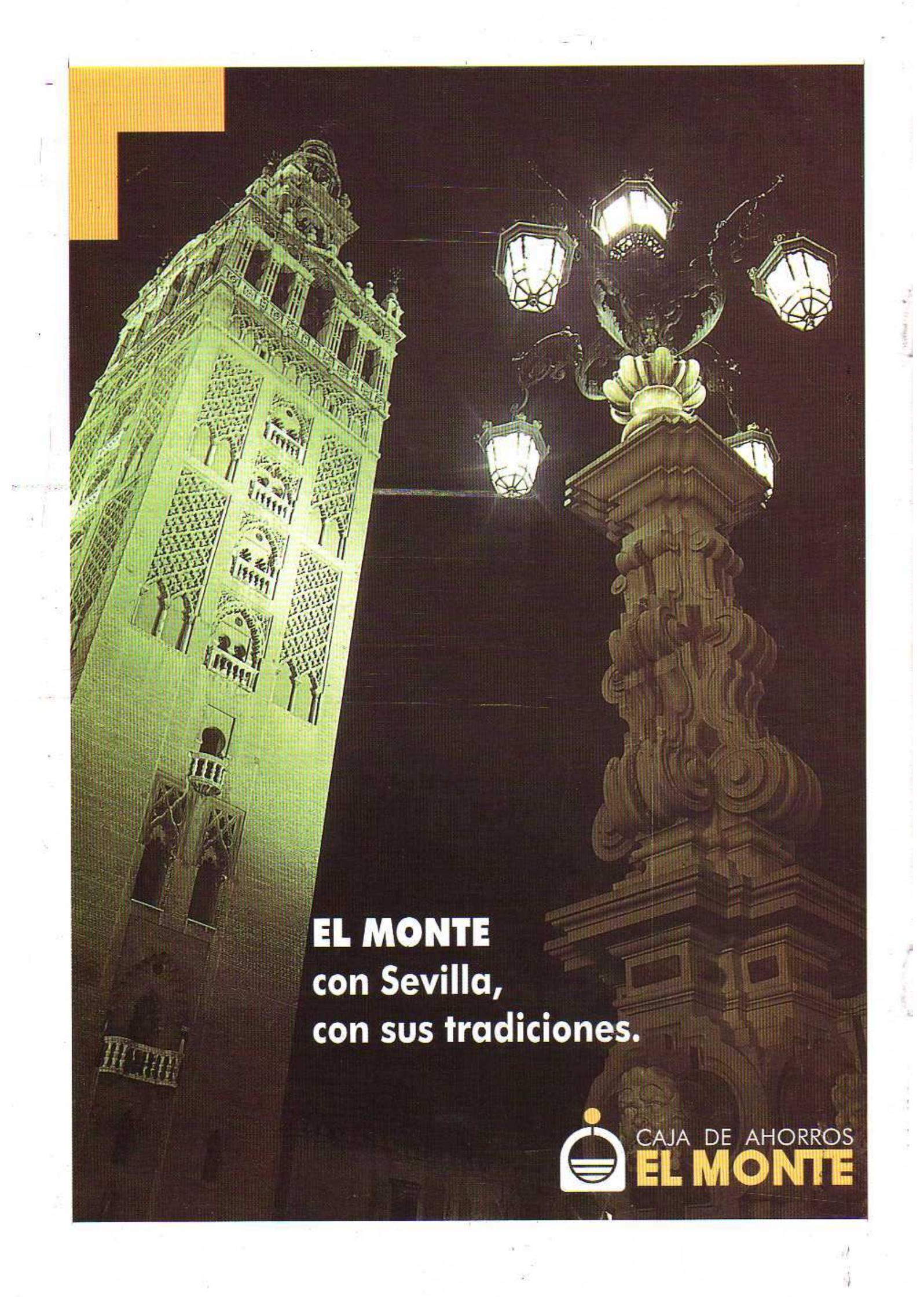
Nuestra Hermandad poseía un precioso monumento que desapareció en el incendio de la Parroquia, con cuatro caras y escalinatas, templete neoclásico, con ocho columnas y una Custodia de madera dorada, copia del pequeño de la Catedral. De él, aún se conserva la escalinata. En la fotografía puede contemplarse el aspecto que tenía nuestra Parroquia antes del año 36.

III CONCURSO DE DIBUJO "MI HERMANDAD DE GLORIA"

Un año más, queda convocado el concurso de dibujo "Mi Hermandad de Gloria", quedando establecidas las bases del mismo de la siguiente forma:

1. Pueden participar todos aquellos niños y niñas pertenecientes a la Hermandad, al Grupo "Los Arrayanes" y a la Catequesis Parroquial.
2. El tema del concurso será "Mi Hermandad de Gloria", en todas sus manifestaciones.
3. Los dibujos se realizarán en las hojas que la Hermandad ha diseñado a tal fin y que estarán a disposición de los concursantes en la Casa de Hermandad.
4. Se establecen dos categorías de concursantes:
 - * Categoría infantil: Hasta los 8 años.
 - * Categoría juvenil: De 9 a 14 años.
5. Los trabajos se entregarán en nuestra Casa de Hermandad, en calle González Cuadrado, 57.
6. El plazo de entrega finalizará el día 5 de Mayo del año 2000.
7. En todos los trabajos deberán figurar los datos de los concursantes: nombre, apellidos, edad, dirección y teléfono.
8. La entrega de los premios se realizará el día 14 de Mayo, tras la Función de la Mediación, en nuestra Casa de Hermandad, donde se encontrarán expuestos todos los trabajos.
9. Habrá un diploma para cada niño, así como regalos para los ganadores.





EL MONTE
con Sevilla,
con sus tradiciones.

CAJA DE AHORROS
EL MONTE