



Reina de Todos los Santos



**BOLETÍN INFORMATIVO DE LA  
HERMANDAD SACRAMENTAL DE  
NUESTRA SEÑORA REINA  
DE TODOS LOS SANTOS**

**AÑO XVII - N.º 31 - MARZO, 2001**

**Edita:** Real, Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad Sacramental de Nuestra Señora Reina de Todos los Santos, Madre del Amor Hermoso y Medianera Universal de Todas las Gracias y Animas Benditas del Purgatorio.

**Redacción:** Secretaría de la Hermandad. González Cuadrado, 57 - 41003. Sevilla.  
Teléf. 954 377 535.

**Colaboran en este número:**  
Teófilo Manzano Vicente  
Manuel Morales Arias

**Portada:** Fotografía antigua de la Virgen vestida de Dolorosa.

**Imprime:** Gráficas San Antonio. Almansa, 7  
41001 Sevilla. Teléfono 422 27 47.

**Nota:** Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de este boletín, incluso citando su procedencia y autor. La Hermandad no se responsabiliza ni comparte necesariamente las opiniones aquí publicadas por hermanos o colaboradores.

## *El Barrio de una Reina*

Todos los barrios son buenos para quien vive en «su barrio», porque se funden afectos, se forman fraternos lazos, al largo de nuestra vida y del quehacer cotidiano, constituyendo familias de un entrañable contacto.

(A orgullo se lleva siempre ser cada cual de su barrio).

Pero hay un barrio distinto de más arraigado garbo, que bien pudiera llamarse... ¡de todos los sevillanos!, porque, ¿quién no lo conoce y quién no estuvo en sus ámbitos, relacionado con alguien y lo visita a diario, o lo recuerda y lo tiene dentro del pecho nostálgico, porque vivió en ese sitio y ahora se encuentra lejano?

¡Barrio sin par de la Feria! ¡Feria de todos los barrios!, con una propia alegría, pleno de tipismo innato, de intenso bullir continuo, de personajes simpáticos, (concretamente en el «Jueves»), el baratillo mercado, que tiene de todo un poco... y siendo caro o barato, se compra como se vende con su secreto algebraico.

Mas tiene el barrio otra clave de más luminoso encanto, razón de abuelos a nietos que intensamente llevaron, en lo más hondo del alma con sentimientos probados como una herencia sagrada, como un legado cristiano, que es el fervor a la Virgen... ¡Reina de Todos los Santos!

(Por este tiempo se huele, a flores por todos lados, porque rindiéndole culto se vuelca el singular barrio, junto a la Madre bendita, que pese al tiempo y su tránsito parece siempre inmutable (con cierto latir humano) y la perenne fragancia del Clavel que lleva en brazos, y en la procesión reluce con el resplandor de un astro, porque es la Aurora en la noche la Virgen de este milagro, de ser de los santos todos... ¡y de los que no son santos!).

¡Dulce y linda, Madre mía! ¡Precioso nardo en tu tallo, con el eterno perfume que vas, al paso, dejando!. ¿Por qué ha pasado mi vida ¡casi sin haber pasado! en un fugaz soplo eléctrico como la luz del relámpago? ¿Por qué?... do alrededor de tu templo, y... a poco más un muchacho... y casi en seguida ¡un hombre!, con hijos que te rezaron también con mis mismos rezos, ¡y con mis versos exactos! y hoy me encuentro, ¡tan de pronto!, enfermo además de anciano con una cruz invisible... - ¡y sin poder dar un paso!

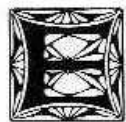
¿Qué ha pasado con el tiempo...? ¿Por qué volaron los años...? (Mi corazón hecho añicos te lo pregunta llorando):

¡Yo, tan otro!, ¡tan distinto! ¡Tú, la misma, sin embargo!... Y el barrio de calle Feria... ¡lo mismo de alegre barrio! (El barrio, en fin, donde reinas... ¡Reina de Todos los Santos!

**Guillermo Muñiz Liañez**  
(*Cartas al Director 1933*).







El curso había acabado, aquella mañana salimos de la escuela como lo habíamos venido haciendo un día tras otro desde el primero de clase en que asustados, mirábamos a nuestro alrededor buscando nerviosos el rostro de una madre que por primera vez nos dejaba solos, solos ante un Mare Magnum de pupitres y libros aún por estrenar.

Aquel último día de clase no hubo tiempo para la nostalgia, no miramos atrás para contemplar por última vez nuestra querida escuela parroquial de calle Arrayán y nos sentíamos libres y felices soñando con ese mundo de adultos que nos esperaba con los brazos abiertos. Aquellos niños que un día llegáramos con caras regordetas y ojillos asustados, nos habíamos convertido, casi por arte de magia, en hombrecitos preparados ya para salir al mundo.

El curso termina también ahora en nuestra Hermandad, durante los cuatro años que estuvimos en la Junta de Gobierno hemos intentado pasar los exámenes y a pesar de haber recibido alguna que otra «calabaza», creo que superamos con éxito la mayoría de ellos. Hubo, cómo no, alguna asignatura que se nos atragantaba, pero siempre hubo compañeros que echaron una mano para que el éxito, al final, estuviese asegurado.

Hoy ha llegado el momento de abandonar ese querido pupitre ocupado durante cuatro años, pero no habrá despedidas a la puerta del colegio, porque esta escuela no se abandona nunca, a esta escuela de Dios, los alumnos siguen asistiendo durante toda su vida y aún cuando el pelo se vuelva canoso y las piernas cansadas, aún entonces seguiremos viéndonos en el patio, y en la clase y en la capilla, unas veces a menudo, otras de tarde en tarde, pero siempre ahí.

Llegado Mayo llegará la hora de votar un nuevo delegado que habrá de coger el relevo que a mí me pasaran antes, y antes que a mí le pasaran a tantos y tantos otros. Llegado Mayo volveremos a vernos todos como en el primer día de colegio y votaremos una nueva candidatura y nos sentiremos felices, porque en esta Casa no hay razón para la nostalgia. No hay razón para hablar y relatar lo hecho o por hacer, todo eso ya lo conocéis, tampoco existe aquí razón para la despedida porque nadie se marcha. Y es que no hubo alumno en el mundo con Maestra como la nuestra, que teniéndola a Ella, ¿quién podría resignarse a abandonar la escuela?.

