



Reina de Todos los Santos



**BOLETÍN INFORMATIVO DE LA
HERMANDAD SACRAMENTAL DE
NUESTRA SEÑORA REINA DE
TODOS LOS SANTOS**

AÑO XVII - N.º 30 - OCTUBRE, 2000

Edita: Real, Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad Sacramental de Nuestra Señora Reina de Todos los Santos, Madre del Amor Hermoso y Medianera Universal de Todas las Gracias y Animas Benditas del Purgatorio.

Redacción: Secretaría de la Hermandad. González Cuadrado, 57 - 41003. Sevilla.
Teléf. 954 377 535.

Colaboran en este número: José Arques Delage, Antonio Prieto Díaz, Esther Robles Narbona, Carlos J. Velasco Rubio, José González Isidoro, María Luisa Cuevas Hohenleiter.

Portada: Fotografía coloreada de Ntra. Señora allá por el año 1929, la cual se encuentra en Ntra. Casa de Hermandad.

Imprime: Gráficas San Antonio. Almansa, 7 41001 Sevilla. Teléfono 422 27 47.

Nota: Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de este boletín, incluso citando su procedencia y autor. La Hermandad no se responsabiliza ni comparte necesariamente las opiniones aquí publicadas por hermanos o colaboradores.

Comentario

PRIMER TRAMO DE LUCES

Cuando mi madre se casó ni siquiera tenía lavadora en su nuevo piso de casada. Aún debían pasar algunos años antes de que llegaran aquellos "bombos de Colón", (que más tarde, convenientemente forrados, utilizaríamos para sustentar año tras año el árbol de Navidad). Recuerdo aquel lebrillo de barro, a cuyo tapón de corcho había de adaptarse un pequeño trapito a fin de retener el agua el tiempo necesario para hacer la colada, y el olor a jabón verde. Recuerdo a mi madre detrás de mis hermanos, persiguiendo aquel balón que en el piso pequeño que ocupábamos siempre acababa haciendo estropicios, y recuerdo el cuidado con el que trataba a mis abuelos que quizás, faltos de las nuevas proteínas que nos traerían los yogures y sus sucedáneos, volvían a ser tan niños como los primeros, como en un retroceso de mentes, cansadas ya de tanto y tan duro trabajo.

Son muchos los recuerdos de la infancia que se amontonan en mi mente y en todos ellos veo a mi madre bregando, siempre y constantemente bregando. Pero en ese trajín de aquellos años sin lavadora, sin plancha a vapor, sin economatos (todavía tardaría Valentín en adelantarse al progreso con su "la familia compra unida"), mi madre siempre sacaba diez minutos al día para rezar con nosotros el Rosario, no sin mis perpetuas protestas de niña remolona que prefería seguir paseando su *Nenuco* por los pasillos de la casa. No la recuerdo en la Hermandad como recuerdo a mi padre, pero sí preparando la merienda en casa de la abuela para poder asistir a la Novena. No la recuerdo, como a mi padre, discutiendo de las últimas noticias de sacristía, (aún hoy sigue sin meterse en nuestras quitas cofrades), pero ella fue quien me enseñó a rezar, primero el *Niñito Jesús* a los pies de la cama, después el *Rosario*.

Hurgando en todo esto pienso en lo injustos que hemos sido con esta generación de hermanas que hoy, aún siendo las verdaderas protagonistas de nuestros cultos, (pues sin ellas, tenemos que admitir, los bancos de la Parroquia quedarían desiertos en muchas ocasiones), aún habiendo aguantado con infinita paciencia la soledad de tantas noches en que la familia al completo estaba en la Hermandad mientras ellas cuidaban a los mayores de la casa, a pesar de todo, siguen ocupando el primer tramo de nuestra procesión como un relleno que siempre existió, sin tener en cuenta antigüedad ni nada que por asomo se le parezca.

Sus nombres no aparecen en los Cabildos de Oficiales de los cinco siglos que atesoran la historia de nuestra Hermandad; sus fotografías no ilustran los álbumes de nuestra fototeca; sus voces apenas fueron oídas. Durante años fueron madres, hijas, hermanas sin nombre. Y hoy siguen ahí preparando altares, cosiendo en soledad y rezando, que quizás, a estas alturas, debiendo ser lo más importante, sea lo que aquellas jóvenes de la "revolución cofrade", hayamos perdido.

Pilar de la Peña Fernández



A MODO DE RESUMEN

Ulminamos en este último trimestre el Año Jubilar que, para celebrar el dos mil aniversario de la Encarnación de Dios mismo en las entrañas de la Santísima Virgen, fue convocado por Su Santidad el Papa. Larga ha sido la preparación del Jubileo y múltiples han sido las facetas que han afectado a nuestras vidas en estos últimos cuatro años.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo, tras la llamada del Vicario de Roma, trazó un ambicioso plan de celebraciones para toda la diócesis que se ha ido desarrollando con la constancia y la profundidad que tienen las cuestiones importantes.

Ha coincidido además este período de gracia, casi en su totalidad, con los cuatro años de mandato de esta Junta de Gobierno que en el próximo mes de mayo culmina su gestión al frente de la Hermandad. Por ello me vais a permitir que, a modo de resumen, recuerde algunos de los hechos en los que la Hermandad ha tomado parte.

El I Congreso Internacional de Hermandades y Religiosidad Popular, el Congreso de Pobreza, los encuentros con las parroquias de nuestra Vicaría y con los niños de la diócesis, el reciente Pregón de las Glorias pronunciado por nuestro Promotor Sacramental, Joaquín de la Peña; todas ellas han sido ocasiones en las que nos hemos encontrado con nuestros hermanos en la Fe, hemos compartido la mesa Eucarística y hemos disfrutado de la alegría de sabernos unidos con miles de hombres y mujeres bajo la misma creencia en nuestro Señor Jesucristo.

Pero sin duda, aquello que marcará indeleblemente nuestra memoria será la particularísima participación de nuestra Hermandad en el desarrollo y clausura de la Asamblea Diocesana de Hermandades. Cuando iniciamos los trabajos en los grupos de estudios, poco podíamos sospechar que al cabo de unos meses, nos sorprendería la noticia de que sería la imagen de Nuestra Señora, la Reina de Todos los Santos, la que presidiría la clausura de dicha Asamblea y el Pregón de las Glorias de dicho año.

Fueron capítulos verdaderamente gloriosos para nuestra Hermandad que difícilmente olvidaremos cuantos tuvimos la dicha de vivirlos.

Pero todo ello es ya historia; una bella historia plasmada en las actas y fotografías de nuestros anaqueles, en las hemerotecas y boletines, porque el futuro, incierto y atractivo, se encuentra tras el doblar de este Año Jubilar. Es para ese futuro para el que nos hemos preparado durante este tiempo. Hemos analizado nuestro pasado y debatido sobre el presente, ahora nos toca actuar y, sobre todo, servir; servir a nuestros hermanos, servir a la Parroquia y servir a la sociedad en la que vivimos.

Estos deben ser los tres ejes que marquen ese futuro, porque sólo buscando la autenticidad de nuestra misión en ellos, podrá la Hermandad ser válida en los tiempos venideros, y será esa validez la que permita sobrevivir en ese período histórico en el que los valores cristianos no sólo se ignoran, sino que se relativizan y ocultan.

Entramos en un nuevo tiempo con los métodos de siempre. Habremos de adaptar nuestra forma de integrar en nuestra Corporación a todos cuantos la consideren como un instrumento válido para la redención del hombre en el siglo XXI, a todos cuantos la consideren como una forma real de alcanzar el misterio trascendente de la suprema Verdad de Jesucristo, a todos cuantos la observen como el ideal de ayuda mutua entre los hermanos.

Mirar sólo la historia conlleva el peligro de quedarnos en ella, de convertirnos en piezas magníficas de un museo trasnochado de las glorias de otros tiempos. Bucear en la profundidad de nuestra esencia buscando nuestras formas más auténticas de culto y vida cristiana, será por el contrario lo que nos asegure una larga vida al servicio de Dios y de la Iglesia.

No habremos de preocuparnos por el número sino por la calidad de cuantos formemos esta gran familia que es la Hermandad. Con las puertas y los brazos abiertos, nuestra Corporación habrá de acoger a cuantos quieran integrarse en ella, pero con la misma sinceridad habremos de advertir de la dureza y la dulzura de un camino que se dormirá en la bondad de unos brazos donde encontraremos, al final del camino, el Amor de un Dios tan grande, pero a la vez tan bueno y compasivo que se hizo un niño indefenso para salvarnos del pecado.

José María Baeza Torres
Hermano Mayor

Editorial



COLONIA

Parecía imposible. No suele ocurrir que los sueños se repitan cuando son sueños dulces, cuando son sueños envueltos en la alegría de verse unidos, cuando permiten el acercamiento entre hermanos.

