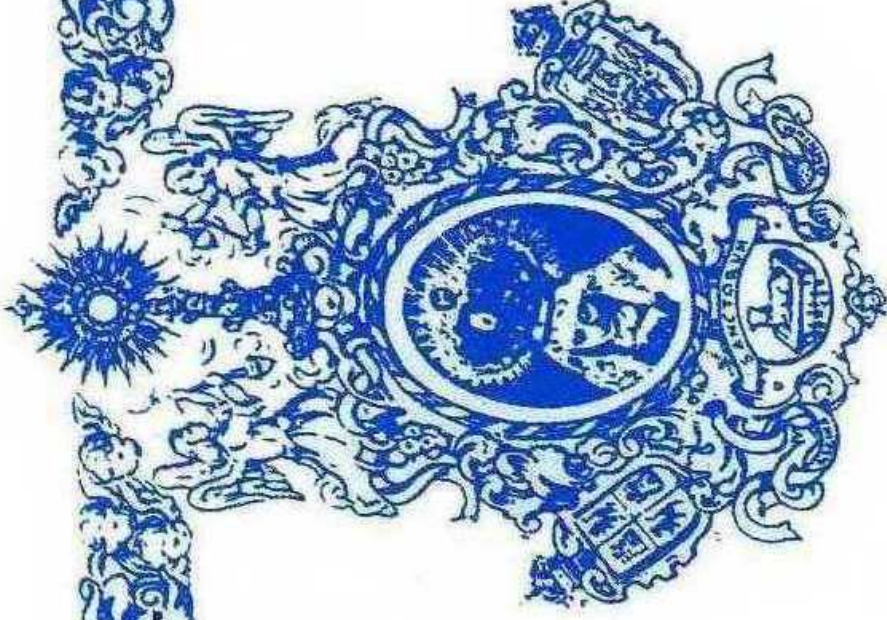


**LA REAL, ANTIGUA,
ILUSTRE Y FERVOROSA
HERMANDAD SACRAMENTAL**

**establecida canónicamente en la
Real Parroquia de
OMNIUM SANCTORUM**



Para exaltación y gloria de la que es Madre de Dios y Señora. Nuestra en su admirable y consoladora advocación de

Reina de Todos los Santos

**MADRE DEL AMOR HERMOSO Y MEDIANERA UNIVERSAL DE TODAS LAS GRACIAS
CELEBRARÁ**

Solemne Novena

Comenzando el día 24 de Octubre de 2004, a las ocho y cuarto de la noche, con el siguiente orden:

Santo Rosario, Santa Misa, al terminar el Evangelio, Homilía.

Terminado el Santo Sacrificio, Oración a la Santísima Virgen y Salve Solemne.

Predicará el

Rvdo. Sr. D. Manuel Soria Campos, Pbro.

Delegado Diocesano de las Hermandades y Cofradías de la ciudad de Sevilla

El día 1 de Noviembre, a las doce y treinta h. de su mañana se celebrará en honor de nuestra Amantísima Titular, gloriosa Patrona del barrio de la Feria.

Solemne Función Parroquial

siendo presidada por su Eminencia Reverendísima el

Excmo. Sr. Fray Carlos Amigo Vallejo, O.F.M.

Cardenal Arzobispo de Sevilla

El día 5 de Noviembre, a las ocho y media, Santa Misa y acto de admisión de nuevos hermanos.

El día 6 de noviembre, a las doce de la mañana, celebrará esta Hermandad la

Función Principal de Instituto

predicada por el

RVDO. P. D. PEDRO JUAN ÁLVAREZ BARRERA, Pbro.

Director Espiritual de nuestra Hermandad y Párroco de Omnium Sanctorum

Al Ofertorio de la Misa, hará esta Hermandad pública protestaón de Fe de los Dogmas de la Concepción Inmaculada y Asunción Gloriosa de Nuestra Señora en Cuerpo y Alma a los Cielos y juramento de defender la

Realeza de María y el Misterio de su Mediación Universal.

En la tarde de este mismo día, a las 19,00 h. nuestra Amantísima Titular recorrerá en solemne y triunfal Procesión las calles de la feligresía.