**José María Baeza Torres**  
*Hermano Mayor*

# Editorial



## UN ALTAR PARA UNA REINA

*Aún cuando en el boletín número 10 de nuestra corporación se nos muestra un interesante resumen de la construcción del Altar Mayor de la Parroquia, hemos creído conveniente volver a traer a estas páginas un poco más de lo que fuera aquella obra formidable, motivo de respeto y admiración para todas las generaciones venideras.*

Comienza así nuestra historia: «*En la ciudad de Sevilla, a 12 de Junio de 1938 reunidos los hermanos que al margen se expresan en la Sala Capitular de la Hdad. Sacramental de la Parroquia de San Lorenzo Mártir, bajo la presidencia de nuestro Párroco y Director Espiritual, D. Antonio Tineo Lara y rezadas las preces de costumbre se da principio al Cabildo General.*» Con este preámbulo repetido a lo largo de los siglos antes de comenzar un Cabildo, se comienza a hablar por primera vez de la nueva construcción de un Altar Mayor para la Parroquia de Omnium Sanctorum, rescatándose de dicha acta las siguientes manifestaciones «*Encontrándose muy adelantadas las obras de reconstrucción de la Parroquia es necesario ir pensando en el nuevo Altar para nuestra venerada Titular*». Así daba comienzo todo un entramado de solicitudes, rifas, préstamos..... En definitiva un «sacar» de donde no había, pues no olvidemos que corrían los años de una postguerra enormemente devastadora.

Pero a medida que el tiempo pasaba el proyecto iba tomando forma «*El 21 de Junio de 1938 reunidos en el domicilio del Mayordomo Primero los Oficiales que al margen se expresan se celebró la Junta citada para iniciar los trabajos en pro de la construcción del nuevo Altar para la Santísima Virgen.*

*El Sr. Pérez Calvo expone los proyectos presentados y explica cómo el que lleva la firma del hermano de esta Hermandad D. José Paz Campano ha sido*



*Año 1936. Altar de cultos en la Parroquia, antes de la construcción del actual Baldaquino.*

*del agrado del notable arquitecto D. Juan Talavera que dirige las obras de reconstrucción del nuevo templo. Examinados los proyectos hubo coincidencia en alabar el dibujo del Sr. Paz por su originalidad y es aprobado por absoluta mayoría. El Sr. Flores expone que dada la escasez de carpinteros y más aún dada la índole del trabajo, puede acompañar al Sr. Mayordomo a visitar al maestro de*





**los Talleres Salesianos, cuyos talleres están especializados en ello, por si pudiera encargarse de la obra de carpintería mediante contrata, y así se acuerda."**

Este primer contrato quedó rescindido por abandono de trabajo, enviando D. Manuel Rodríguez (maestro carpintero de los Salesianos) las piezas que ya se encontraban talladas. Inmediatamente comienzan a hacerse las gestiones para contratar otro maestro carpintero. En el año de 1939, debido a los innumerables gastos que conllevan los proyectos de restauración de la Parroquia, así como la dificultad que suponía la salida de San Lorenzo, (que llevó a la necesidad de restaurar los respiraderos durante dos años consecutivos), se acuerda suspender la salida procesional de la Santísima Virgen.

A finales de este año y próxima finalización de la reconstrucción del templo parroquial, la Hermandad se ve obligada a acelerar la terminación del referido Altar, pero a 21 de Noviembre el déficit de dicha obra asciende a 4.900 ptas., y los ingresos se agotan, por lo que en Cabildo se acuerda la petición de un empréstito a la Caja de la Diputación Provincial por un importe de 15.000 ptas. Este préstamo firmado el 29 de Enero de 1940, debía ser pagado en 30 mensualidades de 500 ptas. cada una, y fue avalado por varios miembros de la Hermandad, en cantidades que oscilaban entre las cinco y las trescientas pesetas.

Este préstamo, catalogado dentro de los concedidos por esta entidad para la **restauración Nacional** se llevó a efecto, pero los gastos habían sobrepasado los cálculos previstos y el 4 de Julio de 1940 la Hermandad se ve obligada a suplicar una modificación en el contrato consistente en reducir 250 ptas., el importe del plazo mensual, siempre tomando como garantía subsistente a

los miembros de la Junta de Gobierno. El 27 de Julio de 1943 se cumplimenta el pago total de la deuda con dicha institución.

De este modo fueron comenzándose los trabajos, tomando parte en la construcción de dicho Altar los siguientes talleres y constructores:

- Los talleres de **dorados** y talla de D. José Carrera Baena, fueron los encargados del dorado de nuestro Altar así como de la restauración de San Joaquín, Santa Ana y San Miguel. El total del trabajo ascendió a la cantidad de 16.169 ptas.

- En talla y carpintería trabajaron: D. Salvador Domínguez, D. J. Méndez, D. Alvaro González Marín (que corre con la construcción de la cúpula), D. Francisco Carrera (encargado principalmente del tallado de las cartelas). El taller de tornería de D. José Ruiz, encargado de la realización de las columnas salomónicas, con un importe total de 1.163 ptas. También colaboró en la realización de diversas piezas el tallista D. Rafael Fernández del Toro y D. Manuel Rodríguez.

— El marmolista y cantero D. Ramón Parrilla Alonso, realizó las cartelas de mármol así como la construcción de las diversas piezas de mármol rojo y negro.

— Las maderas utilizadas, principalmente de chopo y pino, fueron suministradas por los almacenes de Ricardo Díaz de la Cueva.

— Los mármoles fueron suministrados por la Sociedad Anónima de Construcciones, y ascendieron a 5.114,11 ptas.

De la construcción global de la obra se responsabilizó D. Manuel Rojas Sousa.

Existen otros muchos documentos de Mayordomía en que aparecen recibos de diversos suministros de planchas de oro, mármoles, electricidad, chapa. Sumando estos recibos a los ya referidos, e imaginando que existe la posibilidad de que el tiempo

**Núm. 35577**

**Se regala al poseedor de cada uno de los tres primeros premios del sorteo de la Lotería Nacional, que ha de celebrarse en Madrid el día 2 de Octubre de 1940.**

PRIMER PREMIO . . .	{	1 corte de traje de señora o caballero. 1 " " abrigo de señora o caballero. 1 par de zapatos de señora o caballero. 3 pares de medias o tres cortes de camisa.
SEGUNDO PREMIO . . .	{	1 vajilla decorada.
TERCER PREMIO . . .	{	1 jamón serrano.

OF. EDITOR DE LAS HERAS, S. S. L. A.



haya destruido otros muchos, llegamos a la escalofriante cantidad de 52.332,14 ptas.

Un reto descomunal en una época difícil, en la que no existía subvención a que acogerse ni ayuda a la que dirigirse. De modo que aquellos hermanos, Junta de Gobierno a la cabeza, seguida de los más de mil quinientos benefactores que lo hicieran posible se pusieron, (nunca mejor dicho) «MANOS A LA OBRA».

El 2 de Abril del año 1940 se plantea la posibilidad de establecer una caseta en el Real de la Feria, siendo esta propuesta del agrado general, estando a la cabeza de la comisión organizadora elegida al efecto el Sr. Laguillo. Este primer año los beneficios que arrojó la caseta ascendieron a 2.190 ptas.

Imaginamos que también supondrían un importante respiro los beneficios de la rifa realizada por la Hermandad y que regalaba al poseedor del número coincidente con el sorteo de la lotería del día 2 de Octubre de 1940 un primer premio consistente en 1 corte de traje de señora o caballero; 1 corte de abrigo de señora o caballero; 1 par de zapatos de señora o caballero, 3 pares de medias o tres cortes de camisa. Un segundo premio consistente en una vajilla decorada y un tercer premio consistente en un jamón serrano.