Y verdaderamente costó trabajo volver a repetir lo que para nosotros resulta casi una hazaña, teniendo en cuenta que todo, (no podemos evitarlo), ha de ser movido a través de D. Dinero, tan inaccesible en una corporación como la nuestra. Pero D. Dinero se deja ver de vez en cuando si son buenos los propósitos. Las voces infantiles de nuestros hermanos lo llamaron y para que su voz se escuchase fuerte y altiva, organizaron un almuerzo, una rifa, y algunas otras cosas que permitieron finalmente hacer que ese sueño dejara de serlo un año más para hacerse realidad.



CONCURSOS

Los días 31 de Marzo y 1 de Abril se organizó un concurso de Semana Santa el cual se dividió en dos categorías, una de adultos y otra de jóvenes, siendo importante la participación de hermanos en esta actividad que tradicionalmente venía realizándose únicamente con vistas a los más jóvenes y que en esta ocasión ha tenido mayor participación, si cabe, de los adultos de nuestra corporación.

El día 9 de Mayo, tras la Función a la Mediación de Nuestra Señora, fueron entregados los premios del III Concurso de Dibujo "Mi Hermandad de Gloria" al que se presentaron un total de quince niños y cuyos premios recayeron este año en nuestros hermanos Rosa María Ávila López, en la categoría juvenil y en la categoría infantil se concedieron tres premios a nuestros hermanos María de la Peña Cuevas, Julia Álvarez García y Tomás Delestal Pérez, culminando el día con un pequeño ágape en la azotea de nuestra Casa.

CRUZ DE MAYO

Con el claro propósito de perpetuar las tradiciones en el seno de nuestra Hermandad, la juventud se comprometió a disponer todo lo necesario para volver a celebrar la Cruz de Mayo en nuestra azotea. Cante, baile y como siempre... mucho ambiente de Hermandad.

VISITAS CULTURALES

El pasado día 18 de Marzo, visitamos la exposición de bordados de Juan Manuel Rodríguez Ojeda, organizada por la Caja de Ahorros San Fernando. De igual modo asistimos a la exposición de enseres que organizó la Hermandad de Pasión en la Iglesia de la Paz.

EXPOSICIÓN COFRADE

Durante la pasada cuaresma fue expuesta en nuestra Casa la obra pictórica de nuestra hermana María Teresa Guzmán, estudiante de Bellas Artes y conocedora de nuestro entorno cofrade, a través de cuyo trabajo pudimos admirar los rostros hermosos de nuestros Cristos y Dolosas.

FORMACIÓN

Continuaron las actividades formativas tanto para los grupos infantil y juvenil como para nuestros hermanos acólitos.

LECTURA POÉTICA

El día 7 de Abril, los jóvenes realizaron una lectura poética con piezas del escritor y poeta sevillano D. Guillermo Buenestado León.



HERMANAS DE MANTILLA

La Casa-Hermandad se convirtió en un remolino de encajes negros, horquillas, imperdibles...; a las tres de la tarde quedaban nuestras hermanas para ataviarse con la tradicional mantilla y acompañar al Santísimo en los Oficios del Jueves Santo.



DON MANUEL ROMÁN SILVA

Ya sea en papel impreso, en las ondas radiofónicas, en las nuevas cadenas de T.V. autonómicas o en la propia calle, en boca de todos han estado en las pasadas fechas estivales las elecciones al Consejo General de HH. y CC. Pero más allá de las grandes problemáticas semanaseras, detrás de los conflictos Iglesia-Consejo-Cofradías, detrás del sí o el no al cambio de la Carrera Oficial, despojado ahora de la chaqueta azul y como un hermano más, Manolo Román se acerca a nuestra Casa para charlar con nosotros como se hace en esas tertulias después de la Novena, en esos corrillos entre hermanos de la Casa de Hermandad. De lo que es y de lo que puede ser, del presente y futuro de nuestras cofradías.



Pocas vacaciones habéis tenido los nuevos Consejeros con la expectativa creada en las pasadas elecciones. ¿Cómo lleva Manolo Román, cofrade, tanto micrófono y entrevista a su alrededor?

Quizás sea una medida exacta del tiempo porque el mes de Julio nos ha servido para empezar a poner sobre la mesa algunas de las cosas y los proyectos que teníamos pensados, y por otra parte el mes de agosto hemos tenido el tiempo necesario para, después de este descanso veraniego, pensar en la forma en que vamos a ponerlos en marcha.

En cuanto a los micrófonos tendremos que acostumbrarnos. No es algo agradable pero poco a poco iré centrándome en ello y superándolo. De cualquier forma pienso que esta relación con la prensa habría que racionalizarla no sólo en la persona del Presidente sino que la prensa debería conectar con el resto de la Junta Superior.

El trabajo del anterior Consejo en los aspectos formativos ha sido muy intenso. Una vez terminado el Congreso Internacional, ¿volverá a retomarse la Asamblea?

Remitiéndome especialmente a la Asamblea Diocesana, el papel que se hizo a nivel formativo fue especialmente importante. Yo creo que eso es lo que nos va a servir como base, y abanderar estos trabajos de la Asamblea, donde se libró todo un espíritu formativo que de alguna forma, a raíz del Congreso, se vino un poco abajo. Yo pienso que ése es un trabajo pendiente y que además es solicitado por muchos cofrades no sólo de la ciudad sino también de la provincia y por tanto la obligación y el reto que tenemos en este sentido es ponerlo en marcha lo antes posible.

Los cofrades conocen tanto del desaliento como de las satisfacciones que se producen diariamente en nuestras corporaciones. Por su mayor complejidad, resulta lógico que un Consejero padezca más de las primeras que de las segundas. ¿Puede un miembro de la Junta Superior seguir disfrutando de su trabajo como Cofrade?

La verdad es que en cualquier circunstancia de la vida los desalientos y las satisfacciones son algo a lo que se tiene que estar acostumbrado, aunque quizás tengamos que estar más preparados para los desalientos que para las satisfacciones. Para nosotros, cuando la labor que uno está haciendo está totalmente de acuerdo con lo que piensa, es motivo más que suficiente para estar satisfecho, y realmente sí estamos convencidos de que lo que hacemos es lo mejor para nuestras Hermandades.

En cuanto a disfrutar con el trabajo como cofrade, la verdad es que es un mundo totalmente distinto visto desde el seno de la Junta Superior. En la Junta Superior se ven las cosas desde un punto de vista mucho más amplio y desde una perspectiva distinta. De igual modo, se echa de menos el trabajo de una Hermandad, de su día a día, donde se ven más los problemas.

Para conocer una Hermandad, con sus espinas y sus rosas, ¿Es suficiente con escuchar la voz de sus Hermanos Mayores?

En líneas generales es suficiente con escuchar a un Hermano Mayor de una Hermandad, para hacerse una idea de la radiografía de una Hermandad. El Hermano Mayor no sólo es el responsable último de la Hermandad, sino que por esa misma responsabilidad suele ser quien mejor conoce todos los resortes de su Corporación. Esto no quiere decir que para



temas puntuales no se tenga que recurrir a la opinión de mayordomos, priostes, etc.

Vd. fue Delegado de Nuestra Hermandad en el primer mandato de D. Antonio Ríos Ramos. ¿Cuál fue su experiencia de trabajo con las Hermandades de Gloria?

Realmente la experiencia que yo viví en la Sección de Gloria del pasado Consejo, durante el mandato de D. Antonio Ríos, fue importante, empecé a ver cómo resurgían y cómo despertaban estas Hermandades y cómo comenzaron a reclamar, a pedir y a exigir su papel dentro del Consejo.

Nuevos aires parece que llegan a las Hermandades de Gloria. Más unidad, más iniciativas,... pero... ¿Seguimos queriendo que los grandes problemas económicos e identificativos se solucionen desde San Gregorio, en lugar de hacerlo desde el seno de nuestras Hermandades?

Realmente en la actualidad existe un verdadero grupo humano que representa a estas Hermandades con unas inquietudes que han venido manifestando en todos los sentidos. Indudablemente, ante los grandes problemas económicos, nosotros podemos decirles que vamos a intentar buscar los medios a través de la financiación o patrocinios con distintas entidades e instituciones. Pero pensamos que el problema de las Hermandades de Gloria no es un problema económico sino el estar convencidos de lo que ellas mismas pueden hacer.

¿Cómo se ve desde el Consejo el estado de salud de la Hermandad de Todos los Santos?

Más que desde el Consejo, lo diría desde el punto de vista personal.

He tenido la gran suerte de vivir durante muchos años con un hermano vuestro, Joaquín de la Peña, como miembro de la Sección de Gloria, y sé lo que es esta Hermandad. Es una Hermandad viva, participativa, familiar, en definitiva es una Hermandad. Y yo creo que todo lo que de positivo tiene una Hermandad, lo tiene la Hermandad de Todos los Santos, ya no solamente desde el punto de vista interno, donde sus hermanos realmente son una familia. Sino también por la proyección externa tiene a través de sus hermanos, que ponen siempre a su Hermandad por delante de todo.