Durante los días 30 y 31 de octubre y 1 de noviembre, tendrá esta Hermandad el

JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

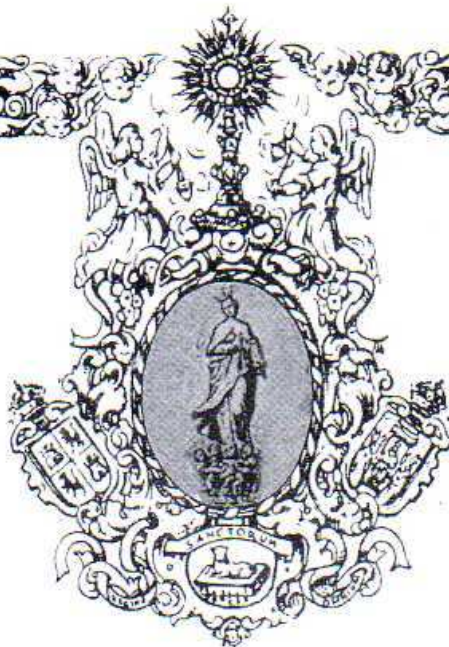
El día 11 de Noviembre, a las 20,30 h. Misa por los hermanos difuntos de nuestra Hermandad.

Durante los días 11, 12 y 13 de noviembre tendrá lugar en la Imagen de Nuestra Señora su

Tradicional Besamanos

Las Misas vespertinas de la Novena serán aplicadas por los difuntos de la feligresía.

SS Pío VI por Breve dado en Roma el 6 de julio de 1789, concedió Indulgencia Plenaria y remisión de los pecados a los que habiendo confesado y comulgado, visitarán el Santísimo Sacramento en la Parroquia de Omnium Sanctorum de Sevilla cualquier día de Novena a Nuestra Señora de Todos los Santos.



LA REAL, ANTIGUA ILUSTRE Y FERVOROSA
HERMANDAD SACRAMENTAL DE
NTRA. SRA. REINA DE TODOS LOS SANTOS

Establecida canónicamente en la Real Parroquia de
OMNIUM SANCTORUM



En cumplimiento de nuestras Reglas celebrará el próximo día
8 de Diciembre, a las 12,00 h. de la mañana

Solemne Función

a la

Inmaculada Concepción

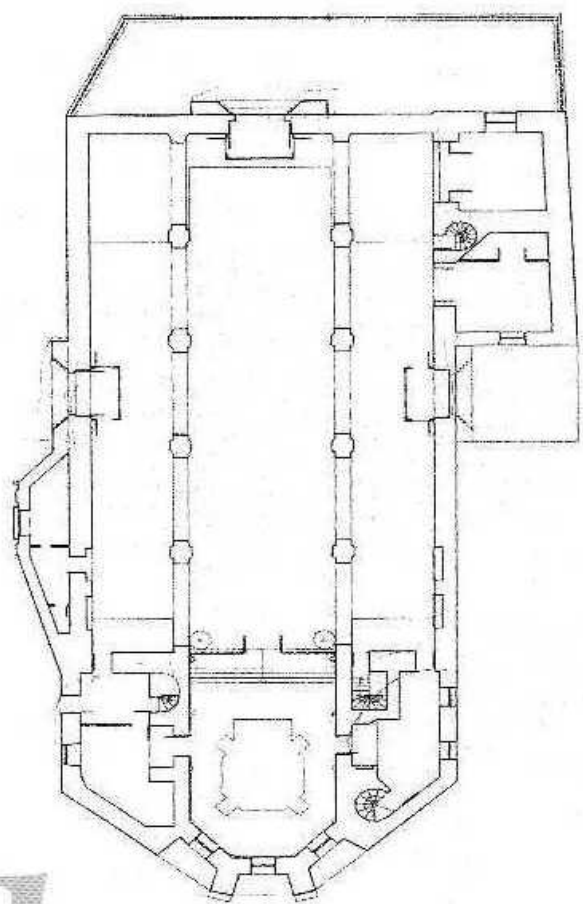
PATRONA DE LAS ESPAÑAS

ocupará la Sagrada Cátedra

RVDO. SR. D. LUIS MIGUEL GÓMEZ URBINA

A.M.G.D.