Se hizo de esta rifa una tirada de 50.000 papeletas, de las cuales fueron vendidas 25.608 al precio de 0,25 céntimos. Pensamos que el primer premio no llegó a aparecer, de modo que tras el pago de los premios segundo y tercero deportó un beneficio total

de 5.032 ptas. (Nada desdeñables para la época ¿verdad?)

En cuanto a la lotería de Navidad es nombrada una comisión encargada de visitar el mayor número de posible de comercios que facilite la venta de la misma.

En estos años son muchas las donaciones realizadas a la Hermandad, aún cuando estas donaciones no supusieran alivio a la construcción a que nos referimos, no dejan por ello de tener un especial valor sentimental, como fuera sin duda el caso de la donación de una pulsera de pedida de platino y brillantes y un broche de brillantes donados por los Sres. Jiménez Mellado y D. Germán Fernández, tras el fallecimiento de Magdalena Jiménez Hoyuela, con el expreso deseo de que, caso de desaparecer algún día la Hermandad, fuese vendido el broche por el Párroco y repartido su importe entre los pobres.

Pero como ya se dijera en las páginas de nuestro boletín núm. 10, *«se necesitaba que toda la ciudad colaborara y así se consiguió. Empezando por el barrio y siguiendo por el centro no hubo comercio, ni estamento que se quedara atrás en acudir con alguna aportación a las demandas del consabido «sablazo» del cura de Omnium Sanctorum y del Mayor-domo de la Hermandad»*.

Mil quinientos fueron los benefactores que hicieron posible la hazaña, de la que hoy, pasados los años, no podemos menos que admirarnos. Una vez más, estéis donde estéis, GRACIAS HERMANOS.

**La Secretaría**

## Hermandad Difuntos

De vez en vez llega a la Hermandad la triste noticia del fallecimiento de un hermano. El pasado mes de Noviembre, se nos fue Amparo Olivares Fernández. Hermana núm. 32, afianzada a los cimientos de nuestra corporación durante toda la vida, mujer buena y discreta, sólo nos queda ya mandarle, a ese lugar bendito que seguro habita junto a nuestra Reina de Cielos y Tierra, un beso cariñoso de todos sus hermanos.

También falleció en los pasados meses, nuestro hermano número 11 D. Antonio Barco López.

De seguro que en el Cielo, forman ya tertulia con aquellos otros hermanos que les precedieron y tal vez en ese Cielo que aún solamente podemos imaginar, exista una pequeña ventanita que les permita asomar a Omnium Sanctorum, para seguir cuidando de su Hermandad y de todos los que por un tiempo seguiremos vagando por este mundo mortal y pasajero

Nuestro más sincero pésame a ambas familias. Que Dios y su Santísima Madre Reina de Todos los Santos, tenga a nuestros hermanos Amparo y Antonio, así como a todos nuestros hermanos difuntos en su santa gloria.





# Entrevista

## AQUILINA GÓMEZ POLIDORO

**L**a imagen de Aquilina Gómez Polidoro, de andar pausado, gorrito de lana y eterna sonrisa nos es tan familiar como la propia construcción de nuestro templo.

Toda una vida juntito de un templo, que lo es, gracias entre otros, a la colaboración incansable de su padre, D. Félix Gómez, pues le tocó en suerte a éste último una de las épocas más amargas que desde el seno de nuestra Hermandad se pueda haber vivido.



Domingo de mañana, Aquilina asiste en un ritual inamovible a su misa en Omnium Sanctorum. El invierno persiste mientras ella sueña, quizás, con la llegada de los primeros rayos de sol y con esas cigüeñas que un día decidieron mudar de campanario y sólo, de vez en vez, aparecen como recordando su antigua vivienda parroquial.

En el camino al sitio llamado de la Correduría nos cuenta Aquilina con singular orgullo sus recuerdos de Madre Angelita, a la que conoció siendo una niña cuando su tío Valentín era confesor de la Santa.

En esta calle que más tarde pasara a llamarse Dr. Letamendi, transcurre la infancia de Aquilina, y aquí ocupaba D. Félix una de aquellas tiendas con sabor a barrio conocida por todos como la tienda de las Pelás.

*Toda una vida regentando un comercio debe dar para muchos recuerdos. ¿Cómo era la tienda de D. Félix Gómez?*

— La tienda de mi padre fue sastrería, quin-calla, perfumería, e incluso juguetería. Recuerdo que vendíamos aquellos caballitos de cartón con grandes crines de guita y las muñecas con sus vestidos de canevá, que por entonces hacían las delicias de los niños.

*Y así, charlando amigablemente, hemos llegado a su domicilio, donde inmediatamente nos pasa al balcón de un primer piso.*

- Desde aquí se ve de maravilla la Macarena.

*Y nos invita a ver la Esperanza la próxima primavera mientras evoca lo que fuera aquella calle Correduría de sus años jóvenes.*

- Esta era una calle enteramente comercial, como lo fue en su momento la calle Amargura y la calle Regina. De todas partes de Sevilla venían a visitar los comercios de esta zona. Justo frente de casa había una tienda que llegado el Carnaval alquilaba disfraces; en la esquina de Marco Sancho estaba Collado a la que decían «El Barato», un poco más allá estaba la confitería de las tías de Pepita Reina; haciendo esquina la Casa Singer y en el bajo la tintorería Laríos. Los comercios llegaban desde Feria a la Europa.

La Correduría era entonces la conexión con el centro, pues era el recorrido del tranvía que venía de la Campana. Tres chicas costaba el paseo en aquel entonces.

*En este lugar privilegiado donde transcurre la conversación, nos cuenta, estaba situado el antiguo Hospital de la «O» o de la Expectación.*

- El Hospital ocupaba la esquina de Feria con Correduría y llegaba hasta la casa de Manuel de la Peña. Justo en esta salita estaba la capilla del Hospital y aquí se daba culto desde el año 1249 a la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza «Divina Enfermera». Más tarde se hicieron los edificios actuales donde yo he vivido siempre y donde estuvo la tienda de mi padre.

*La presencia de don Félix se deja entrever a lo largo de toda la entrevista.*

- Mi padre llegó a la Parroquia como tantos otros de la mano de D. Antonio Tineo, y por ahí vino su vinculación, más tarde, a la Hermandad de Todos los Santos, donde ocupó el cargo de Promotor Sacramental y creo que también de Tesorero.





**Aquilina Gómez en la Caseta de los Arrayanes**

*Detalles y anécdotas se suceden en la memoria de Aquilina.*

- En casa no solíamos hablar de la Hermandad pero recuerdo perfectamente muchos detalles, como el armario que en casa tenía reservado para las cosas de la Hermandad y en el que fue guardando todas las piezas de plata del actual Sagrario hasta que estuvo terminado. El taller de orfebrería que realizó el encargo estaba en Triana y él se encaminaba allí diariamente a ver cómo iban los trabajos y de cuando en cuando traía una pieza nueva y directamente la guardaba aquí.