Yo creo que es una Hermandad con un espíritu importante, y con una vida y una etapa por la que está viviendo, digna de elogio.

A la hora de proponer a los Hermanos Mayores su equipo de trabajo, ¿qué cualidad ha considerado imprescindible?

La cualidad fundamental que me parece que hace falta para formar parte de la Junta Superior

del Consejo, es la de tener un espíritu de servicio. No entiendo a cualquier miembro de la Junta Superior que no está dispuesto a servir a nuestras Hermandades. A ese espíritu de servicio fundamental que yo creo que es el denominador común que define a cualquier miembro de la Junta Superior, habría que sumar la capacidad de trabajo y sobre todo las ganas de trabajar para nuestras Hermandades. Yo creo que son las dos facetas más importantes.

¿A qué proyecto no está dispuesto a renunciar durante su mandato?

Realmente, no estoy dispuesto a renunciar a ningún proyecto. Creo que con la ilusión que se tiene y con la ilusión que partimos, somos capaces, o creo que vamos a ser capaces de llevar a cabo todos nuestros proyectos hasta el final de nuestro mandato.

¿Cuál de todos los proyectos que tienen en marcha cree más difícil de realizar?

De todos los proyectos que se tienen en mente, habrá algunos que sean más difíciles de realizar, otros más fáciles. Esas dificultades que indudablemente vamos a tener a lo largo de la puesta en marcha de todo este proceso, puede verse obviada por la ilusión, por las ganas de trabajo y de servicio que cada uno de los miembros de la Junta Superior tenemos.

Estamos seguros de que muchos hermanos hubiesen aprovechado la oportunidad de esta entrevista para investigar en el trasfondo de nuestro nuevo Presidente. ¿Existe en el corazón de Manolo Román una respuesta a esa pregunta nunca formulada?

Realmente no tengo nada más que decirlos. Tan solo pedir a esta querida Hermandad de Todos los Santos, que siempre que tenga a su Virgen presente, se acuerden de nosotros y nos ayuden para que seamos capaces de ayudar o de servir fundamentalmente a todas las Hermandades de Sevilla. Muchas gracias.

Nuevamente quedamos agradecidos a Manolo Román, al cual ya manifestamos nuestra gratitud hace pocas semanas por su colaboración y la de su esposa con la Colonia de Verano. Son estos pequeños o grandes detalles, que normalmente no llegan a los periódicos, los que demuestran la valía cofrade y humana de un hombre que, en los tiempos que corren, ha afrontado sin miedo un reto como la Presidencia del Consejo General de HH. y CC., y al que desde estas páginas deseamos todos los éxitos en su nueva andadura, seguros de que desde el camarín de Omnium Sanctorum, la Reina de Todos los Santos velará por todos cuantos como él derrochan amor para con nuestras Hermandades y Cofradías.



VOLVER A VERNOS

De nuevo delante de tu puerta, mirando hacia dentro casi en penumbra. Al fondo, tu Altar, tu cara que rezuma dulzura, tu semblante sonrosado, creador de nuestra historia. Si no hubiera sido por tu divino vientre ¡Qué sería de nosotros!

Por eso cada año estoy aquí, en tu puerta, en tu casa, en mi casa.

También cuando miro a mi alrededor, me siento bien, vuelvo a ver caras que me alegra contemplar de nuevo, nuestra Madre nos espera siempre.

Cada día, hasta llegar la Novena, será como subir un escalón más hacia nuestra fe, fuerza interior que nos tiene que ayudar a andar por el camino más recto, con alegría, con amor, para poder entregarse a los demás.

Esperando cumplir nuestros deseos terrenales, algunos queremos bajar a la Virgen del Altar, montar su besamanos, subirla a su her-

moso trono y por fin acompañarla como un hermano de luz más. A veces se sueña con algo más, pero quizás no esté para nosotros, al fin y al cabo es Ella quien guía nuestros pasos.

De nuevo otro Noviembre, otra oportunidad para seguir engarzando piedras en esta construcción que nunca debe terminar y en la que somos como albañiles sin salario, cansados algunas veces de acudir a la Hermandad (a diario muchos) viendo cómo algunas veces el trabajo de muchos días se derrumba, y ... otra vez a empezar, sabiendo que nunca terminaremos esta obra que es de todos y por la que muchos (seguramente con alguna razón) nos seguirán llamando locos.

Pero lo único importante, lo importante de verdad, es que en Noviembre, todos volveremos a vernos.

Carlos J. Velasco Rubio

“Y SU MADRE CONSERVABA TODAS ESTAS COSAS, MEDITÁNDOLAS EN SU CORAZÓN”. (Lc. 2,19,51 b).

San Lucas nos presenta a María, amante del pensar y el meditar.

Dos cosas no muy prodigadas en nuestra época. Vivimos en el tiempo de la velocidad y el “estrés”. Nos cuesta pararnos a pensar, nos resulta más fácil lo pasivo, no lo activo. Por eso preferimos la tele a la lectura, el “matar el tiempo” que el emplearlo.

María piensa, recuerda y reflexiona y por ello también Ella crecía en sabiduría al acoger el proyecto divino manifestado por medio de su Hijo.

En primer lugar, recuerda aquellos hechos de la infancia de Jesús, como su nacimiento en aquella cueva y la visita de aquellos pastores y aquellos magos en una época sin medios de comunicación (¿quién los llamó?); de aquella huida a Egipto para evitar la matanza de Herodes; la presentación en el templo (“ya he visto

a quien deseaba ver”); el encuentro del Niño entre doctores (¿No sabíais que he de preocuparme de las cosas de mi Padre?).

Y luego, María medita sobre las palabras de su Hijo.

Enseñanza para nosotros: ¿Qué cosas recordamos?, ¿qué es lo que guardamos en nuestro corazón? Acaso, ¿lo que nos enseñaron nuestros padres?. ¿Lo que aprendimos en nuestra niñez? O la vida moderna nos lo ha borrado todo.

Debemos pensar y recordar en positivo. Tantos buenos acontecimientos de nuestro pasado, no solo para solazarnos en ello, sino para tener un motivo de agradecimiento a Dios. Lo negro de nuestra vida anterior no debe producirnos desaliento o escrúpulos, sino arrepentimientos y pensar que Dios nos ha amado mucho, porque el amor de Dios es más grande que nuestros errores.

Antonio Prieto Díaz



¿Para qué una Colonia de Verano?



sigue siendo, quizás más intenso que nunca. El espíritu, las aspiraciones de las que hablaba al principio, son las que impulsaban a D. Antonio Tineo, D. Salvador, y tantos otros a proporcionar en Arenillas unos días de formación espiritual y de ocio a los chavales; los que impulsaron a nuestro querido Hermano Mayor Paco Hidalgo a acometer la construcción de la Casa de Hermandad. Esa casa por la que hipotecaron sus nóminas varios miembros de aquella Junta de Gobierno y que tanta habilidad tuvieron que desarrollar. De su construcción y comienzos podéis encontrar una amplia reseña

Entre otras muchas cosas, para cumplir las aspiraciones de los hermanos que nos han precedido en la vida de la Hermandad, de los hermanos que organizaban la Colonia en Arenillas, hace más de cuarenta años, de los que organizábamos las excursiones domingueras a las playas cercanas.

¿Os acordáis de las sevillanas cantadas durante el trayecto? ¿Y del hito que supuso llevar cinco autobuses a Matalascañas? Matalascañas era la primera de la temporada, se organizaba cercana a la celebración de la Romería del Rocío para poder parar a desayunar en la Aldea y oler ambiente rociero auténtico. Esas excursiones las organizábamos, hace la friolera de veinte años, los chavales de la Hermandad que ahora somos padres y madres de familia con las responsabilidades que ello conlleva. Eso sí, siempre apoyados y con alguno de "los mayores" ojo avizor. En la organización de estas excursiones y, cómo no, en todas las demás cosas que se nos ocurría emprender.

Aunque en principio no se pensó en eso, el restillo económico que se sacaba de estas excursiones servía para atender algunas cosas de mayordomía y también para cubrir la necesidad de algún hermano.

Los tiempos han cambiado, eso nadie lo duda, pero el espíritu quiero pensar que sigue siendo el mismo. Quiero pensar, no, lo

en las páginas de este boletín, pero lo cierto es que ha cumplido ya veinte años.

Durante esos veinte años, se ha invitado a todos los hermanos insistentemente en todos los boletines, a que se acerquen a compartir lo que en esta casa se intentaba poner en marcha. Lo cierto es que se ha conseguido rellenarla (estaba llena desde que se proyectó) de actividad e ilusiones. ¿Cómo? Como tantas otras veces, con los jóvenes y alguno de "los mayores" ojo avizor.