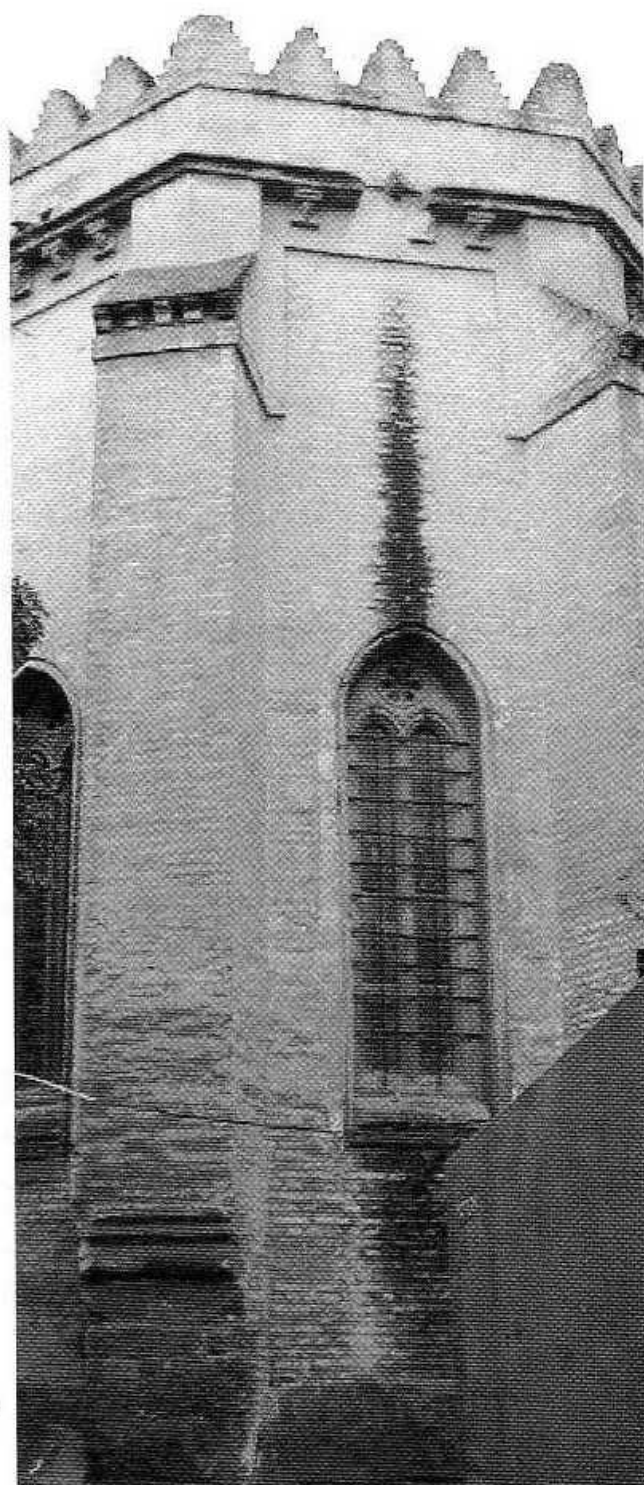
La Parroquia de Omnium Sanctorum, es donde habita la Madre de Dios, la Reina de Todos Los Santos. (I)



La parroquia de Omnium Sanctorum, es una construcción gótico-mudéjar de planta rectangular con tres naves de cinco tramos cada una, separadas por arcos apuntados sobre pilares cruciformes, y profunda cabecera poligonal. La iglesia se fundó en la segunda mitad del siglo XIII, aunque de esa época sólo se conserva la portada de los pies.

Las primeras noticias escritas que encontramos acerca de este monumento, son las que debemos al analista Zúñiga y a otros escritores que aseguran fue uno de los que sintieron la benéfica influencia artística ejercida por D. Pedro I, reedificándolo por los años de 1356.

Sin embargo, el mencionado autor estima que su construcción se remonta a las postrimerías del siglo anterior, viniendo a comprobar dicha creencia el hecho de la venida a Sevilla del Infante de Portugal, por cuya generosidad se dice que se reconstruyeron, con las



magníficas limosnas que entregó, los templos parroquiales de nuestra ciudad, entre los cuales el de *Omniun Sanctorum* conservó como prueba de su agradecimiento las armas reales de Portugal, cuyo escudo permanecía en tiempo del ilustre escritor.