También recuerdo cuando era pequeña, todavía llevaba calcetines, y mi padre me llevaba a la Iglesia. Yo entonces quería tener una cigüeña, recuerdo que siempre decía a Maestro Campito «a ver si me traes una cigüeña chiquitita -pá- yo cuidarla», y él siempre me contestaba «no te preocupes que en cuanto pueda la cojo y te la doy».

Aquilina: ¿Cómo cambió la Parroquia tras la reconstrucción?

Pues mira, yo recuerdo algo el Altar Mayor antiguo y el Coro de madera, con un enorme atril en el centro, que llegaba a la capilla de Ánimas. En ese lateral, entre las dos columnas,

estaba el órgano. Todavía estaba en la Parroquia la Hermandad de la Cena, en el lugar que ahora ocupa la Hermandad del Carmen, pero todo esto lo recuerdo con dificultad.

*Conociéndola un poco da la sensación de que Aquilina fue siempre por delante de la generación que le había tocado vivir. ¿Imagino alguna vez que hombres y mujeres se darían la mano para trabajar dentro de una Hermandad?*

No, a mí al principio no me gustaba que las mujeres quisieran meterse tanto en las Hermandades y eso de salir de nazareno, pero ahora creo que muchas Hermandades salen adelante gracias al trabajo de las mujeres.

En mi época el papel de la mujer se centraba más en la Parroquia y por supuesto en Acción Católica, que era la mejor de toda Sevilla, pero en todo momento existía una diferencia esencial entre hombres y mujeres, incluso a la hora de la misa unos y otros estaban en bancos separados.

*Nos pica ahora la curiosidad de qué lugar le hubiese gustado ocupar a Aquilina si hubiese tenido oportunidad de pertenecer a nuestra Junta de Gobierno, Mayordomo, Secretaria, Prioste.....*

- Sí hombre, y más arriba. No, no, no, yo soy más sencilla.

*El corazón de nuestro barrio siempre ha latido con fuerza, pero aquel ambiente festivo que anunciaba los acontecimientos de su Patrona quizás se fue enfriando con el paso de los años. ¿Cuándo y por qué se perdió este sentimiento en la calle Feria?*

- El ambiente de la procesión se comenzó a perder cuando la gente comenzó a dejar de asistir a los cultos, una cosa lleva a otra. Yo recuerdo los días de Novena con una Iglesia abarrotada, con las puertas abiertas en pleno mes de Octubre porque la gente materialmente no cabía. Venía todo el barrio y de los hombres de la plaza no se escapaba uno. Algunas personas incluso teníamos nuestro reclinatorio que luego nos guardaba Sebastiana.

Yo no comprendo que ahora haya en misa cuatro mujeres ya mayores y luego la juventud el día de la Virgen aparezca con las medallas y se pongan todos en la puerta como si fueran alguien. A la Novena no vienen porque no tienen tiempo o ... porque están viendo la novela, pero el día de la Virgen no falta ninguno.

*¿Se trabajaba más entonces que ahora?*

- Se trabajaba de forma distinta, antes no teníamos tantas ocupaciones y cuando un pro-





yecto se ponía en marcha dábamos todo lo que podíamos de sí. Por ejemplo en los Arrayanes. Yo no conocí la feria de noche hasta que empezamos a trabajar en la caseta y luego me metía allí y ya no salía. Había muchas mujeres, estaba Amparo, Marija... en fin, estábamos muy organizados.

*Hace esfuerzos por recordar los nombres de todos cuantos dedicaron tiempo y esfuerzos a la Parroquia. De todas ellas nombra Aquilina a una de ellas con especial cariño.*

Había una persona que empujaba siempre a todos los demás, me refiero a Aurora Gómez, esta mujer tenía una vitalidad admirable, nadie que estuviese cerca de Aurora estaba de brazos cruzados, recuerdo que pasaba por la caseta diciendo -¿Cómo va esto? y yo le decía - Mira Aurora, yo ya no puedo más, a mí me duelen ya las manos de hacer tortillas- y ella rápidamente replicaba -Bueno, pues te pones a picar-.

Ella junto con D. Antonio Tinco, encontraban siempre ocupaciones para todos, además siempre andaba inventando cosas nuevas y poniendo en marcha nuevos proyectos, la caseta de «Los Arrayanes» primero y después la residencia de Chipiona. En aquel entonces nadie daba un duro por aquella idea, pero a base de visitar despachos y hablar con unos y con otros consiguió el terrenito que más tarde sería «Villa



*Aquilina junto a Amparo Olivares, q.p.d.*

Carmen», y a partir de ahí, con muebles de un sitio y de otro consiguió que la idea comenzara a dar resultados.

En aquellos años no todo el mundo podía permitirse el lujo de ir de veraneo, pero para ella no había nada imposible y siempre lo demostró con creces.

Y así charlando, charlando, se nos viene encima la hora del almuerzo, me despido de esta mujer sencilla y amable que aún hoy, igual que en aquellos años de despacho en la tienda de «Las Pelás», llegada la hora de echar el candado, encamina sus pasos a aquella otra casa donde siempre la espera la Reina de un barrio que siempre será el suyo, seguramente guiada por ese instinto de amor que nos hace hijos de María.

---

## **DON FRANCISCO PÉREZ CAMARGO**

### **PÁRROCO DE OMNIUM SANCTORUM**

Nuestro Párroco ha tenido que abandonarnos momentáneamente debido a un problema de salud.

Llegó a nuestra Parroquia en el año 1992 y desde entonces nos ha acompañado de la mano día a día en nuestro acercamiento hacia el Altar, hacia Dios. Hoy la enfermedad hace que D. Francisco se retire pasajeramente de nuestro lado. Este hombre de figura frágil que llegó en plena reconstrucción de la Parroquia y gracias al cual contamos hoy con una Iglesia abierta cada mañana, con nuevos bancos y con innumerables mejoras materiales y espirituales, tendrá que descansar forzosamente de nosotros por un tiempo.

Desde nuestra Hermandad y desde todos y cada uno de los rincones de la Parroquia deseamos a D. Francisco un pronto y total restablecimiento, seguros de que la Reina de Todos los Santos lo cuidará con esmero de madre en estos días difíciles.



## GRACIAS, SEÑORA

**R**ecuerdo aquel sábado, en la Parroquia de Omnium Sanctorum. La Señora en su paso, impaciente y nerviosa. Era la víspera de su día grande.

Mientras tanto, mi preocupación era distinta. ¿Cómo tenía que jurar las Reglas como nuevo hermano?; ¿qué tenía que hacer?; ¿cuándo?.

Lógicamente llegó ese momento y la preocupación se convirtió en alegría. Tras el acto, volví a mirar a la Virgen, y Ella me sonreía, seguro que imaginando todas aquellas experiencias que me tenía preparadas.