Al menos a mí me satisface que en esa casa estén viendo la luz tantos proyectos, y ver sustituida la finca de Arenillas, Matalascañas, Punta Umbría... por Chipiona. Más que sustituidas, prolongadas en su ánimo. Si hace cuarenta o veinte años ellos nos enseñaban lo que debía ser la Hermandad, nos animaban a emprender cosas y nos llevaban a disfrutar unos días fuera de Sevilla, somos ahora nosotros los que lo practicamos con los que nos están sucediendo con el ineludible paso de los años y creo que todos esperamos estar haciéndolo medianamente bien, según nos enseñaron, y vivir para ver a nuestros hijos seguir con ese espíritu. Saber de dónde venimos, conocer a quienes nos precedieron e intentar seguir poniendo en práctica lo mejor de ellos.

Con el paso de los años es evidente que han cambiado también las costumbres y las posibilidades de vacaciones y veraneos en casi todas las familias. Es cierto que los chicos de hoy están habituados a ir a la playa, de viaje, de excursión. Pero la idea de llevarlos de colonia en la Hermandad no viene dada porque sea esa su única oportunidad de veranear, sino como una actividad a realizar en común, en equipo, que es como los están educando en su Hermandad a hacer las cosas.

No tiene demasiada importancia que en aquellas excursiones cantáramos por Los Romeros de la Puebla y ahora lo hagan por Raúl, o que en vez de entonar *Collares blancos, collares blancos...* lo hagan con *La Bomba...* O que aún no entendamos cómo nos comunicábamos nosotros antes si no nos podíamos enviar mensajes escritos a través de un móvil.

Lo cierto es que tenemos un grupo de jóvenes envidiable, en las dos Colonias que se han organizado, además de unos días de playa, han aprendido a valerse por ellos mismos sin preguntar ¿mamá dónde está...? Desde las rutinarias aunque mínimas labores domésticas, han sobrellevado el menú que menos les gustaba, etc., pero sobre todo tienen una gran amistad, se quieren. Preparan nerviosos durante semanas la ida y reviven durante el resto

del curso las anécdotas. En la colonia y aparte de ella estamos asistiendo a situaciones que nosotros mismos hemos vivido hace quince o veinte años: sus nervios ante unos días de independencia, sus planteos y desacuerdos con las decisiones de "los mayores", su ilusión por participar activamente en los Cultos. A otras nuevas totalmente como son los talleres de manualidades, el teatro, la visita de SS. MM., en las que cada año uno más de entre ellos conoce "la verdad" sobre el asunto y se dice en su interior "ya soy mayor", porque descubre una forma nueva de vivir la madrugada del 6 de enero. Otras actividades que han venido siendo intermitentes, como el Belén en la Parroquia. En definitiva todo esto es un síntoma alentador:

nuestra Hermandad está viva y camina hacia el futuro desde hace muchos años.

Siempre me he sentido orgullosa de mi Hermandad, como joven y también de adulta. He tenido la enorme suerte de contar siempre cerca de mí con personas que me han enseñado mucho y, sobre todo, amigos. La mayoría de ellos en

el círculo de la Hermandad. Siempre ha sido una cosa que hemos llevado a gala los de "mi quinta": la amistad que nos une.

Mi experiencia en la Hermandad desde mi ingreso con dieciséis años, tras haber participado activamente en su vida diaria durante toda mi juventud, ahora casada y madre de un varón y una hembra, es esa forma de vivir la Fe y el ocio, la amistad, el amor, el tener a "tu gente de la Hermandad" al lado en momentos felices y desgraciados, hacerse mayores juntos... es lo que quiero para mis dos hijos. Y por lo que pueda haber de cierto en eso de las diferencias de oportunidades entre hombres y mujeres, en especial para mi hija. Sé que, si somos capaces de transmitirles algo de lo que aprendimos nosotros antes, tendrán una vida feliz, porque tendrán marcado el Norte en sus vidas, el Único, el que está en el Altar Mayor, pero al que conocen y adoran porque son miembros activos, muy activos afortunadamente, de esta Hermandad Sacramental.

María Luisa Cuevas Hohenleiter

"Me satisface que en esa casa estén viendo la luz tantos proyectos"



NECROLÓGICAS

El pasado verano fallecía en nuestra ciudad nuestra hermana Rosa Soria Ramírez, hermana número 15 de nuestra corporación. De familia hondamente arraigada en el barrio de la Feria (poseían una farmacia en la Plaza del Pumarejo), era hermana del ya fallecido José Soria Ramírez, el cual ocupó varios cargos en nuestra Junta de Gobierno. Profundamente ligada a la Hermandad, durante su juventud estuvo muy vinculada a los movimientos apostólicos y de pastoral de la Parroquia, no faltando, hasta que se vio obligada a cambiar de domicilio, a su misa diaria en la Parroquia.

También tuvimos conocimiento este verano del fallecimiento de Rafael Oñós Caro. Ocupó varios cargos en nuestra Junta de Gobierno. En el año 1972, sustituye a su padre, Rafael Oñós García en el cargo de Promotor Sacramental que éste dejara vacante tras su fallecimiento, ocupando más tarde el de Teniente Hermano Mayor.

A sus familiares hacemos presente a través de estas líneas nuestro más sincero pesar, elevándose desde nuestra Hermandad una oración por estos hermanos, en la certeza de que estarán gozando ya de la presencia de la que es Reina de Cielos y Tierra.

JUEVES EUCARÍSTICOS

A continuación, reflejamos las próximas fechas correspondientes a los Cultos mensuales en honor al Santísimo Sacramento; comenzando todos ellos a las 20:00 horas.

- 7 de Diciembre de 2000.
- 13 de Enero de 2001.
- 3 de Febrero de 2001.
- 2 de Marzo de 2001.
- 6 de Abril de 2001.
- 4 de Mayo de 2001.

El acto de adoración al Santísimo constará de Santa Misa, Exposición, Santo Rosario, Bendición y Reserva.

PRÓXIMOS CULTOS

Día 8 de Diciembre a las 12 de la mañana
SOLEMNE FUNCION A LA INMACULADA CONCEPCIÓN





HERMANDAD DE TODOS LOS SANTOS

ACTUALIZACION DE LOS DATOS DE LOS HERMANOS

PRIMER APELLIDO

SEGUNDO APELLIDO

--	--

NOMBRE

F. NACI.

D.N.I./C.I.F.

--	--	--	--	--

DOMICILIO (calle, plaza, avenida...)

--

Núm.

Bloque

Escalera

Piso

Letra

Código Postal

--	--	--	--	--	--

LOCALIDAD

PROVINCIA

--	--

TELEFONO

PROFESION

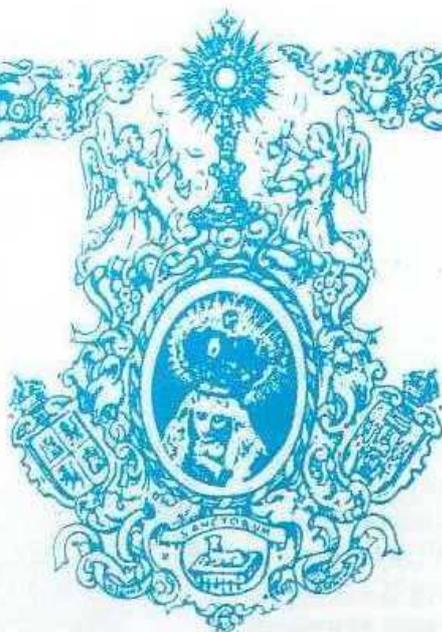
--	--

FECHA DE NACIMIENTO

FECHA DE ALTA APROXIMADA

--	--

**LA REAL,
ANTIGUA,
ILUSTRE Y
FERVOROSA
HERMANDAD
SACRAMENTAL**



establecida
canónicamente en
**OMNIUM
SANCTORUM**

Para exaltación y gloria de la que es Madre de Dios y Señora Nuestra en su admirable y consoladora advocación de

Reina de Todos los Santos

MADRE DEL AMOR HERMOSO Y MEDIANERA UNIVERSAL DE TODAS LAS GRACIAS

CELEBRARÁ

SOLEMNE NOVENA

Comenzando el día 24 de Octubre de 2000, a las ocho y cuarto de la noche, con el siguiente orden: Santo Rosario, Santa Misa, al terminar el Evangelio, Homilía. Terminado el Santo Sacrificio, Oración a la Santísima Virgen y Salve Solemne, Predicará el

Muy Ilre. Sr. D. Ángel Gómez Guillén

Canónigo, Maestro de Ceremonias de la S.M.P. Iglesia Catedral

El día 4 de noviembre, a las ocho, Misa por los hermanos difuntos y acto de admisión de nuevos hermanos.