No conviene dudar de ese dato, concordante con los caracteres mudéjares que en él se ostentan, debiendo ser considerado por la como interesante ejemplar entre las fábricas erigidas a raíz de la reconquista. Comenzando su descripción por su imafrente¹ vemos en su centro la portada que corresponde a los pies del templo, mirando por tanto a Poniente, según la práctica de la orientación en los templos católicos que tan rigurosamente fue observada por espacio de algunos siglos.

Encima de esta portada hállase una bellísima ventana ciega con arco de ojiva túmida² y dando luz a la nave central una gran claraboya adornándola al presentarse en su bocel exterior solo una serie de puntas de diamante.

La puerta, labrada en piedra, es abocinada de ocho robustos bocceles³ que arrancan inmediatamente de ancha imposta⁴. La moldura más exterior de la archivolta⁵ está ornada⁶ con zigzags y puntas de diamantes. La imposta, asienta sobre una serie de ocho baquetones a cada lado, que son continuación de los bocceles de que ya hemos citado, los cuales se encuentran muy restaurados. El antiguo alero o tejazoz⁷ con que se terminó, ha sido sustituido.

Encima de esta portada hállase una bellísima ventana ciega con arco de ojiva túmida y dando luz a la nave central una gran claraboya adornándola al presentarse en su bocel exterior solo una serie de puntas de diamante.

Sobre la primera, diremos que se compone de dos arcos: el exterior de ojiva túmida con arrabaá⁸ de ladrillo rojo cortado con gran primor, y sus enjutas⁹ de policromos alizares¹⁰ formando alicatados de estrellas. Inscrito en él se halla el interior, angrelado¹¹, con jambas¹² y arrabaá también de ladrillo e iguales enjutas. A ambos lados, ciñéndose a la altura de la techumbre de las naves, se interrumpen los muros por otras dos claraboyas,

con calada lacería la de la derecha y con una serie de columnillas y exafolios¹³ la de la izquierda. A la izquierda de la imafrente se alza la torre, de principios del siglo XV, destacando en ella los paramentos con decoración de sebka que derivan de los de la Giralda.

En el muro correspondiente al sur hay otra portada que no tiene la importancia de la descrita y que a no ser por los rasgos característicos que conserva de la época en que fue construida, parecería fabricada en el último tercio del siglo XIV. En ella existen tres hornacinas con doseletes¹⁴ y ménsulas¹⁵.

En la parte oriental vemos el elegante ábside¹⁶ coronado por un antepecho de almenas dentelladas, sostenidos por rudos canecillos¹⁷ de tosca labor que recuerdan mucho los de estilo románico. En cada uno de los vértices del ábside se alzan robustos estribos,



dejando ver entre cada dos de ellos estrechos ajimeces¹⁸ con círculos lobulados¹⁹ y ojivas lancetales²⁰. Procede de la reedificación del templo, fechada a mediados del siglo XIV. Consta de dos tramos rectangulares y otro pentagonal.

El templo, bastante espacioso, presenta tres naves, prolongada la central por el ábside y presbiterio, cuya cubierta es de crucería con robustos nervios apuntados, mostrándose en los tres lados centrales otras tantas ojivas que rompen los muros festoneados²¹ de puntas de diamantes. Las naves se hallan divididas por pilares, sobre los que estriban grandes arcos ojivos que sostienen la techumbre de alfarje²² moderno, en forma de artesa en la principal y colgadizo en las laterales. Estas últimas, antaño estuvieron ocupadas en sus cabeceras por sendas tribunas que comunicaban con la casa de los Marqueses de la Algaba, patronos de la iglesia, siendo de notar los ornatos de lacería morisca que mostraba exteriormente la del lado de la epístola, cuya construcción no era anterior al siglo XVII.



“Palabras que aparecen en el texto, para su mejor conocimiento en el vocabulario de la Arquitectura y de las Bellas Artes”.