Al día siguiente, sentado en un banco de la Parroquia y cercanas las siete de la tarde, se avisaba a todos los hermanos para que recogieran en el Altar Mayor, su cirio para acompañar a la Santísima Virgen. Impaciente por que llegará mi turno, me dijeron que fuera a la sacristía, y rápidamente me vistieron de paje, y ese año, mi primer año, acompañé a la Santísima Virgen, en el lugar más privilegiado, como un miembro más de su ejemplar trono procesional. Fue la primera de muchas alegrías y momentos especiales que viviría en la Hermandad.

Entrañable fue, sin lugar a dudas, la salida extraordinaria a San Lorenzo, en la cual ya con fajín y esclavina, portaba la naveta con el incienso.

Novedoso, aquel traslado a la Iglesia de la Paz, en la Plaza del Salvador, donde Nuestra Titular formaba parte de aquella Exposición de las Glorias. En dicho traslado la emoción se apoderó de mí, al escuchar la Salve con que las hermanas de la Cruz obsequiaban a Nuestra Señora.

Desilusionante la noticia de los Terceros, donde ya preparados, tuvimos que resignarnos ante la inclemencia meteorológica.

Inolvidable también serán para mí, las salidas desde la Basílica de la Macarena y aquella Función donde desde el Altar Mayor, con dalmática y cirial, me encontraba entre dos Madres, una en su paso, y la otra en su camarín.

Difícil de olvidar, serán los momentos vividos en la Parroquia de Belén, en todas las Funciones de la Inmaculada, las Procesiones de Impedidos, los montajes del Belén, las excursiones, los talleres de los Arrayanes, aquella noche de Reyes y sobre todo el ansiado regreso a Casa, a nuestra Parroquia.

Han sido tantas experiencias y tantos momentos especiales, que necesitaría mucho más que estas líneas para nombrarlos todos.

Especialmente recordaré ese Pregón de las Glorias presidido por Nuestra Señora, todos sus preparativos, todos esos acontecimientos, porque su rostro, bajo las bóvedas de la Catedral, me hacían recordar el momento de mi jura como nuevo hermano, y aquella sonrisa que me dio, seguro que conociendo todo lo que en «tan pocos años» viviría.

Me siento privilegiado de pertenecer a esta Hermandad, de haber hecho tantos y tan buenos amigos, y de haber vivido todos esos momentos, realmente entrañables e inolvidables.

Pero, sin duda, la mayor sorpresa que la Señora me tenía preparada, llegó el pasado año, donde el apoyo y la confianza recibida hacia mí, me demostraron que mi granito de arena, sirve para trabajar y ayudar en lo que pueda a mi Hermandad. Por ello, en el final de esta etapa me gustaría dar las gracias, primero a Ella, y después a las personas que confiaron en mí.

**José Manuel León Gómez**  
*Secretario*





**LA REAL,  
ANTIGUA,  
ILUSTRE Y  
FERVOROSA  
HERMANDAD  
SACRAMENTAL**



establecida  
canónicamente en

**OMNIUM  
SANCTORUM**

CELEBRARÁ SOLEMNES CULTOS EN LA PARROQUIA DE OMNIUM SANCTORUM

## **Semana Santa**

Día 12 de Abril, Jueves Santo, a las 4,30 de la tarde

**MISA "IN COENA DOMINI"**

A su término, traslado de S.D.M. al monumento, quedando expuesto en pública adoración durante toda la tarde.

Día 13 de Abril, Viernes Santo, a la 1,00 de la tarde

**"OFICIO DE TINIEBLAS"**

Día 24 de Abril, a las 8,00 de la tarde

**SOLEMNE VIGILIA PASCUAL**

**JUEVES EUCARÍSTICOS**

5 de Abril, a las 8 de la tarde

7 de Junio, a las 8 de la tarde.

**SOLEMNE PROCESIÓN PASCUAL PARA EL CUMPLIMIENTO  
DE ENFERMOS E IMPEDIDOS DE LA FELIGRESÍA**

Domingo 13 de Mayo, a las diez de la mañana. A su conclusión,

**SOLEMNE FUNCIÓN DE LA MEDIACIÓN DE NUESTRA SEÑORA**

Sevilla, 2001

# RECUERDO DE UNA NOCHE DE REYES

**L**a madrugada del pasado día 6 de Enero, conocida por todos como noche de Reyes, la viví este año de manera muy especial y diferente a las vividas en el siglo pasado o milenio. Este año me tocó encarnar a uno de los personajes más queridos por todos, niños y mayores, como es ser Rey Baltasar.

Cuando el día 6 de Diciembre, vuestro Hermano Mayor José María me comunicó que la Junta de Gobierno había decidido nombrarme uno de los tres Reyes Magos, me cogió tan de sorpresa que en ese momento creo que ni siquiera me enteré, no sabía de qué me estaban hablando. Momentos después de la conversación telefónica que manteníamos pensaba en mi interior (en qué lío me estoy metiendo.)

Desde la primera hora me animaron todos, en la cena ofrecida por vuestra Hermandad a los Reyes en la casa parroquial, tuve la ocasión de hablar con personas que en años anteriores habían encarnado al mismo personaje, y todos ellos me hablaban de los momentos vividos y las satisfacciones que al final te llevas. Sí, es verdad que a todos escuchaba con verdadero interés, pero yo interiormente seguía pensando si sería capaz de estar a la altura de las circunstancias, pero sólo era cuestión de tiempo.

Y llegó el momento, raro y extraño me sentía vestido y el cambio en el color de la piel sufrido en tan pocos minutos me confirmaba lo que todos en días anteriores me habían estado diciendo: de negro no te conoce nadie, y así era, no me conocía ni yo. La noche no acompañaba mucho, llovía no de forma fuerte pero sí constante. Y llegó la visita a los hogares en donde los niños ya dormidos esperaban el amanecer para ver lo que sus Majestades le habían dejado, sin saber que ellos mismos iban a ser testigos como si de un sueño se tratase de la presencia de los Reyes.

Para mí la festividad de los Reyes Magos ha sido de los días más importantes del año, teniendo un gran recuerdo de mi niñez, por eso cuando llegábamos a los hogares y despertábamos a los niños pensaba en la suerte que tenían de vivir de esa manera tan real para ellos la visita de los Reyes Magos. Para unos el sueño podía más que la ilusión, para otros el despertar fue rápido, otros intentaban estar con los Reyes el mayor tiempo posible,

como si hubiesen hecho realidad lo que para todos era un sueño. Estoy seguro que en esos momentos ellos mismos no eran capaces de asimilar lo que estaban viviendo.

El recuerdo de esa noche quedará grabado para todos, los niños que de seguro contarán lo acontecido no sólo la mañana siguiente o días después, sino que con el paso de los años sabrán valorarlo aún más y seguro que cuando ellos sean padres intentarán que sus hijos puedan vivir lo que sus padres en su infancia le dieron a ellos, una noche verdaderamente mágica. Para los que encarnamos a los personajes nos vendrá siempre a la memoria el cariño de unos niños y la felicidad de unos padres, no pudiendo olvidar a los que viven en familias con dificultades y a los que entre todos intentamos llevar unos momentos de alegría.