El día 5 de Noviembre, a las doce de la mañana en el mismo templo, celebrará esta Hermandad la

FUNCION PRINCIPAL DE INSTITUTO

La Misa será aplicada por las intenciones de nuestro Hermano Mayor. Al Ofertorio de la Misa, hará esta Hermandad pública protestación de Fe de los Dogmas de la Concepción Inmaculada y Asunción Gloriosa de Nuestra Señora en Cuerpo y Alma a los Cielos y juramento de defender la Realeza de María y el Misterio de su Mediación Universal.

En la tarde de este mismo día, a las siete, saldrá procesionalmente la imagen de la Santísima Virgen recorriendo las calles de la feligresía.

Durante los días 30 y 31 de Octubre y 1 de Noviembre, tendrá esta Hermandad el Jubileo Circular de las Cuarenta Horas.

Durante los días 2 y 3 de Noviembre tendrá lugar en la Imagen de Nuestra Señora su TRADICIONAL BESAMANO. Las Misas vespertinas de la Novena serán aplicadas por los difuntos de la feligresía. SS. Pío VI por Breve dado en Roma el 6 de Julio de 1789, concedió indulgencia plenaria y remisión de los pecados a los que habiendo confesado y comulgado, visitaran el Santísimo Sacramento en la Parroquia de Omnium Sanctorum de Sevilla cualquier día de Novena a Nuestra Señora de Todos los Santos.

NUESTRA CASA DE HERMANDAD

Calle González Cuadrado, desde tiempo inmemorial, el número 57, es ocupado por una finca a usanza de las antiguas edificaciones de nuestro barrio. Blanca y coqueta, con dos plantas y azotea, poco ha cambiado de la antigua construcción.

Desde su fundación, allá por el año Mil quinientos cincuenta, la Hermandad poseía numerosas fincas rústicas y urbanas que, tras la desamortización de los bienes de la Iglesia decretada por el Gobierno del año Mil ochocientos sesenta, se vieron reducidas a esta "Casa-Almacén", la cual, gracias a una pequeña estrategia burocrática, aún conservamos.

Tras la fusión de la Hermandad Sacramental con la Hermandad de la Virgen y dado el estado semi-ruinoso de dicha casa, fue reedificada con anticipos del Mayordomo segundo Juan Pérez Calvo, siendo el costo total de dicha reconstrucción, allá por el año 1928, de seis mil cuatrocientas pesetas.

El esfuerzo, una vez más, había merecido la pena, así consta en el libro de actas a 14 de Julio de Mil novecientos veintinueve. *"Se reconstruyó la Casa-Almacén que amenazaba ruina y que nadie puede dudar de su gran acierto pues pronto contaremos con una renta que aumentará los ingresos a más de poseer almacén para el paso"*.

Por esta época aún no figuraba en el catastro tal finca a nombre de la Hermandad Sacramental, por lo que la Junta de Oficiales comenzó a gestionar el cambio de escrituras para evitar en el futuro extrañas apetencias de propietarios colindantes.

Nuestro inolvidable Juan Pérez Calvo rebuscó en los archivos de Mayordomía recibos de



contribución de más de cincuenta años de antigüedad (como podemos observar en la reproducción que hacemos de un recibo de la red de saneamiento del Ayuntamiento, su importe ascendía por aquel entonces a tres pesetas), y empezó a recopilar datos con la colaboración de otro hermano, iniciando el expediente para conseguir la titularidad de la finca a nombre de la Hermandad, lo que pudo lograrse felizmente.

La planta baja de la citada finca servía de almacén para el paso y además tenía una pequeña habitación, patinillo y zaguán (en esa pequeña habitación vivía un matrimonio con tres hijos, y el zaguán se arrendó a un zapatero remendón).

La planta alta fue habitada muchos años por el Sacristán y en la azotea, en una ridícula salita, vivía una anciana viuda.

Con el tiempo el zapatero se trasladó, el sacristán hizo lo propio y la anciana fue a vivir con un hijo suyo, pero sin renunciar a la vivienda.

Pasados algunos años hubo un entendimiento entre la propiedad y la inquilina del ático, por el cual, mediante

Ayuntamiento de Sevilla
RED DE SANEAMIENTO

Num. **8019** 3.º TRIMESTRE DE 1922-23

Guillermo Corraquilla Rodríguez ha satisfecho
Plas. *3* por coaccu
la casa número *57* de calle *González Cuadrado*
durante el tercer trimestre del año económico corriente.

Sevilla 1 de Noviembre de 1922

SON **3** PTAS. — CTS. *M. Calvo*

Domicilio *9* C/ *48*

una pequeña indemnización, ésta abandonaría definitivamente la vivienda. La casa al fin estaba totalmente liberada, sólo servía de almacén para el paso.

En Cabildo de Oficiales de fecha 22 de Mayo de 1981, una vez aprobada la licencia de obra, se pone en marcha todo un entramado para conseguir llevar a buen término su reconstrucción pues su estado llegaba a ser realmente alarmante. Poco a poco, no sin grandes esfuerzos, se comenzaba a avanzar en la solución del problema.

Primero no contábamos más que con 500.000 ptas. de la venta de una finca que no conocía la Hermandad de su existencia. La tal casa estaba situada en la Plaza del Duque de la Victoria y la tenía en usufructo la Hermandad de la Santa Caridad por disposición testamentaria condicionada a que si algún día fuese vendida el importe pasaría a la de la Hermandad de Todos los Santos.

Por expropiación forzosa y por acuerdo de ambas Corporaciones se hizo reparto del importe de la venta quedando cada una con el cincuenta por ciento, y el compromiso de ofrecer una misa anual en sufragio de los donantes y así se sigue haciendo igual que por todos los bienhechores. En estas gestiones tuvo una actuación decisiva nuestro Hermano Mayor Honorario José González Reina.

Nuestro hermano Angel Hoyuela Martínez (q. p. d.), aparejador, nos puso en contacto con otro hermano nuestro Antonio Delgado Roig, arquitecto, y se puso en marcha la reconstrucción de lo que sería nuestra Casa de Hermandad,

Hermandad de Todos los Santos

Programa a celebrar en el Salón de Actos del
COLEGIO SAGRADOS CORAZONES
C/ Juan Ramón Jiménez, 22
Pro-Reconstrucción de la CASA HERMANDAD

DIA 17 MAYO EL GRUPO **FIBULA** **11,30 DE LA MAÑANA**
Titulados de la Escuela de Arte Dramático

PONDRA EN ESCENA:

- 1.º **EL CHIQUILLO**
de S. y J. Alvarez Quintero
con: Maribel Ruiz y Antonio Incheusti
- 2.º **HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE**
de S. y J. Alvarez Quintero
con: Angeles Neira, Mariano Peña y Luis Sonin
- 3.º **GANAS DE REÑIR**
de S. y J. Alvarez Quintero
con: Maribel Ruiz y Antonio Incheusti
- 4.º **SANGRE GORDA**
de S. y J. Alvarez Quintero
con: Angeles Neira y Mariano Peña
- 5.º **GRAN FIN DE FIESTA**
por la Academia de Arte Español de
ADELITA DOMINGO

AÑO 1981

chiquita pero suficiente para nuestras necesidades. He de decir que tanto arquitecto como aparejador renunciaron a todo emolumento. El 1 de Julio de 1981 ya había comenzado la obra.

Se formó un grupo responsable para llevar a cabo esta misión, constituido por los hermanos Francisco Hidalgo Martos (Hermano Mayor); Joaquín de la Peña Quesada (Tte. Hermano Mayor) y José Arques Delage (Mayordomo).

Hubo aportaciones económicas, de materiales (lozas, escayolas...), colaboraciones personales (fontanería, electricidad...), cada cual aportaba lo que tenía, la juventud organizaba excursiones, se celebró un festival Pro-Reconstrucción, se puso en marcha la "operación ladrillo" (siendo su precio de 25 ptas., cada uno de ellos), se realizaron importantes aportaciones económicas, y algunos, incluso, llegaron a hipotecar su vivienda en un gesto de generosidad difícil de entender en los tiempos que corren. En fin, todo esto, unido a una total dedicación, hicieron que el 20 de Diciembre de 1981, los hermanos de la Reina de Todos los Santos vieran cumplido su sueño. A la 1:45, tras una misa de acción de gracias en la Parroquia, era bendecida la nueva sede por nuestro entonces director espiritual D. Antonio Pérez Delgado.

El presupuesto inicial fue de un millón de pesetas, pero como pasa siempre, hay añadidos y gastos extras, llegando al final a más de tres millones de pesetas, pero nada de esto nos acobardó porque como decía D. Antonio Tineo: "Para las cosas de Dios, nunca falta dinero. Siempre hay milagros."

Con fe y trabajo todo se consigue.