- (1) IMAFRONTE.- “por la descripción se refiere a la fachada principal.”
- (2) TÚMIDA.- “Túmido.- Arco cuya anchura es mayor en los riñones que en el arranque.”
- (3) BOCFLES.- “Moldura lisa, convexa y de forma cilíndrica, cuya sección es un cuarto de círculo
- (4) IMPOSTA.- “Hilada de sillares sobre la que se asienta un arco. Faja que corre por la fachada de un edificio a la altura de los pisos.”
- (5) ARCHIVOLTA.- “Conjunto de molduras en forma de arco, generalmente decoradas con figuras o motivos vegetales, que adornan el paramento exterior de un arco, acompañándolo en todo su recorrido y terminando en las impostas.”
- (6) ORNADA.- “Debe referirse a ORNAMENTO, ADORNO, etc. Puede ser adornada.”
- (7) TEJAROZ.- “Alero del tejado.”
- (8) ARRABAÁ.- “Debe ser un tipo de adorno con ladrillo tipo atauriques o similar.”
- (9) ENJUTAS.- “Cada triángulo que deja en un cuadrado el círculo inscrito en él.
- (10) ALIZARES.- “Losetas cerámicas vidriadas.”
- (11) ANGRELADO.- “Dícese de las piezas de heráldica, de las monedas y de los adornos de arquitectura que rematan en forma de picos o dientes muy menudos.”

- (12) JAMBAS.- "Cualquiera de las dos piezas verticales del cerco de una puerta o ventana que soportan el dintel."
- (13) EXAFOLIOS.- "De EXA = seis y FOLIO = hoja".- Debe significar "seis hojas" ó "seis lóbulos".
- (14) DOSELETES.- "Pequeño voladizo que se coloca sobre estatuas, sepulcros, etc."
- (15) MÉNSULAS.- "Adorno que sobresale de un plano vertical y sirve de soporte: ménsula de un tejado, de un balcón."
- (16) ABSIDE.- "En la parte posterior del altar mayor de un templo, zona abovedada de planta semicircular o poligonal."
- (17) CANECILLOS.- "Saliente que sostiene algún miembro voladizo como una cornisa, un balcón, etc., en una fachada."
- (18) AJIMECES.- "Ajimez: Ventana con celosía, ventana en arco, dividida en el centro por una columnita."
- (19) LOBULADOS.- "Con forma de lóbulos o que tiene lóbulos, parte redonda."
- (20) LANCETALES.- "Debe referirse a forma de LANCETA."
- (21) FESTONEADOS.- "Adorno en forma de guirnaldas"
- (22) ALFARJE.- "Piedra de los molinos de aceite y sitio en el que se encuentra."

"Sevilla Monumental y Artística de D. José Gestoso". "Guía Artística de Sevilla y su Provincia de la Diputación Provincial de Sevilla 1981"

José Manuel Jiménez Parrado

CICLOS DE CONFERENCIAS FORMATIVAS

DÍA: 17 DE NOVIEMBRE DE 2005 - HORA: 8,30

Conferenciante

RVDO. SR. D. FRANCISCO DE LOS REYES RODRÍGUEZ LÓPEZ, PBRO.

TEMA: **MARÍA MUJER EUCARÍSTICA**

DÍA: 26 DE ENERO DE 2006 - HORA: 8,30

Conferenciante

SR. D. EDUARDO DEL REY TIRADO

VICEPRESIDENTE DEL CONSEJO GENERAL DE HH Y CC DE LA CIUDAD DE SEVILLA

TEMA: **EUCARISTÍA Y FAMILIA**

DÍA: 23 DE FEBRERO DE 2006 - HORA: 8,30

Conferenciante

RVDO. SR. D. ÁNGEL GÓMEZ GUILLÉN, PBRO.

TEMA: **LA EUCARISTÍA EN LA VIDA DE LA IGLESIA**

Estas conferencias tendrán lugar en la Parroquia de Omnium Sanctorum



COMIDA DE HERMANDAD

El Domingo 6 de Noviembre, a la terminación de nuestra Función Principal de Instituto en honor a nuestra Señora Reina de Todos los Santos y, como viene siendo costumbre, nos reuniremos fraternalmente, este año en el Restaurante La Ronda, donde celebraremos nuestra Comida de Hermandad.

Las invitaciones, de adulto o infantil, pueden adquirirse en Mayordomía durante los días de la Novena.

LOTERIA DE NAVIDAD

Como viene siendo habitual la Hermandad participará en el sorteo de Navidad con el mismo número de años anteriores.