A vosotros hermanos de esta querida Hermandad Reina de Todos los Santos, antigua de la calle Feria, habéis sido una vez más pioneros en la organización de la visita de los Reyes Magos al domicilio de los niños, de forma sencilla y callada, sin llamar la atención pero sabiendo llevar la alegría y la felicidad a todos ellos. Os animo a que continuéis con esta tarea, colaborando con vuestra Hermandad y si podéis a vivirlo el próximo año.

Por último desear agradecer a todos vosotros las atenciones hacía mí, especialmente a todos aquellos que en todo momento me hicieron sentirme como en mi propia casa, a los dos pajes y a todos los que nos acompañaron esa noche. Gracias a todos y que continuéis con este proyecto durante muchos años, seguro que vuestra Madre Reina de Todos los Santos sabrá recompensaros con creces.

**Teófilo Manzano Vicente**





# EL PASADO DÍA 27 DE DICIEMBRE SE CELEBRABA LA TRADICIONAL CENA QUE RECIBIRÍA AL SÉQUITTO DE SUS MAJESTADES LOS REYES

**T**odos los años llega la ilusión en la Navidad de mano de los Reyes Magos, ilusión hacia los más pequeños de la casa y hacia los que no lo son.

El pasado año tuve la oportunidad de sentir el honor que supone ser el transmisor de esa ilusión al encarnar uno de los tres magos de Oriente y transmitir esa ilusión que tanto añoran los niños durante esas fechas, aunque particularmente la sentí en la figura de una persona mayor que acompañaba a un niño, lo cual me demostró que no sólo son los niños los que esperan ilusionados a los Reyes, sino también las personas mayores.

Esa ilusión fue aún mayor dentro de mi espíritu ya que por esas fechas mi madre estaba ingresada en el hospital de San Juan de Dios, y como si de un milagro se tratase, la ilusión de ese momento se tornó en realidad, pues si mi persona encarnaba la ilusión, ésta estaba presente en mí pues yo tenía mi particular ilusión, la de que mi madre saliera pronto del hospital, lo cual se vino a producir el día más encantador de los que pudiera haber, el día en que todas las ilusiones se convierten en realidad, el día en el que yo estaba encarnando esa ilusión en forma de rey mago, el día cinco de enero de 2000. Por lo que se unieron en ese día dos cosas muy importantes en mi vida, ser transmisor de ilusión para las personas de mi



entorno y hacerse realidad la ilusión más grande de mi vida en ese momento, que mi madre se recuperara.

Las figuras de los reyes magos una vez más en la historia produjeron en todas las personas la función que tienen encomendada, la de repartir ilusiones añoradas.

*Discurso pronunciado por nuestro hermano D. Manuel Morales Arias en la cena conmemorativa de Sus Majestades los Reyes Magos.*



# Un Poco de Todo

- La **Hermandad de los Javieres**, celebró sus elecciones durante el pasado mes de Noviembre, siendo reelegido como Hermano Mayor D. José Jesús Márquez Guerra. La toma de posesión se celebró en nuestra Parroquia el pasado 20 de Diciembre. Transmitimos desde estas líneas nuestra más sincera enhorabuena a la nueva Junta y deseamos continúen contagiándonos su espíritu de servicio y hermandad, seguros de que todo aquello que emprendan en esta nueva andadura será objeto de los mayores éxitos.
- Motivo de alegría fue sin duda para la ciudad la coronación por Fray Carlos Amigo Vallejo, Arzobispo de Sevilla, de la imagen de la **Pura y Limpia del Postigo**, el pasado 8 de Diciembre. Dicho acto se celebró bajo las bóvedas de la Catedral de Sevilla, aprovechando para la ocasión, la ceremonia litúrgica del Pontifical de la Inmaculada Concepción.
- **D. Enrique Barrero Gutiérrez pronunciará el Pregón de las Glorias de María.** Hermano de las Hermandades de Santa Catalina, Pasión, Amor, Javieres, San Benito, Calvario y Redención, abogado de profesión y poeta de inspiración, estamos seguros que D. Enrique será merecedor de los mejores éxitos, agradeciéndole desde estas páginas el tiempo y dedicación empeñados con el fin último de servir a María, a Sevilla y a nuestras Hermandades.
- El pregón, acto de excepcional importancia para las Hermandades de Glorias, será presidido por la imagen sedente de **Ntra. Sra. de Valvanera**, Reina y Señora del barrio de la Calzada. A esta Hermandad enormemente viva y emprendedora auguramos una jornada digna de todo el esplendor y brillo de este día de gloria.

## DE LA HERMANDAD

- Durante el mes de Diciembre, organizada por Servimuestra, se celebró la primera **Exposición de Glorias** instalada en nuestra ciudad, concretamente en el Casino de la Exposición. En ella tomó parte nuestra corporación cediendo al efecto la corona y ráfaga dorada de Nuestra Señora, así como su manto celeste de salida. Siempre son de alabar este tipo de iniciativas que dan a conocer el patrimonio, la mayor de las veces oculto, de nuestras Hermandades de Gloria.
- Actividades navideñas: Al objeto de no repetimos, puntualizar únicamente que volvieron a celebrarse todas aquellas actividades que desde el principio de esta legislatura se vienen poniendo en marcha: Convivencia de Noche Buena, Visita de los Reyes; Cena conmemorativa, Fiesta de Fin de año...
- El 25 de Noviembre pasado, atendiendo a la invitación que se nos hacía desde el Consejo General de Hermandades y Cofradías, los más jóvenes asistieron a la **visita cultural** organizada por dicha institución a la Santa Iglesia Catedral. Un cóctel de cultura, esparcimiento y convivencia entre Hermandades, donde no podían faltar los «recortes», y que animamos a repetir.
- **El Nacimiento de la Hermandad, quinto premio del concurso de Belenes** organizado por CAJASUR. Nuestra enhorabuena a todos cuantos colaboraron en el montaje y el año que viene... ¡A por el primero!
- Recordamos una vez más que en los talleres de la Hermandad se alternan los trabajos del Belén con trabajos de restauración y dorado y que todas las manos son necesarias para conseguir cada vez mejores resultados. Sólo hace falta ese pequeño empujoncito y ponerse manos a la obra.
- La Novena a la Virgen, la Misa del Gallo y la Función a la Inmaculada, contaron este







año con el acompañamiento musical del **Coro de la Hermandad**, que dirige nuestro hermano Daniel Gómez Macías. Igualmente acompañaron los cultos de la Hermandad de los Javiéres, a los que no podemos menos que manifestarles nuestro agradecimiento por la confianza depositada en esta joven coral, que en todo momento se ha sentido especialmente orgullosa de participar en los actos de tan querida Hermandad.