José Arques Delage



El Hermano Mayor y La Junta de Gobierno de la
Hermandad Sacramental de
Nuestra Señora Reina de Todos los Santos
se honran invitándole al acto de Bendición e inauguración de su

CASA DE HERMANDAD

por nuestro Director Espiritual
Rvdo. Padre D. Antonio Pérez Delgado

El día 20 de Diciembre de 1981.
12 de la mañana Parroquia Omnium Sanctorum.
Santa Misa.
1,45 Bendición de la nueva Sede.

González Cuadrado, 55
SEVILLA



Reina de Todos los Santos

ORFEBRERIA IV

Pieza de singular importancia durante la Solemne y anual **Novena** que la Hermandad consagra a su amantísima titular **Nuestra Señora Reina de Todos los Santos**, es, sin lugar a dudas, el **ostensorio** donde se expone a **Su Divina Majestad** durante el jubileo y antaño, cuando no se oficiaban misas vespertinas, inclusive los seis días anteriores de los cultos, porque estos se desarrollaban siempre **ante la Real y Augusta presencia de Jesús Sacramentado**.

Se trata de una obra de platería que destaca por méritos propios entre cuantas componen el notable ajuar litúrgico de la **Sacramental de Omnium Sanctorum**, pues en ella, dado su alto fin, la calidad no supone una cuestión anecdótica, sino muy al contrario, se convierte en algo primordial, en un aspecto consubstancial, en una condición inmanente impuesta por la **IV Vía** de **Santo Tomás** de Aquino, un bienaventurado eminentemente eucarístico, mediante la cual, el dominico identifica los conceptos de **belleza** y **bondad**, asumiendo el pensamiento de **San Agustín** de Hipona, quien a su vez, ya en el siglo IV, se había limitado a cristianizar el principio platónico de *Kalokathia*, por el que ambas ideas pasaron a considerarse sinónimas.

De acuerdo con la tradición se labró en plata sobredorada, puesto que dicho color formaba parte del Arca de la Alianza (Ex: XXV, 22). Por eso, los artistas bizantinos, influidos

por Isaías (Lx: 1-2) y el *Apocalipsis* (XXI: 11,15), hicieron muy pronto de este tono un símbolo de la divinidad, circunstancia que explica por sí sola su necesario empleo en todo aquello relacionado con cualquiera de las personas de la Santísima Trinidad: vasos sagrados, sagrarios, re-

tablos, andas procesionales - todas aquellas donde se muestra a Jesús, incluidas las de Gloria-, etc.

Sus formas combinan fórmulas características del neoclásico con otras procedentes del rococó. Parte de una base mixtilínea, de estilo Luis XV, tendente, en un fondo, a la definición de un cuadrado de caras redondeadas, una solución quizás elegida por su autor para sintetizar de ese modo tan simple y decorativo las dos figuras geométricas, una práctica cuyo origen es preciso remontar al período Románico. Entonces, ya el **círculo** inscrito en un **cuadrado** se interpretaba como un **signo solar**, pues el primero - por el desarrollo de los movimientos cíclicos - simboliza el **cielo**, expresando en la tradi-

ción judeo-cristiana el eterno soplo divino: la **creación**, carente de principio o de fin, mientras el **segundo** alude a los elementos naturales: la **materia** creada.

Se adorna con cuatro medallas ovales con temas de claro significado eucarístico: el **áve Fénix** representa el **triunfo de la vida** sobre la muerte; el **pelicano**, el **amor redentor** de **Crísto**, según canta el *Adórote devote*, compuesto



por **San Tomás** de Aquino para el Jueves Santo; el **cordero**, víctima pascual judía, la **pureza**, la **inocencia**, la **mansedumbre**, el **pensamiento del justo**; y el **león de judá** a **Jesús Resucitado**, porque el cachorro nace muerto de las entrañas de su madre y es, al tercer día, cuando el alimento del padre le otorga vida.

Con ellos alternan **cabezas de ángeles**: querubines. A éstos el *Éxodo* (XXV:22) y *Ezequiel* (XLI:17-20) los consideran **guardianes del Altísimo**.

Eso explica su constante localización en el **trono de gracia** trinitario: indican la presencia de Dios. Así se expresan el propio profeta (I:5), *Isaías* (VI:2) o los libros *II de Samuel* (XXII:11) y *II de los Reyes* (XIX:15). Desde el punto de vista formal resultan muy semejantes a los existentes en las coronas procesionales de la **Reina de Todos los Santos** y de su **Hijo**. Igual ocurre con las rosas, de estirpe neoclásica que con ellos alternan para cubrir el resto de la superficie.

Por su parte, el **astil**, a modo de **pera invertida**, debe considerarse vestigio de la estética rococó, lo mismo que la **ráfaga de rayos cortados a bisel** dispuesta en torno al viril, forma solar impuesta por el *Salmo* (LXXXIX, 37) y por el afán siempre manifiesto en la Iglesia de mostrar al **Señor** como **Sol de Justicia** y **Luz de los pueblos**. Para ello se basa en *Isaías* (VI: 2, 6-7), *Lucas* (I:9; II:30,32), *Mateo* (XVII:2,5), *Epístola a los hebreos* (I:30) o *Apocalipsis* (XXI: 23-24).

Los rayos parten de una guirnalda donde se entrelazan las alegorías de las especies sacramentales: los **racimos de uva** hablan de **fertilidad** y **sacrificio**, las **espigas de trigo** de **renacer** a una nueva vida.

En el borde inferior de la base lleva la siguiente leyenda: **ES DE LA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y ÁNIMAS BENDITAS, SITA EN LA REAL YGLESIA PARROQUIAL OMNIUM SANCTORUM DE SEVILLA. SE HIZO EN EL AÑO 1791.**

Respecto al último dato conviene añadir que la corporación estaba en un momento de floreciente **pujanza económica**, en el cual se labraron en la cabecera del evangelio del templo, bajo la desaparecida tribuna de los marqueses de la Algaba **dos retablos neoclásicos**: uno para el **Santísimo**, otro para las **Ánimas**, a los que se trasladaron respectivamente los lienzos de Francisco de Varela y de Francisco Reina

desde sus primitivos emplazamientos. En sus trazas seguían al mayor de la Iglesia, de José Gabriel González, primero en la ciudad de su estilo, estrenado en 1793. Si a los citados unimos el antiguo altar de San José, en el testero de la epístola, o las numerosas piezas argénteas realizadas en los años finales del siglo XVIII, advertimos que fueron tiempos de importantes reformas, las cuales afectaron tanto a la Parroquia como a las Corporaciones en ella establecidas.

No presenta marcas. Sin embargo la existencia en el propio edificio de otras piezas coetáneas con los punzones de los plateros **Carmena** y **García**, y de ellas en especial, en base a la mencionada relación con el **ostensorio**, la corona procesional del **Amor Hermoso**, fechada en 1785, cabe formular, a modo de mera hipótesis, una posible atribución a ambos autores, que futuros estudios deberán, en su caso, rebatir, corroborar o matizar.

En la actualidad se usa durante el Triduo al **Santísimo Corpus Christi** y los tres últimos días de Novena a la **Reina de Todos los Santos**, ya que coinciden con el Jubileo Circular de XL horas, que termina con Solemne Procesión Claustal. Esta, igual que la desaparecida de los Domingos terceros de mes, debe seguir lo establecido por la regla de la Cofradía Romana de Santa María sopra Minerva, modelo para los cultos internos de todas nuestras Sacramentales; es decir el cortejo se encaminará hacia la cabecera del Evangelio, bajará por dicha nave hasta los pies de la Iglesia, cruzará la mayor y por el lado de la epístola volverá al presbiterio, donde se procederá a impartir la bendición y a la posterior reserva.

Así se hace desde los años veinte del presente siglo, pues antes, el **ostensorio** se entronizaba en la custodia de madera plateada, perteneciente al destruido monumento pascual de la Hermandad. En ella recorría, al parecer, cada noche del 1 de Noviembre los aledaños del templo.

A comienzos de la década de los ochenta volvió a salir. Esta vez en la tarde del Sábado infra octavo del **Corpus**, en la argéntea custodia neoclásica del Real Monasterio de San Clemente sobre las andas procesionales de la Virgen del Carmen de calle Calatrava, pero esta práctica cayó pronto en desuso, situación que llega hasta ahora sin que haya habido intentos de reposición.

José González Isidoro



UN HERMANO EN EL ATRIL DE LA GLORIA ANTE LA VIRGEN DE LA ALEGRÍA. JOAQUÍN DE LA PEÑA DISFRUTÓ CONTANDO Y SEVILLA GOZÓ ESCUCHANDO



Una vez más Sevilla callaba. Algún pajarillo remolón ocupaba lugar de preferencia y al Altar del Jubileo llegaban los primeros compases de una marcha, que a oídos de los hermanos del pregonero, sonaba más a gloria que ninguna otra: *"REINA DE TODOS LOS SANTOS"*.