21.341

Gracias por tu colaboración

JUEVES EUCARÍSTICOS

- Día 13 de Octubre, a las 9,00 h.
- Día 15 de Diciembre, a las 8,30 h.
- Día 12 de Enero de 2006, a las 8,30 h.
- Día 02 de Febrero, a las 8,30 h.
- Día 09 de Marzo, a las 8,30 h.

Deseamos a todos nuestros hermanos una Feliz Navidad y un Próspero Año Nuevo, con el deseo de que nuestra Madre Reina de Todos los Santos, bendiga y proteja cada uno de nuestros hogares



DOMICILIACIÓN DE RECIBOS

La Hermandad está intentando domiciliar a través de Banco la mayor parte de las cuotas de los hermanos, ya que ello supone un importante ahorro en esfuerzo y en coste para misma. Todo aquel hermano que tenga el cobro de su cuota a través del cobrador y desee que lo pasemos por Banco, puede ponerse en contacto con Mayordomía.

EL DIPUTADO MAYOR DE GOBIERNO

Se hace saber que todos los hermanos que deseen pertenecer a la cuadrilla de costaleros, se pongan en contacto con Eduardo Vázquez Cruz, para realizar "La Mudá" del paso que se va a celebrar el día 2 de Noviembre a las 22,00 h.

AMBIGÚ DE LA HERMANDAD

Comunicajos a todos los hermanos que durante los días de la Novena a nuestra Amantísima Virgen, estará abierto, una vez finalizados los cultos, nuestro tradicional ambigú.

Os animamos a que os paséis por el mismo al finalizar los cultos, para poder compartir un rato de fraternal convivencia.

LOTERIA DEL NIÑO

Asimismo la Hermandad también participará en la Lotería del Niño, con el mismo número que jugamos en la Lotería de Navidad.

21.341

Debido a que nuestra participación en la misma será bastante menor que en la de Navidad, todo aquel hermano que esté interesado en adquirir participaciones se puede poner en contacto con Mayordomía.

LOS REYES MAGOS

La Hermandad ya está manteniendo contacto con SS.MM. los Magos de Oriente, para que como en años anteriores visiten a los niños de nuestra Hermandad.

Desde estas líneas le pedimos a los padres nos faciliten los nombres de los niños a los que hay que visitar, para así facilitarle la labor a los Reyes Magos, ya que como es sabido por todos, disponen de muy poco tiempo y de mucho trabajo.





HDAD. DE TODOS LOS SANTOS

Parroquia de Omnium Sanctorum
Casa Hdad. González Cuadrado, 57
41003 SEVILLA

Quiero Hermano:

Para una mejor gestión de cobro, le rogamos domicilies tu cuota anual por Banco, para lo cual te adjuntamos una domiciliación bancaria, a fin de que nos la remitas una vez cumplimentada.

AUTORIZACION BANCARIA

Sevilla.....

BANCO/CAJA.....

OFICINA.....

LOCALIDAD..... PROVINCIA.....

Muy Sres. Míos:

Les participo que con cargo a mi cuenta número

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tenga a bien abonar los recibos de la Hermandad a nombre de:

.....
.....
.....
.....

En la seguridad que dará cumplimiento a cuanto les notifico, les saluda

Muy atentamente

Lugar, fecha y firma



HDAD. DE TODOS LOS SANTOS

Parroquia de Omnium Sanctorum
Casa Hdad. González Cuadrado, 57
41003 SEVILLA

SOLICITUD DE INGRESO

NOMBRE Y APELLIDOS.....
DNI.....TFN.....MOVIL.....
DOMICILIO.....
POBLACION.....C.P.....
FECHA DE NACIMIENTO.....
PROFESION.....
HERMANO QUE LO PRESENTA.....

Cumplimentar los datos bancarios para el cobro de las cuotas.

BANCO/CAJA.....
OFICINA.....LOCALIDAD.....
NUMERO DE CUENTA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Lugar, fecha y firma.

Fdo.....

NOTA: Rogamos acompañen a la presente solicitud, fotocopia de la partida de bautismo.

Admitido en Cabildo de Oficiales de fecha:
--



CORPOTRADING, S.A.