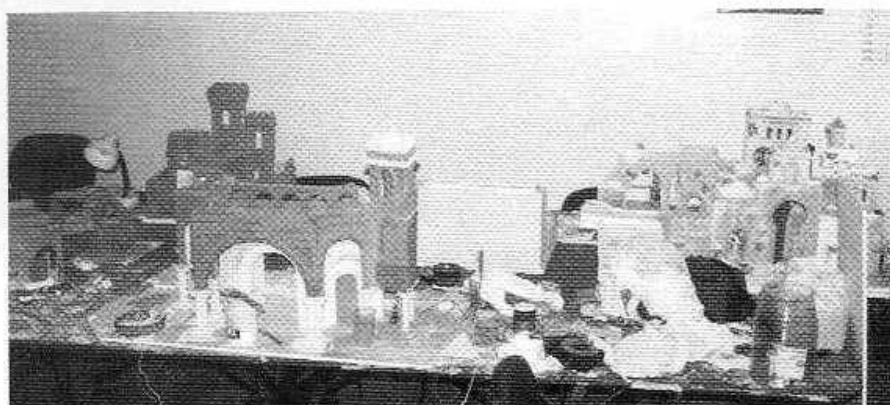
Deseamos a este grupo de hermanos que ha puesto toda su dedica-

ción y entusiasmo en esta complicada tarea, todos los éxitos en su nueva andadura musical, animando a todos los aficionados a la música a formar parte del Coro de su Hermandad.

- Durante los días 26 y 27 del pasado mes de Enero, se organizó en Nuestra Casa de Hermandad el I Concurso de la Glorias de María. Niños y mayores, cada cual en su categoría, participaron en este acto entrañable, quedando plasmado, que las Hermandades de Gloria, ni mucho menos, nos son desconocidas.

- Próximamente, y gracias a la colaboración del Consejo General de Hermandades y Cofradías con el Banco de Andalucía, todos los hermanos podremos disponer de información de la Hermandad en una página web a la que podremos acceder mediante la clave **www.todoslossantos.org**.

COMENTARIO: Al contar únicamente nuestra Hermandad con dos publicaciones anuales resulta imposible comunicar periódicamente a todos los hermanos cada una de las actividades que se vienen poniendo en marcha en la Hermandad. Por ello, en el tablón de anuncios de nuestra Casa de Hermandad disponéis siempre de un calendario con la información, al día, de todos los proyectos que se ponen en marcha.



# BALANCE PERSONAL

**D**urante los últimos años, en este boletín se ha venido escribiendo insistentemente sobre la panacea de la vida de Hermandad. Algunos artículos, es cierto, fueron rociados con esa gotita de sensiblería que tal vez, los haga menos reales, resultando a veces, no más que una edición barata de cuentos de hadas. Historias reiteradas de unos sentimientos, que por repetidos se hacen rutinarios.

Quizás por ello he incurrido en la osadía de por una sola vez, hacer un balance práctico de mi particular realidad y dejando bien claro que cuanto cuento y escribo no es más que una opinión individual de una persona individual.

En los últimos años esta Casa, a más del cumplimiento de ceremonias y cultos de regla, ha visto poner en marcha los proyectos más variopintos, colonias de verano, teatros, Reyes, Cruces de Mayo... Cada cual en su puesto trabajó para que llegaran las cartas, se cobraran los recibos o los cultos resultasen perfectos. Durante estos cuatro años hemos venido asistiendo a cabildos y reuniones, (presumiblemente aburridas) y cumplimentando con otras corporaciones en días festivos y fiestas de guardar. Pues bien, intentando hacer balance han comenzado a nacer las preguntas ¿Y para qué todo esto?. ¿Tal vez porque de verdad somos hermanos? ¿Tal vez porque en el fondo seguimos creyendo que ésto es una familia? ¿que todos nos queremos?. No siempre es así.

A veces trabajamos tan solo para organizar los cultos y sacar el paso a la calle, esa es la realidad, y no está mal, pero olvidamos asistir a misa durante el resto del año, misas éstas, tal vez menos aparatosas y con menos velas, pero con el mismo titular en el Sagrario. Otras veces ponemos como excusa que todo cuanto hacemos lo hacemos a honor y gloria de nuestra Madre (pero dudamos si María espera de nosotros menos honor, menos gloria y algo más de efectividad en el quehacer cristiano). ¿POR QUÉ ENTONCES?. Tal vez le de sentido esa frase que hace tiempo cuelga en nuestra

Casa de Hermandad **LO QUE HACES ES UNA GOTITA EN EL OCEANO PERO ES LO QUE DA SENTIDO A TU VIDA.** Tal vez sólo ésa sea la respuesta, pero no quiero resignarme a pensar que sólo esa. No es posible que tantos hermanos hayan dejado sus vidas luchando **SÓLO** por dar sentido a sus vidas, no puedo pensar que tantos padres dejaran de dedicar el tiempo necesario a sus hijos **SÓLO** para dar sentido a sus vidas.

Tal vez sólo haya que buscar la respuesta en los ojos jóvenes que despiertan en un mundo vacío y que tal vez aquí encuentren ese **AMOR DE HERMANDAD** que algunos buscamos insistentemente. Tal vez nuestras Hermandades sean la garantía de que nuestros jóvenes podrán disfrutar de un espacio en el mundo en el que sigan potenciándose y practicándose las tertulias a la vieja usanza. Pero todo esto sólo es un «tal vez» que carece de sentido si dejamos de aparecer por la Hermandad porque hoy en día (qué le vamos a hacer), no nos queda tiempo para nada, o porque no nos cae bien la Junta de Gobierno, o porque un día nos hicieron un feo que no podemos perdonar.

Tal vez ésto sólo sean tonterías que algunos, más listos que yo, tengan ya superadas, porque están convencidos de que nuestras corporaciones tienen un papel indiscutible en el mundo de hoy, porque no puede acabar lo que se mantuvo a lo largo de los siglos o simplemente porque siempre habrá cuatro tontos que sigan viniendo a ordenar los papeles, cobrar los recibos y sacar el paso a la calle.

Tal vez todo esto no sean más que exageraciones contadas en un mal momento, pero por una vez, ruego que me perdonen, he querido contar lo que quizás nunca deba contarse en el boletín de una Hermandad. Por cierto, no creo que nadie recuerde con especial añoranza los momentos vividos escribiendo cartas, cobrando recibos o preparando Altares, lo que sí puedo asegurar es que esta Secretaría nunca olvidará a todos aquellos con los que durante mucho tiempo compartió la felicidad de vivir en hermandad.



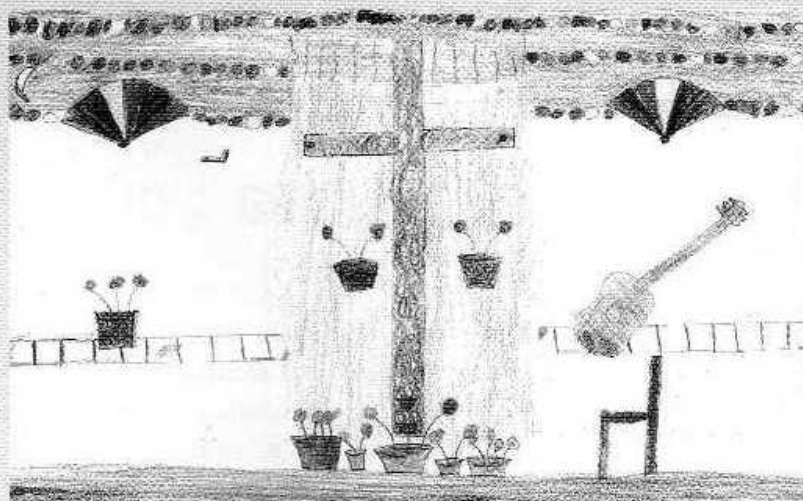


# Cruz de Mayo, Arrayán en fiesta

Sevilla, siglo XXI, principio de una nueva era. Donde antes ocuparan su lugar geranios y gitanillas cuelgan ahora pancartas reivindicativas. Los corrales de vecinos amenazan ruina y las cerámicas que un día colgaron de aquellos patios moros, acabaron por amontonarse en mercadillos y ferias, que ahora sólo andamios pueden verse a través de las semicerradas puertas del zaguán.