Pasado ese primer silencio, preludeo musical de la palabra, D. Juan Ortega Pérez hacía esbozar una primera sonrisa en nuestros labios cofrades, que bien sabía el Sr. Concejal de Fiestas Mayores, cómo sacar de Sevilla ese

suspiro de alabanza. -*"La Virgen de los Reyes sale de noche por Sevilla, por eso se le gastan las suelas de los zapatos.... No lo sabe el santero, ni los cardenales ni los arzobispos, pero si le miras a la cara, la Virgen se ríe picaramente de los que le echan siete llaves a la Catedral"*, presentación y entrega de la palabra, que Joaquín de la Peña tomaba orgulloso, porque sabía que en aquel lugar como *la pequeña esquila que, escondida, apenas visible por un recodo de Placentines, avisaba torpemente a los campaneros de la Giralda...* en aquel lugar, debía anunciar a Sevilla que el había conocido la Gloria.

"Hoy estamos aquí todos, Reina de la Alegría, tus hermanos, los que te cuidan y miman estés donde estés, pero también nosotros, los que te buscamos en el caminar de nuestra vida ansiosamente". Allí estaban efectivamente los hermanos de la Reina de San Bartolomé, de la Reina de los Santos y los de todas aquellas corporaciones tan hermanadas al pregonero porque *"...he vivido con vosotros, he visto vuestra particular lucha contra el olvido, contra el aire que trae arenas de silencios para dejar sepultadas la ilusión y la vida, cuando sois el recuerdo vivo de la historia de Sevilla..."*. Hermandades de barrio lejanas al *"...tópico y la estética de una Sevilla de postal"*, Hermandades *"de caminos de arenas y pedregales, de cactus y chumberas, de troncones y alambres de espinos"*, Hermandades de Gloria que escribieron *"verdaderos capítulos gloriosos en las páginas de nuestra devoción mariana"*.

Pero no reflejaba el pregón de Joaquín la imagen de una Sevilla perdida, quizás sí, de una Sevilla oculta, pero real y viva. "Verdaderos milagros de amor en los que la mano de Dios se hace presente llenado de servicio y humildad sus vidas, como expresión y modelo de aquella promesa del Antiguo Testamento, renovada en la encarnación de un Dios que exalta a los humildes y a los ricos despiere vacíos y que comprobamos día a día en nuestras corporaciones". De vida plena pero conocedora del trabajo que queda por hacer ... "Las Hermandades de Gloria tendremos que asegurar nuestro futuro, que vendrá de la mano de una juventud que encuentre en nuestras corporaciones un lugar de trabajo, un lugar de oración, un lugar de encuentro..... Pero esa juventud no llegará a nuestras Hermandades si permanecemos reclusos en nuestras salas de cabildos, tristes, temerosos de enfrentarnos cara a cara con los hombres y mujeres de nuestro tiempo, como los apóstoles antes de Pentecostés." Una Sevilla cofrade en que la caridad se ejerce a través del amor, sentir hermano con hermano las llagas en la propia piel, la soledad en nuestra propia existencia, la tristeza y las lágrimas en nuestros mismos ojos".

Pero cómo no, las palabras más sentidas, aquellas que más llegaron a nuestros corazones, las dirigió Joaquín a nuestra Señora "en Ella confiamos nuestro corazón jurando una

y otra vez aquello en lo que creemos, con la seguridad de que un día podremos "besar la mano de nuestra Reina de Cielos y Tierra. Porque así os lo asegura una Virgen en Omnium Sanctorum, que la Gloria habrá de ser como una tarde serena de noviembre en la calle AnchalaFeria, entre un manto rojo de Amargura por no llegar a verla y otro verde de Esperanza".

Así os lo aseguran una Reina y unos hombres y mujeres, cofrades de Sevilla, que de tanto vivir a su lado hemos llegado a la suprema verdad de que allí, junto al Niño que se agita inquieto, se vive ya la gloria, si no eterna, sí al menos sevillana, y que esa gloria nos viene de la mano de la mujer a la que cuidan los siglos, la Señora, la Reina de Todos los Santos.

Sus últimas palabras las dirigió Joaquín al cielo de Sevilla: "cómo cada vez que acabamos nuestros cabildos, igual que cuando caen los zancos tras la última chicotá, colocados aquí, en el centro, uno a uno, queden pues los hermanos que nos precedieron en la Fe y en el trabajo de nuestras Hermandades, y entre ellos dejad que mi padre (privilegio de pregonero) ocupe hoy un lugar central. Porque ellos, son más que nunca la alegría que nos llenó el corazón al transmitirnos lo que hemos pregonado al aire de Sevilla; porque ellos, hoy también, siguen siendo la mejor de las Glorias de nuestra Iglesia, la mejor de las Glorias de Sevilla, la mejor de las Glorias de María.

VENTA DE PREGONES

Para todos aquellos hermanos que estén interesados, se encuentran a la venta en nuestra Casa de Hermandad, los Pregones de las Glorias de 1998 y 2000, pronunciado el primero por Tomás del Rey Tirado y por nuestro hermano Joaquín de la Peña Fernández, el segundo.



Noticias de Interés

REMODELACIONES EN LA JUNTA.- Durante el pasado curso se han producido algunos cambios en nuestra Junta de Gobierno, de manera que nuestro hermano José Joaquín Moreno Gutiérrez ha pasado a cubrir el cargo de Vocal Sacramental y José Manuel León Gómez, a partir de ahora, pasa a desarrollar las labores de Secretario II. Igualmente se vió obligada a dejar de desempeñar su puesto, nuestra hermana María de los Reyes Martínez Pérez.

TOMA DE POSESIÓN DEL CONSEJO DE COFRADÍAS.- El 14 de Julio en la Capilla Real, tomaba posesión la nueva Junta Superior del Consejo de Cofradías encabezada por el nuevo Presidente D. Manuel Román Silva, siendo designados Delegados de nuestra Corporación D. Teófilo Manzano Vicente (por Gloria) y D. José María Cordón García de Leániz (por Sacramentales). Por otra parte, nuestro actual Promotor Sacramental, Joaquín de la Peña Fernández, ocupará durante los próximos cuatro años el cargo de Secretario de dicho organismo.

NUEVO MANTO DE CAMARÍN.- Una vez más, alabar desde estas páginas la labor desarrollada por el equipo de costura de nuestra Hermandad, el cual ha vuelto a confeccionar un nuevo manto de camarín para Nuestra Señora, en esta ocasión de color verde. Igualmente han confeccionado dos juegos de paños de altar en tela de hilo, donada por algunos hermanos.

AYUDAS Y SUBVENCIONES.- La Junta de Gobierno agradece sinceramente la colaboración prestada a nuestra Hermandad por distintas entidades de nuestra ciudad, y entre las que se encuentran: **FUNDACIÓN EL MONTE:** Nos concedió una subvención para solventar los gastos de nuestra Colonia de Verano. **URBAN:** Una vez compro-

bado por la Comunidad Europea el uso que se vino dando a la subvención concedida el pasado año para juventud, la Hermandad podrá disponer el 25% que quedaba por abonar para tal fin. **DISTRITO CASCO ANTIGUO:** El Distrito Casco Antiguo de nuestro Ayuntamiento colaboró igualmente con la Colonia de Verano. **EL MONTE:** La Caja de Ahorros El Monte ha puesto en marcha un nuevo convenio suscrito con el Consejo de Cofradías por el que todas las Hermandades de Gloria que realizamos cultos externos a nuestros titulares podremos acogernos. **CARREFOUR:** Gracias a su colaboración dispusimos de distinto material de limpieza y entretenimiento que permitió abaratar considerablemente el escaso presupuesto de nuestra Colonia. **DANONE:** Importante fue la ayuda de esta conocida entidad que nos permitió abastecer la despensa de la Colonia con la merienda de nuestros niños. **CAJA DE AHORROS SAN FERNANDO:** Recordar el convenio realizado entre esta entidad y el Consejo gracias al cual pudimos hacer frente a la restauración del Pabellón Sacramental.

BELÉN.- Recordamos a nuestros hermanos que la próxima Navidad volveremos a instalar en nuestra Parroquia el Nacimiento y que, tras la Misa del Gallo, celebraremos el nacimiento del Niño Dios en nuestra Casa Hermandad.

AVISO IMPORTANTE.- En el último comunicado oficial remitido por las Casas Reales de SS. MM. Melchor, Gaspar y Baltasar, nos invitan a participar un año más su disponibilidad para todo cuanto esta Hermandad tenga a bien solicitar de ellos, por lo que rogamos a todo aquel que esté interesado en tan reales visitas lo comunique en Secretaría lo antes posible.