**VENTA DETALL:
PRODUCTOS CONGELADOS
PESCADO, MARISCOS
PRECOCINADOS
Y VERDURAS**

Muelle del Centenario, s/n.
Apartado 1020 - 41011 SEVILLA
Teléf. 954 45 09 07 - Fax 954 45 98 20
Móvil 636 45 54 89



Casa TEJERA

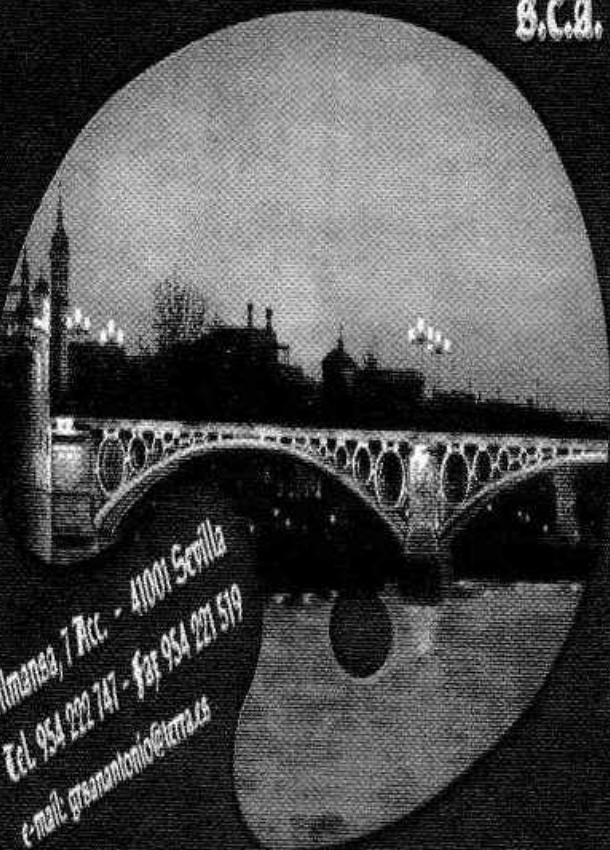
**PIANOS
INSTRUMENTOS
MUSICALES
REPARACIONES**

www.casatejera.com

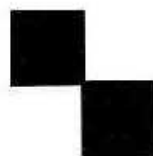
C/. Feria, 75 -
Teléfono y Fax: 954 38 41 56
41002 SEVILA

Gráficas San Antonio

B.C.A.



Alameda, 7 Rec. - 41001 Sevilla
Tel. 954 222 747 - Fax 954 221 519
e-mail: graficasanantonio@terra.es



areanet

informática - redes
fotocopidoras - mobiliario

G. RIOS EQUIPOS DE OFICINA, S.L.

GABRIEL RIOS LOPEZ

Dueñas, 10 • 41003 Sevilla
Tfn. 902 10 77 00 - Fax 954 56 46 50
Móvil 649 42 03 51
E-mail: comercial@areanet.com



BORDADOS SANTA BARBARA

D. Alonso El Sabio, 7
Teléfono 954 212 870
41004 SEVILLA



Rafael Ramírez Romero

MERCADO FERIA: Puesto 21
Teléf.: 954 38 65 00
MERCADO SAN GONZALO: Puesto 20
Teléf.: 954 34 05 01

NEPAPLAST

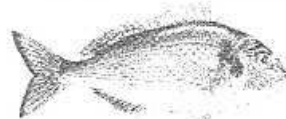
(PAPEL Y BOLSAS DE PLÁSTICO)

Políg. Ind. Guadalquivir. C/. Progreso, Parc. 23
Teléfs. 666 45 14 16 - 637 43 71 10 (Gelves)

COMESTIBLES "CASA MANOLO"

Mercado Feria. Puesto nº 110

PESCADERÍA SEBASTIÁN



SEBASTIÁN UNCALA PLATA
ANGELES GARCÍA GORDILLO

MERCADO FERIA, PUESTOS 58-59

c/. Feria - Tfno.: 954 90 06 09
41003 SEVILLA

Pilar Gorca

MEDIAS & COMPLEMENTOS

Santa María de Gracia, 4
Esquina Plza. de la Campana,
41002 SEVILLA
Tefnos.: 954 12 72 54