Pero Sevilla confiaba, sabía, porque es sabia, que volvería de nuevo el rumor de aquellas corraleras, y sus hijos saldrían a la calle formando coros, y en cualquier rincón, en cualquier plaza, sonarían de nuevo palmas y palillos, porque Sevilla en Mayo, no quiere estar callada.

Que vengan si quieren Tamara y sus amigos a celebrar la fiesta, que tiemblen de miedo las audiencias. Que Sevilla no puede, no quiere estar encerrada. Que necesita del aire y del sol y de la fiesta. Que me digan si no, si acaso pega, un sevillano encerrado en primavera.



— Señor ¿qué pasa en la calle, que siento una algarabía?

— No te preocupes Manuela, y vente pronto, enseguida. Saca el mantón del ropero, ¿qué hace esa tele encendida?

— ¡No me asustes Macarena!, ¿está la casa en ruinas?

— Qué ruinas ni qué flautas, parece que estés dormida. Que hay Cruz de Mayo en el barrio, en Arrayán, ahí cerquita. Ponte un clavel en el pelo, si hace falta de fuchina y prepara la garganta ¡ No seas mustia Manuelita!

— Pero por Dios Macarena, tú te apuntas enseguida, sin ni siquiera enterarte de quién es el que organiza.

— Enseguida y sin pensarlo, y sí sé quien organiza. Son los del Omnium Sanctorum, y a todo el que ven lo invitan. ¿Tú te vienes o te quedas?

— Pues claro, qué te creías.

Ya sabéis. En Arrayán 8, los días 25, 26 y 27 de Mayo,  
tenemos una cita con la Cruz de Mayo.

Que no falten los trajes de gitana, ni las flores en el pelo.

¡Ah! Este año también tendremos tómbola. ¡A disfrutar hermanos!



# ELECCIONES

En cumplimiento a lo que disponen nuestras Reglas y tras llegar al final el mandato de esta Junta de Gobierno, se recuerda a todos los hermanos, que en Cabildo de Oficiales de fecha 15 de Febrero de 2001, se convocaron las elecciones para el día 25 de Mayo del presente año, las cuales tendrán lugar en nuestra Casa de Hermandad, sita en c/González Cuadrado, 57 tras la finalización del Cabildo General, en horario de 19:00 a 21:00 horas, de todo lo cual os remitiremos la correspondiente información.

---

## Página Joven

---

Mientras los que un día dejamos atrás, (no muy atrás) los quince años, andamos abusando con demasiada frecuencia de la estricta y necesaria « diplomacia vaticana», nuestros niños ¡divina inocencia! nos cuentan su película tal y cómo la ven. En esta ocasión hemos traído a nuestro boletín un pequeño extracto de lo que se cuece en sus reuniones.



### ¿Para qué sirve una Hermandad?

- Para aprender a no pelear, no insultar y para llevarnos bien con unos y otros.
- Para tener más amigos, unirte a ellos (pero que todos estén integrados.) También para aprender mucha cultura y cosas relacionadas con Semana Santa y Vírgenes. (Quiero decir lo relacionado con una Hermandad.)
- Para ser amigos, cristianos y sobre todo para acercarse a Dios.
- Para que seamos todos hermanos, para hacer amigos y para tener un buen comportamiento.
- Para aprender cosas de la Hermandad y para aprender a comunicarme con otras personas.
- Para hacer amigos, para saber cosas sobre lo que hacen en tu propia Hermandad, para culturizarse un poco en el tema de la Hermandad, para hacerte y abrirte un poco más hacia los demás, para ser solidario.
- Para que los hermanos se lleven bien y no discutan.
- Para aprender cosas de la Hermandad.





# Para Llorar

MI HERMANDAD  
ME ENFRENTA A LA REALIDAD



MI HERMANDAD  
CENSURA MIS ACTITUDES  
Y ME PIDE UNOS COMPROMISOS...



MI HERMANDAD  
QUIERE QUE MADURE, QUE COMPARTA,  
QUE TRABAJE EN GRUPO



Y YO HE DECIDIDO  
CAMBIAR...



.....DE HERMANDAD,  
NATURALMENTE



Atilano Alaiz "gracias al Grupo"

## IV CONCURSO DE DIBUJO "MI HERMANDAD DE GLORIA"

Un año más, queda convocado el concurso de dibujo "Mi Hermandad de Gloria", quedando establecidas las bases del mismo de la siguiente forma:

1. Pueden participar todos aquellos niños y niñas pertenecientes a la Hermandad, al Grupo "Los Arrayanes" y a la Catequesis Parroquial.
2. El tema del concurso será "Mi Hermandad de Gloria", en todas sus manifestaciones.
3. Los dibujos se realizarán en las hojas que la Hermandad ha diseñado a tal fin y que estarán a disposición de los concursantes en la Casa de Hermandad.
4. Se establecen dos categorías de concursantes:
  - \* Categoría infantil: Hasta los 8 años.
  - \* Categoría juvenil: De 9 a 14 años.
5. Los trabajos se entregarán en nuestra Casa de Hermandad, en calle González Cuadrado, 57.
6. El plazo de entrega finalizará el día 4 de Mayo del año 2001.
7. En todos los trabajos deberán figurar los datos de los concursantes: nombre, apellidos, edad, dirección y teléfono.
8. La entrega de los premios se realizará el día 13 de Mayo, tras la Función de la Mediación, en nuestra Casa de Hermandad, donde se encontrarán expuestos todos los trabajos.
9. Habrá un diploma para cada niño, así como regalos para los ganadores.





# Casa **TEJERA**

## **INSTRUMENTOS MUSICALES**



**GRANDES DESCUENTOS EN TODOS LOS INSTRUMENTOS**

**LAS MEJORES MARCAS DEL MERCADO**

**GRANDES OFERTAS PARA ESTUDIANTES Y PROFESIONALES**

**SERVICIO TECNICO PROPIO**

**50 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVALAN**

**EN LA REPARACION DE INSTRUMENTOS**

**FINANCIAMOS LA COMPRA DE SU INSTRUMENTO**

**C/. FERIA 75 - TEL.-FAX 954 38 41 56  
41002 SEVILLA**