RESTAURACIÓN DEL PALIO SACRAMENTAL

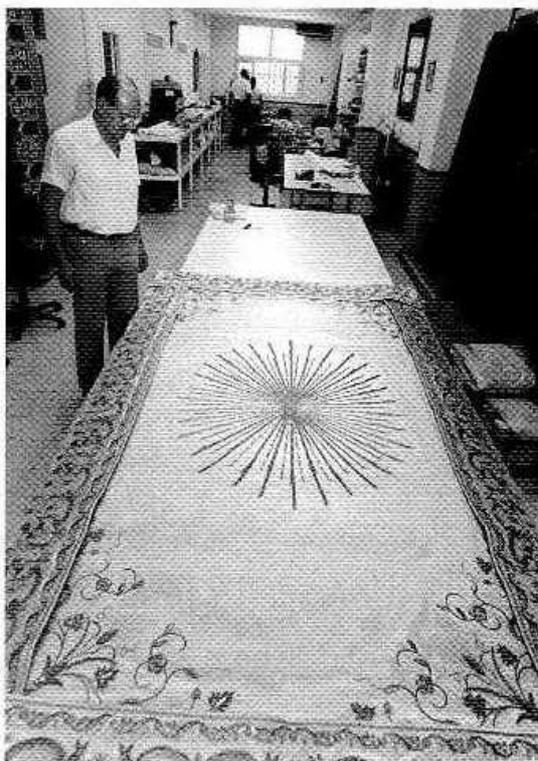
Finalmente concluidos los trabajos de restauración del Palio Sacramental, está previsto que el próximo Noviembre pueda cubrir a Su Divina Majestad en la Procesión Claustral del día 1.

Dicha restauración pudo acometerse gracias a la subvención concedida por la Caja de Ahorros San Fernando, a través del convenio firmado con el Consejo General de Hermandades y Cofradías.

La cantidad subvencionada supone el 75 % del costo total de su restauración, siendo necesario que las arcas de la Hermandad afronten el pago de una cantidad cercana a las 600.000 pesetas.

Por desgracia, la dificultad para afrontar estos gastos extraordinarios es una realidad, y aún cuando es cierto que a veces podemos dar la sensación de abrumar a los hermanos con peticiones y más peticiones de dinero, sin la colaboración de todos, los enseres irían muriendo lentamente en las vitrinas, perdiéndose un patrimonio de siglos y aún peor la rica herencia que nuestros hermanos nos legaron a base de esfuerzos y amor.

Es inevitable pero, o todos ponemos un poquitín de nuestra parte, o tendremos que rendirnos ante la triste evidencia de ver cómo los enseres de nuestra Hermandad envejecen y mueren con el paso del tiempo. ¿Cómo colaborar?... Fácil.... Pronto se pondrá en marcha una rifa, en "la mesa de las estampas" se encuentran a la venta recuerdos y las dos publicaciones que la Hermandad realizó de los Pregones de las Glorias 1998 y 2000. En fin, durante el próximo curso se pondrán en marcha algunas ideas más que ya iremos comentando. Y, por supuesto, nuestros Mayordomos estarán encantado de recibir ese donativo del que, os aseguramos, a estas alturas andamos tan necesitados.



NUEVOS HORARIOS DE NUESTROS TALLERES

En la Casa Parroquial:

- **TALLER DE POLICROMIA y TALLER BELENISTA:** Ambos talleres se alternarán nuevamente durante este curso, habiendo ya comenzado los martes a las 9 de la noche.
- **TALLER DE COCINA.-** Primeros sábados de mes, a partir de las 6:30 de la tarde.
- **TALLER DE COSTURA.-** Segundos miércoles de cada mes, a partir de las 4:30 de la tarde.

En la Casa Hermandad:

CORO

Ya han comenzado los ensayos los lunes y jueves, a las 9 de la noche.

TEATRO

Próximamente comenzarán los ensayos de teatro para niños y adultos.



Archivo Fotográfico

Estamos ante la que pensamos es, quizás, la fotografía más antigua que guarda el archivo de Nuestra Hermandad. Corresponde al momento en que la Virgen es retratada en la Parroquia después de la restauración que se le efectuó en 1929.

Aún cuando hemos intentado recabar datos entre los hermanos más antiguos, esta tarea se hace cada vez más difícil, pues es mucho el tiempo transcurrido desde aquellos lejanos años veinte.

De la fotografía en cuestión reconocemos a un jovencísimo Juan Pérez Calvo (de pie a la izquierda); Ángel Hoyuela (sentado a la izquierda) y Manuel Blanco García (en cuclillas a la derecha).

Justo a los pies de la Virgen, de blanco, aparece el que intuimos debía ser el restaurador de Nuestra Señora que, según consta en el libro de actas, se apellidaba Ordóñez.

Podemos observar que los atributos de los Santos no son los actuales, y un dato curioso nos proporciona nuestra hermana María de los Santos Lastrucci al referirnos que los pendientes que luce la Santísima Virgen podrían pertenecer a Doña Luisa Marga, la cual tenía por costumbre prestar muchas de sus valiosas joyas para lucimiento de la Santísima Virgen.

Agradecer a nuestra hermana María de los Santos, (hermana número cinco de nuestra Corporación), la cariñosa acogida que nos dispensó en su domicilio para facilitarnos alguna información sobre estos documentos gráficos que, no podemos permitir caigan en el olvido, por lo que rogamos encarecidamente a cualquier hermano que pueda darnos nuevos datos por pequeños que parezcan, lo transmitan a Secretaría, de manera que entre todos consigamos averiguar cada vez más de nuestro pasado histórico.

NUESTRA COMIDA DE HERMANDAD

Una vez culminada nuestra Función Principal, festejaremos el día de la Virgen con la celebración de la comida de Hermandad. Rogamos encarecidamente a todos los hermanos que deseen participar de este momento especialísimo retiren las invitaciones antes del día 4 de Noviembre.



LOTERIA DE NAVIDAD

21341

Este es el número que nuestra Hermandad jugará este año en el sorteo de la Lotería de Navidad. Como siempre, te recordamos que es fundamental que colabores en su distribución.



Después de un largo verano todos deseábamos vernos de nuevo en nuestra Hermandad. Es como si, después de un tiempo de viaje, vuelves y quieres ver a tus familiares.

Nosotros desde esta página queremos mostrar nuestra impresión sobre lo que sentimos, creemos y vivimos cada día en la Hermandad.



NUESTRA EVALUACIÓN

Traemos a estas páginas la evaluación realizada el pasado verano por algunos hermanos de nuestra Corporación, en la cual han participado no sólo los más jóvenes sino algunos de nuestros mayores. Han sido muchas las personas que han colaborado en la obtención de estos datos que nos parece deben tenerse muy en cuenta para el próximo curso.

SOBRESALIENTE:

- La procesión.
- El ambiente diario
- El grupo joven.
- Los teatros.
- Nuestras costureras.
- La Colonia

BIEN:

- El coro.
- Mantener el ritmo.
- El ambigú.
- Las comilonas (cruces de mayo, convivencias, etc., y sobre todo los viernes de azotea).
- El montaje de los cultos.
- Los acólitos.
- El teléfono.

SUFICIENTE:

- El dinero.
- Las ganas de aventurarse
- La asistencia a los cultos.
- La cooperación de los hermanos.
- Las mojadadas de David.

NECESITA MEJORAR:

- Las dependencias.
- La comunicación de la Junta con el resto de los hermanos.
- El papel higiénico, las escobas, las bayetas....

- El Jubileo; Los Jueves Eucarísticos....
- Las reuniones de formación de los mayores.

CARTELERA

“Un ratoncito duro de roer”: El querido ratoncito que visita todos los años nuestro Portal de Belén.

“Mentes peligrosas”: Antonio “El Poli” y sus talleres.

“Harry el sucio”: Aunque no tan sucio después de una colonia tan limpia.

“Gladiator”: Para gladiadora Rosario y para leones los chicos de la Hermandad.

“Cero en conducta”: Si te pica la curiosidad ven los viernes a la Casa-Hermandad.

EXPEDIENTES ARRAYANES

¿Por qué en la comida de Hermandad se llama la atención con un clic, clic de copas?

- Para que vuelvan a llenar el vaso.
- La costumbre del café.
- Porque no tenemos timbre.
- No sé pero yo no he sido.
- Que se lo pregunten al primero que lo hizo.
- Porque el Hermano Mayor lo vale.
- Porque suena mejor que plof, plof, plof.

Esther Robles Narbona





Casa **TEJERA**

INSTRUMENTOS MUSICALES



GRANDES DESCUENTOS EN TODOS LOS INSTRUMENTOS

LAS MEJORES MARCAS DEL MERCADO

GRANDES OFERTAS PARA ESTUDIANTES Y PROFESIONALES

SERVICIO TECNICO PROPIO

50 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVALAN

EN LA REPARACION DE INSTRUMENTOS

FINANCIAMOS LA COMPRA DE SU INSTRUMENTO

**C/. FERIA 75 - TEL.-FAX 954 38 41 56
41002 SEVILLA**