RAYOS UVA - MASAJES - ESTÉTICA

centro
Helios
VEN & CONOCERLOS,
TE VA A GUSTAR...
sección
UVA
GRATIS

C/ Feria. 118 (esquina con Relator)
Tfno: 954-37-95-56

FRUTERIA



REPARTO A DOMICILIO



DISTRIBUIDOR OFICIAL,
RIMONTY, S.L.
MAQUINAS DE COSER DOMESTICAS E INDUSTRIALES

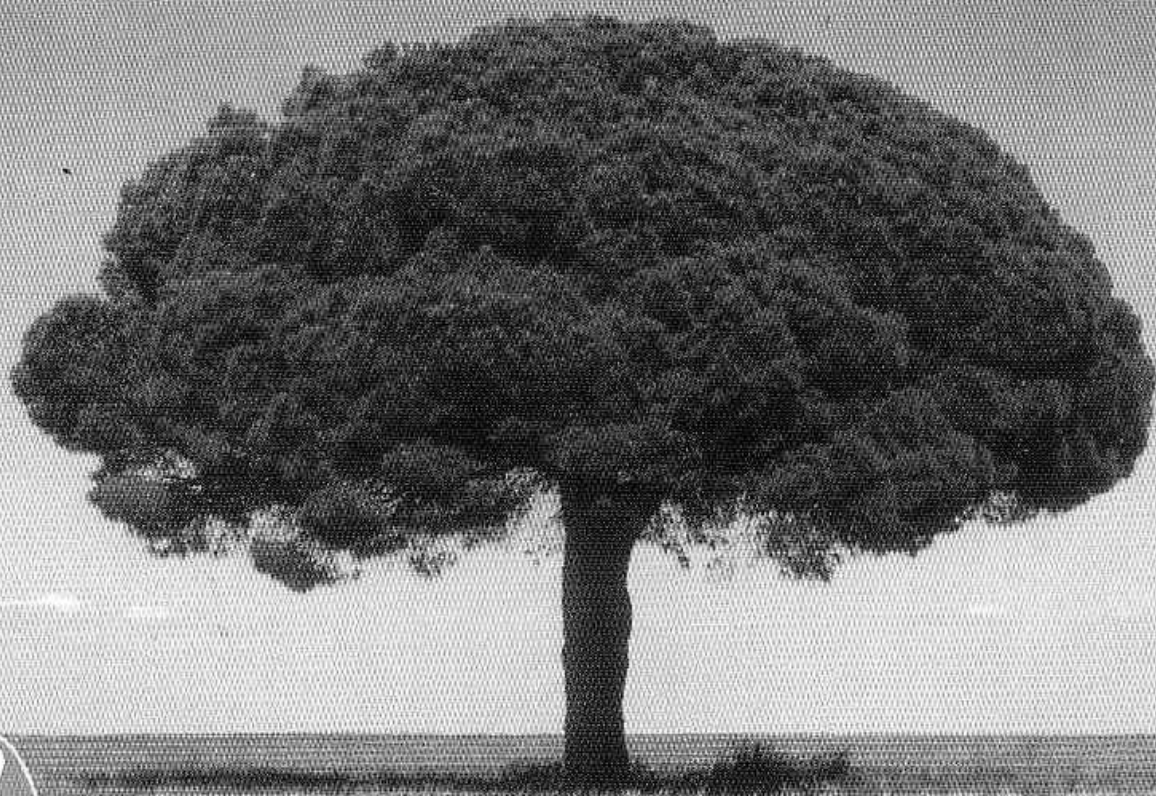
Feria, 152 - Tfno. 954 90 64 00/954 90 65 36
41002 SEVILLA
Pagés del Corro, 35 -Teléfono 954 33 99 56
41010 SEVILLA



Razones para comprar en

Roca York

- 1 Estudio técnico de su vivienda
- 2 Instaladores oficiales
- 3 Compromiso de fecha de instalación
- 4 Primera marca a nivel mundial
- 5 La mejor relación calidad-precio
- 6 Equipos INVERTER, máximo rendimiento-menor consumo
- 7 Pago en 12 meses sin intereses



Quien a buen árbol se arrima...

Aire Acondicionado



954 380 711

T&B

Roca York

